

**Структурное подразделения «Детский сад Улыбка» государственного  
бюджетного общеобразовательного учреждения средней  
общеобразовательной школы с.Камышла**

**ПРИНЯТА**  
на педагогическом совете  
СП «Детский сад Улыбка»  
ГБОУ СОШ с.Камышла  
Протокол № 1  
от «18» 08 2020г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Руководитель СП «Детский сад Улыбка»  
ГБОУ СОШ с.Камышла  
Галимуллина Р.А.  
Приказ № 70  
от «1» 08 2020г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателей старшей группы «Звёздочки»  
компенсирующей направленности  
структурного подразделения «Детский сад Улыбка»  
государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения средней общеобразовательной  
школы с. Камышла  
на 2020 – 2021 учебный год**

**Составили воспитатели:**  
Киямова Лариса Равгатовна  
Мухаметзянова Алися Ринатовна  
(первая квалификационная категория)

с. Камышла, 2020 год

## Содержание программы:

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОО;
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса;
- 1.4. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет;
- 1.5. Индивидуальные особенности контингента детей компенсирующей группы;
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Особенности организации образовательного процесса данной группы;
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития;
- 2.3. Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик;
- 2.4. Развернутое перспективное комплексно-тематическое планирование данной группы;
- 2.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды;
- 2.6. Взаимодействие с семьей

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Сведения о детях
- 3.2. Учебный план реализации;
- 3.3. Сетка образовательной деятельности;
- 3.4. Организация режима пребывания детей;
- 3.5. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- 3.6. Комплексно-тематическое планирование проведения традиционных событий, праздников и мероприятий ДОО.
- 3.7. Методическая литература.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей компенсирующей группы разработана в соответствии с ООП «Детского сада Улыбка» с. Камышла Самарской области, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным организациям в выборе и обосновании вариативности обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

В ДОО функционирует одна группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР). По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН. Всего в группе воспитывается 13 детей.

Общее недоразвитие речи квалифицируется как тяжёлое нарушение речи, и дети с данным заключением относятся к категории лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии со статьёй 2 п.28 ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013г., обучение детей с ОВЗ должно производиться по адаптированной основной образовательной программе (АООП), разработанной с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ. Также программа должна обеспечивать коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

**Адаптированная основная образовательная программа для детей с ОНР разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:**

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993.
2. Конвенция о правах ребенка, одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.
3. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013г.).
4. Положение о разработке и утверждении образовательной программы, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья Структурного подразделения «Детский сад Улыбка» ГБОУ СОШ с. Камышла Самарской области.
5. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДО СанПиН 2.4.1.3049-13».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет представляет собой систематизированную, структурированную модель педагогического процесса и соответствует требованиям ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

В основу Рабочей программы положена Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет СП «Детский сад Улыбка» ГБОУ СОШ с. Камышла.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах компенсирующей направленности ДОО, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении. В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Используется парциальная программа Н.В. Нищевой "Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет". Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Приложение

## **1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОО**

### **Цель программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи программы:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности школьников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой ДО.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **1.4. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок пяти лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях и облегчающий социализацию.

Взаимодействие взрослых с детьми является важным условием формирования самостоятельности.

Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность детей этого возраста зачастую приводят к тому, что ребенок быстро утомляется.

Более совершенной становится крупная моторика. Развитие мелкой моторики помогает освоить навыки самообслуживания: ребенок самостоятельно одевается, раздевается, завязывает шнурки.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух.

#### **Восприятие.**

В 5-6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Ребенок легко выстраивает в ряд по возрастанию и убыванию до 10 различных предметов, рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Он способен воспринимать и классическую музыку. Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух.

Подача обучающего материала, как и в среднем дошкольном возрасте, должна быть направлена на активное восприятие его ребенком. Ориентация в пространстве пока может вызывать затруднения. Не совершенно пока и освоение времени.

### **Память.**

Объем памяти изменяется незначительно. Улучшается ее устойчивость. Появляются произвольные формы психической активности, элементы ее произвольности. Возможно как произвольное, так и произвольное запоминание, однако пока преобладает произвольная память.

### **Внимание.**

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (*достигает 10-15 минут*) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения.

Вместе со взрослыми ребенок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания.

### **Мышление.**

По мнению Л. А. Венгера, в старшем дошкольном возрасте возникают первые попытки иерархии понятий, зачатки дедуктивного мышления, перелом в понимании причинности. Более высокий уровень обобщения, способность к планированию собственной деятельности, умение работать по схеме (*в конструировании, в рассказывании*) – характерные особенности ребенка 5-7 лет.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (*схем, чертежей и пр.*) К наглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков.

Способность ребенка 5-7 лет к обобщениям становится основой для развития словесно-логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (*материал*) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения входят в их наглядный опыт.

### **Речь.**

Речь, согласно мнению Л. С. Выготского, начинает выполнять основную нагрузку в регуляции поведения и деятельности детей, возникает способность решать задачи в умственном плане.

Благодаря активно развивающейся памяти для ребенка 5-6 лет становится доступным чтение с продолжением.

В возрасте 5-6 лет продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

### **Воображение.**

Развитие воображения позволяет детям этого возраста сочинять сказки, оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, волшебников и т. д. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. В рисунках все больше мелких второстепенных деталей (*шляпа на голове, одежда, обувь; у машины фары, руль*). Рисунки уже наполнены содержанием, они отражают реальный и волшебный мир.

Развивается и сюжетно-ролевая игра: в ее процессе ребенок фантазирует, проявляет смекалку, он уже предпочитает быть положительным героем, так как игра отражает реальные социальные роли.

К пяти-семи годам эти контакты завершаются образованием групп детских игровых объединений с непостоянным составом. В деятельности и общении детей становятся все более заметными индивидуальные и половые различия.

Детские игровые объединения имеют непостоянный состав, который определяется, как правило, содержанием игры. В 5 лет формируются микрогруппы по 4-6 человек, в основном одного пола и только 8 % из них смешанные.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети чаще играют со сверстниками небольшими группами от двух до пяти человек. Они становятся избирательными во взаимоотношениях и общении.

Под влиянием педагога более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

В качестве ведущей деятельности ребенка выступает сюжетно-ролевая игра, основным назначением которой, с точки зрения формирования субъекта деятельности и общения, является воспроизведение и интериоризация важнейших конвенциональных ролей взрослых данной культуры и отработка навыков формального и неформального общения.

У детей этого возраста формируется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора, преобладание мотивов рассудочного характера над импульсивным, возникает потребность отделить себя от внешнего мира.

Дети в своих играх проявляют творчество сюжетосложения. Они воображают себя и свои действия в придуманных ими обстоятельствах. Тем самым дети создают образ себя (*часто весьма далекий от истинных объективных характеристик*). Свое отношение к действительности ребенок выражает к 5 годам в рисунках, постройках, позах и движениях.

Возраст 5-7 лет характеризуется *«взрывом»* всех проявлений дошкольника, адресованных сверстнику, особенно в плане интенсивности общения. Именно в дошкольный период формируются основные эмоциональные новообразования, выступающие неким результатом взаимодействия эмоциональных и познавательных компонентов развития личности.

Главное эмоциональное новообразование этого периода - становление процесса произвольной эмоциональной регуляции. Постепенно, согласно концепции Л. С. Выготского, происходит интеллектуализация детских чувств. Видоизменяются и формы выражения чувств.

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

В этом возрасте ваш ребенок:

- Продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Его воображение задействовано почти 24 часа в сутки и помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для него пока сложен и малообъясним.

- Желает показать себя миру. Он часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Иногда для него негативное внимание важнее никакого, поэтому ребенок может провоцировать взрослого на привлечение внимания *«плохими»* поступками.

- С трудом может соизмерять собственные *«хочу»* с чужими потребностями и возможностями и поэтому все время проверяет прочность выставленных другими взрослыми границ, желая заполнить то, что хочет.

- Готов общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходит от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах

деятельности. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль — со стороны его товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом — каждый самого себя.

- Стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.

- Очень хочет походить на значимых для него взрослых, поэтому любит играть во «*взрослые дела*» и другие социальные игры. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной.

- Может начать осознавать половые различия. По этому поводу может задавать много «*неудобных*» для родителей вопросов.

- Начинает задавать вопросы, связанные со смертью. Могут усиливаться страхи, особенно ночные и проявляющиеся в период засыпания.

### **Математика**

Ребенок в возрасте от 5 до 7 лет может:

1. Определять направление: вперед, назад, направо, налево, вверх, вниз.
2. Считать предметы в пределах 10 на основе действий с множествами.
3. Понимать и правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой по счету?
4. Различать и называть предметы круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной формы.
5. Знать такие геометрические фигуры как: квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, трапеция, ромб.
6. Уметь разделить круг, квадрат на две и четыре равные части.
7. Знать прямой и обратный порядок числового ряда.

### **Логическое мышление**

Развитие Мышления, Памяти, Внимания

Ребенок в возрасте от 5 до 6 лет может:

1. Отвечать на такие вопросы «*как...*».
2. Находить лишний предмет из 4-5 предложенных предметов.
3. Уметь составлять рассказ по предложенным картинкам, уметь заканчивать рассказ (*придумать конец*).
4. Разделять предложенные предметы на две группы и находить для каждой группы общий признак.

### **Развитие речи**

Ребенок в возрасте от 5 до 6 лет может:

1. Называть свое имя, фамилию, сколько ему лет, называть город в котором живет, как зовут родителей, сколько им лет, где и кем они работают.
2. Знать домашний адрес, номер домашнего телефона
4. Знать, что такое интонация, может пользоваться ею для выражения своих эмоций.
5. Отличать побудительное предложение от повествовательного, восклицательное от вопросительного, может уметь их использовать.
6. Формулировать и задавать вопросы, строить рассуждения, спорить.
8. Знать много наизусть выученных стихотворений, сложных и больших по объему произведений. Рассказывать он может с выражением.

### **Окружающий мир**

Ребенок в возрасте от 5 до 6 лет может:

Знать названия всех окружающих его предметов: мебель, посуда, одежда, бытовые и электроприборы, растений, животных, явлений природы, названия любимых мультфильмов, сказок, книжек, имена любимых героев.

### **Навыки обихода**

Ребенок в возрасте от 5 до 6 лет может:

1. Звонить по телефону.
2. Знать как вдеть нитку в иголку, как пришить пуговицу
3. Уметь вести себя за столом.
4. Самостоятельно чистить зубы, полоскать рот после приема пищи.
5. Застегивать пуговицы, завязывать шнурки.



6. Знать, что значит быть опрятным, может уметь следить за прической, за ногтями и состоянием одежды.

7. Знать для чего нужен светофор, для чего нужен каждый цвет светофора, как и где можно переходить дорогу.

8. Знать название текущего месяца, последовательность дней недели.

### **1.5. Индивидуальные особенности контингента детей группы компенсирующей направленности.**

Старшую группу компенсирующей направленности «Детского сада Улыбка» посещают 13 детей, из них 8 девочек и 5 мальчиков. Все дети в группе владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. Все дети активно взаимодействуют как со сверстниками, так и взрослыми.

Мальчикам нравится конструировать, строить из строительного материала, ремонтировать, играть с машинками и спортивным инвентарем. Девочки любят рисовать, складывать пазлы, играть в сюжетно-ролевые игры. Большинство детей понимают и принимают правила игры, следят за их выполнением. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. В дидактических играх противостоят трудностям, подчиняются правилам. В настольно-печатных играх большинство детей могут выступать в роли ведущего. Объяснять сверстникам правила игры. Основная масса детей стараются, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца начатую работу.

### **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

В АООП обозначены целевые ориентиры для детей, выпускающихся из детского сада, т.е. для выпускников подготовительной к школе логопедической группы.

#### **Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные

навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив,

- владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).**

#### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

#### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади,

слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### **Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном

объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Особенности организации образовательного процесса группы компенсирующей направленности.**

Основными направлениями развития ребенка является физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое.

Образовательные задачи решаются в ходе режимных моментов, в совместной деятельности детей с педагогом (в том числе и на занятиях), в самостоятельной деятельности детей и в совместной деятельности с семьей.

Вся образовательная деятельность строится на основе интеграции и тематического планирования.

Согласно программе развития нашего детского сада одной из приоритетных задач формирования социально-образовательного пространства является создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка и формирование его позитивных личностных качеств.

В качестве основных компонентов, влияющих на качество образовательного процесса в детском саду мы выделяем:

- защита права ребенка с нарушениями в развитии от некомпетентного педагогического воздействия;
- обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм обучения и воспитания и коррекционно-развивающих технологий;
- обеспечение материально-технической базы дошкольного учреждения с учетом особенностей психофизического развития воспитанников.

Воспитательно-образовательный процесс организован с учетом индивидуальных особенностей, лично-ориентированного подхода, с соблюдением принципа взаимосвязанности обучения и развития. Занятия проводятся в игровой форме с использованием здоровьесберегающих и развивающих технологий. Занятия подгрупповые (7-10 человек в подгруппе).

Контингент дошкольников, воспитывающихся в нашем детском саду, составляют дети, имеющие разный уровень речевого развития. В детских садах нашего города организовано систематическое логопедическое воздействие в соответствии с программными требованиями к обучению детей с общим недоразвитием речи. Специфика работы воспитателя в логопедических группах нашего детского сада заключается в том, что воспитатель организует и проводит занятия по заданию учителя-логопеда. Индивидуальные или подгрупповые занятия с детьми воспитатель планирует во второй половине дня после дневного сна (до или после полдника). На вечерний логопедический сеанс приглашается 5-7 детей. Воспитатель проводит следующие виды упражнений:

- закрепление хорошо поставленных звуков (произношение слогов, слов, предложений);
- повторение стихотворений, рассказов;
- упражнения на развитие внимания, памяти, логическое мышление, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза;
- активизация связной речи в беседе на знакомые лексические или бытовые темы.

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в том, чтобы комплексное коррекционное воздействие было начато как можно раньше. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей с общим недоразвитием речи (ОНР). От того, насколько эффективно проводится работа в логопедической группе дошкольного образовательного учреждения (ДОУ), зависит дальнейшее обучение ребенка в школе. Логопеду необходимо иметь ясное представление о структуре дефекта при общем недоразвитии речи, о системе коррекционной работы в логопедической группе, о взаимодействии в процессе работы всех специалистов ДОУ, а также о роли родителей в этой работе.

*На основании имеющейся нормативно-правовой документации в логопедической группе дошкольного образовательного учреждения предусматривается четкая организация всего коррекционного процесса. Она обеспечивается:*

- своевременным обследованием детей;
- рациональным составлением расписанием занятий;
- планированием индивидуальной работы с каждым ребенком;
- наличием программного обеспечения и в соответствии с ним планов фронтальных занятий;
- оснащением процесса необходимым оборудованием и наглядными пособиями;
- совместной работой логопеда с воспитателем группы и родителями.

*Основными задачами коррекционно-развивающего обучения в логопедической группе дошкольного образовательного учреждения являются:*

1. Укрепление и развитие здоровья детей.
2. Обеспечение гибкости и пластичности общей системы педагогических воздействий в соответствии с изменяющимися возможностями детей.
3. Индивидуализация и дифференциация педагогических методов, приемов и средств применительно к каждому конкретному ребенку.
4. Развитие познавательных интересов, познавательной активности в освоении окружающей действительности.
5. Формирование эмоционально-положительного отношения детей к занятиям.
6. Развитие мелкой моторики руки.
7. Развитие регулирующей функции речи, речевого опосредствования деятельности и овладение коммуникативно-речевыми средствами общения

Работа воспитателя по развитию речи во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, готовит детей к восприятию материала на будущих логопедических занятиях, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых знаний и умений. В других случаях воспитатель сосредотачивает свое внимание на закреплении результатов, достигнутых детьми на логопедических занятиях.

В задачу воспитателя логопедической группы также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за правильным использованием поставленных или исправленных логопедом звуков, усвоенных грамматических форм и т.п. Особое внимание воспитателя обращено на детей с поздним началом речевой деятельности, имеющих отягченный анамнез, отличающихся психофизиологической незрелостью.

В процессе коррекционной работы воспитателем уделяется большое внимание развитию мелкой моторики. Так, во внеучебное время детям предлагаются мозаики, пазлы, фигуры из спичек или счетных палочек, тренировки в развязывании и завязывании шнурков, собирать рассыпанные пуговицы или мелкие предметы, карандаши разного размера. Детям также предлагается работа в тетрадях для развития навыков письма, рекомендованные для детей с речевыми нарушениями.

Особое место в работе воспитателя занимает организация подвижных игр для детей с речевыми нарушениями, ввиду того, что дети данной категории часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Планируя работу по организации игровой деятельности, воспитатель четко представляет реальность физических возможностей каждого ребенка и дифференцированно подбирает подвижные игры. Подвижные игры, которые обычно составляют часть физкультурных, музыкальных занятий, проводятся на прогулке, на праздничных утренниках, в час развлечений.

Игры с движением сочетаются с другими видами деятельности детей. Подвижные игры одновременно помогают успешному формированию речи. В них часто встречаются присказки, четверостишия, они могут предваряться считалкой для выбора водящего. Такие игры способствуют также развитию чувства ритма, гармоничности и координированности движений, положительно влияют на психологическое состояние детей.

Работа воспитателя по обучению детей сюжетно-ролевой игре - также необходимый элемент педагогической деятельности в логопедической группе. В сюжетно-ролевых играх воспитатель активизирует и обогащает словарь, развивает связную речь, обучает ритуальному взаимодействию в знакомых ребенку социально-бытовых ситуациях (прием у врача, покупки в магазине, поездка в транспорте и пр.). Сюжетно-ролевые игры способствуют развитию

коммуникативно-речевых навыков, стимулируют общительность детей, воспитывают социальные навыки и умения.

В логопедических группах проводится специализированная работа с детьми по следующим направлениям:

- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие артикуляционных движений, движений органов речи (губ, щек, языка);
- совершенствование фонематических процессов, т.е. умения различать на слух звуки речи, слоги, слова в речи, схожие по звучанию, артикуляции;
- совершенствование грамматического строя речи;
- обогащение, активизация словарного запаса речи;
- развитие мелкой моторики рук, т.е. движений пальчиков (учеными доказано, что развитие мелких движений пальчиков взаимосвязано с развитием речевых зон головного мозга); подготовка руки к письму;
- развитие связной речи, подразумевающее умение составлять рассказы, пересказывать тексты, рассказывать стихотворения, загадки, пословицы;
- совершенствование просодической стороны речи, включающее выработку дикции, выразительности речи, правильного дыхания, работу над правильным ударением, темпом речи.

#### **Воспитатель использует несколько форм общения:**

- деловое общение, в которое вступает ребенок, стремясь научиться у взрослого чему-либо (сотрудничество со взрослыми развивает в ребенке ценные качества общественного поведения, способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты);
- познавательное общение с воспитателем по поводу волнующих ребенка познавательных проблем (оно способствует углублению познавательных интересов и активности детей);
- личностное общение, в которое вступает ребенок, чтобы обсудить со взрослым проблемы, связанные с эмоциональным, нравственным миром людей, с их поступками, переживаниями.

Ребенок делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями. В этом общении происходит социальное взросление ребенка, формируются социально-ценностные ориентации, осознается смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции школьника.

#### **Использование инновационных технологий в коррекционной работе в условиях логопедической группы детского сада:**

1. «РАЗВИВАЕМ ПАЛЬЧИКИ»

2. «СКАЗКОТЕРАПИЯ»: ведущими идеями является:

- *осознание своих потенциалов, возможностей и ценности собственной жизни;*
  - *понимание причинно-следственных связей событий и поступков;*
  - *познание разных стилей мироощущения;*
  - *осмысленное созидательное взаимодействие с окружающим миром;*
  - *внутреннее ощущение силы и гармонии.*
- Сказкотерапия выступает как способ обогащения и актуализации словарного запаса ребенка, развития навыков грамматического структурирования и связного оформления собственного высказывания, а также способствует нормализации произносительной стороны речи и, конечно, является эффективной формой воздействия на эмоциональную сферу малыша. Поэтому в процессе логопедического воздействия ей по праву принадлежит значительное место.

3. Использование на коррекционных занятиях специализированных ИКТ-технологий.

Проблема мотивации – одна из центральных в логопедической работе. Очень часто владения методикой коррекции речи и желания логопеда недостаточно для положительной динамики речевого развития детей. Ребенка утомляет ежедневное проговаривание слогов, слов, называние картинок для автоматизации звука. С целью оптимизации процесса развития познавательной деятельности и развития речи дошкольников в нашем детском саду планируется использование обучающих компьютерных программ в группах компенсирующей направленности, при помощи которых появятся реальные возможности для качественной индивидуализации обучения детей с

нарушениями речи, значительно возрастет мотивация, заинтересованность детей в занятиях: программа «Игры для тигры», «Рекс в детском саду», «Читаем с Рексом», «Баба Яга учит алфавит», «Шарик учит азбуку» и многие другие программы, которые помогают развивать внимание, память, логическое мышление, узнавать буквы, отрабатывать слоговую структуру слова. Таким образом, новизна работы с компьютером позволит повысить интерес ребенка к занятиям с логопедом, что позитивно скажется на мотивации обучения, его результативности и ускорит процесс коррекции речи.

Организация обучения этих детей требует особого подхода, который предусматривает постоянную эмоциональную поддержку дошкольников на занятиях.  
На основании выше изложенного материала следует заключить:

1. На современном этапе в России идет активный процесс развития системы коррекционно-развивающего обучения детей с проблемами в развитии (в том числе речевом), представляющего собой качественно новый уровень образовательного процесса, позволяющий рано выявлять и своевременно оказывать детям логопедическую и иную помощь.

2. Понимание сложной структуры речевого дефекта, опора на имеющиеся классификации речевых нарушений позволяет представить психолого-педагогическую характеристику дошкольников с речевым недоразвитием разного уровня, на основе которой организуется стратегия и тактика логопедической работы в специализированной группе детского сада, осуществляется выбор необходимых логопедических и общепедагогических приемов коррекционной помощи.

3. Успех и эффективность коррекции речевого недоразвития у дошкольников определяется системой логопедической работы, одним из элементов которой является активное взаимодействие и преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателей логопедической группы в целостном коррекционно-развивающем процессе.

4. В основе системы логопедической работы лежит индивидуально-дифференцированный личностный подход, позволяющий удовлетворять потребности и интересы каждого конкретного ребенка, учитывать его индивидуальные особенности, направленно и эффективно осуществлять коррекцию речи у детей дошкольного возраста.

## **2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития.**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

##### **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и

множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

## **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

### **Развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.



Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.**

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

### **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Используемые программы и методические пособия:

1. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016
2. Иванова А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 224с.
3. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет. Соответствует ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2015
4. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет. Соответствует ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2014
5. Колесникова Е.В. «Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Соответствует ФГОС. М.; ТЦ Сфера, 2015г.
6. Колесникова Е.В.«Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. М.: «ТЦ Сфера», 2015
7. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников С ОНР (с 6 до 7 лет) Организационная образовательная деятельность. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016Сфера, 2016 – 80 с.
8. Шорыгина Т.А. «Беседы о том, кто где живет». – М.: ТЦ
9. Кайе В.А. «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие» - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.
10. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Используемые программы и методические пособия:

1. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». – Книга для воспитателей дет.сада. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 208с

2.Егорова А.С. «Этикет для детей». – М.:ОЛМА Медиа Групп, 2010. – 64 с.

3. Шорыгина Т.А. «Беседы о детях - героях ВОВ». – М.: ТЦ Сфера, 2013.

4. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.

5. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с.

6. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

7. Кайе В.А. «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие» - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

## **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>9</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### **Рисование**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, предавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение предавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

## **АППЛИКАЦИЯ**

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

### **Лепка**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение предавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и

стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

#### Используемые программы и методические пособия

1. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми». Конспекты занятий. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
2. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми». Конспекты занятий. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- 3.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях,

широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение прыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

#### Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

#### Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

#### Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

### **Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

### **Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспособливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

1. Галанов А.С. «Подвижные игры для старшего дошкольного возраста: методическое пособие для воспитателей». – М.: Вентана-Граф, 2015. – 64 с.

2. Ткаченко Т.А. «Мелкая моторика гимнастика для пальчиков». – М.: Изд-во Эксмо, 2015. – 48 с.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе Учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды



детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальной организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе организованной образовательной деятельности по физической культуре, требования к проведению которой согласуются дошкольным учреждением с положениями действующих санитарных правил и норм.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося в период посещения ребёнком Учреждения. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам относятся исследовательские, социально-ориентированные, организационно-коммуникативные, художественные способы действий.

Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику»). Ситуации планируются воспитателем заранее или возникают в ответ на события, которые происходят в группе, способствуют разрешению возникающих проблем.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В Учреждении организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.4. Развернутое перспективное комплексно-тематическое планирование группы компенсирующей направленности.  
Старший дошкольный возраст**

Неделя месяц	Тема образовательной деятельности по обучению грамоте	Фонематическое восприятие, звуко-слоговой анализ слова	Тема образовательной деятельности по лексике и грамматике	Грамматический строй речи	Связная речь	
					Фронтальное занятие	Подгрупповое занятие
1,2 неделя сентября	<b>Обследование устной речи детей</b>					
3 неделя сентября	1. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	2. Краски осени (Осень в селе). «Наш веселый огород всех прокормит целый год»	Закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями мой, моя. Отработка падежных окончаний имен существительных ед. числа.	3. «Четыре художника» Составление рассказов о временах года по сюжет. картинкам и опорному плану из рисунков-пиктограмм	4. «Времена года» . Составление и распространение предложений о приметах времен года по картинкам.  5. «В гостях у осени». Составление рассказа о приметах ранней осени по опорному плану из рисунков-пиктограмм.
4 неделя сентября	6. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках	7. «Путешествие в хлебную страну. Труд хлебороба. Откуда хлеб пришел?»	Отработка падежных окончаний имен сущ. ед.числа. Преобразование сущ. в именительном падеже ед.числа во мн.число	8. Составление пересказа фрагмента сказки «Легкий хлеб» по опорному плану из рисунков-пиктограмм.	9. «В продуктовом магазине». Составление пересказа текста о продуктах питания по опорному плану из рисунков-пиктограмм.  10. Заучивание стихотворения «Хлеб» с опорой на мнемотаблицу.
1 неделя октября	11. «Звук и буква У»	Выделение начального ударного	12. «Витамины из кладовой природы»	Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование	13. Пересказ текста рассказа В.Г.Сутеева	14. «Как вырастили помидоры». Составление пересказа текста

		гласного		существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -чик, -ечк-, -очк-, -еньк-, оньк- по теме.	«Яблоко»	по серии сюжетных картин. 15. «Какие бывают фрукты и овощи?» составление рассказов-описаний по рисуночному плану.
2 неделя октября	16. Звук и буква А.	Выделение начального ударного гласного	17. «В осеннем лесу. Четвероногие друзья с нами рядышком всегда»	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: на-с, в-из.	18. «Самое красивое и полезное домашнее животное»  составление рассказов-описаний домашних животных по картинкам и опорному плану из рисунков - пиктограмм.	19. «Какие бывают домашние животные?».  Составление рассказов-описаний домашних животных по рисуночному плану.  20. «Как Томка не показался глупым». Составление пересказа текста по серии сюжетных картин.
3 неделя октября	21.«Звуки У-А»	Анализ звукового ряда из двух гласных	22. «Моя дружная семья». «Человек»	учить подбирать противоположные по значению слова; закреплять знания о родственных связях; развивать понимание логико-грамматических конструкций	23. Пересказ текста рассказа А.В.Потаповой «Танечка» по опорному плану из рисунков-пиктограмм	24. «Добрые волшебницы» . составление рассказов о бабушках и мамах по устному плану.  25. «Наша семья»  составление рассказа о семье по опорному рисуночному плану.
4 неделя октября	26. «Звук и буква П»	Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез	27. «Мое родное село»	учить образовывать сложные слова; учить составлять предложения с предлогами	28. «Моя любимая Камышла». Составление рассказа о любимом селе по плану из рисунков-	29. «Растения луга нашего села». Составление рассказа о луговых растениях нашего села.  30. Заучивание стихотворения с опорой на мнемотаблицу.

		обратного слога типа АП			пиктограмм.	
1 неделя ноября	31. «Звук и буква О»	Выделение начального ударного гласного	32. «Путешествуем по родному краю. Народная культура и традиции. Одежда. Обувь. Головные уборы»	учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях.	33. Пересказ текста рассказа Н.Носова «Заплата».  Составление пересказа с элементами драматизации по опорному плану из рисунков- пиктограмм	34. «Какие бывают вещи?» составление рассказов-описаний предметов одежды, обуви и головных уборов по плану.  35. «Магазин одежды» составление рассказа о походе в магазин одежды по представлению детей
2 неделя ноября	36. «Звук и буква И»	Выделение начального ударного гласного	37. «Что было до...  В мире техники». «Электроприборы»	Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже	38. «Одни дома» составление рассказа по сюжетной картине с придумыванием начала рассказа.	39. «Было, есть и будет» составление рассказа по серии сюжетных картин  40.»Сон по заказу» составление рассказа по серии сюжетных картин
3 неделя ноября	41. «Звук и буква М»	Выделение звонкого согласного звука. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа АМ	42. «Моя Родина Россия. Моя малая Родина»  .«Поздняя осень»	Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже	43.Пересказ текста рассказа по В.В.Бианки «Прячутся» по опорным картинкам	44. «Поздняя осень» Составление рассказа о приметах поздней осени по опорному плану из рисунков- пиктограмм.  45. «Как звери в лесу к зиме готовились». Составление рассказов о диких животных по плану
4 неделя	46. «Звук и буква	Выделение звонкого	47. «Мы – исследователи.	Образование и употребление приставочных глаголов.	48. «Смелая ласточка»	49.Заучивание стихотворения «Птицы» с опорой на

ноября	Н»	согласного звука. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа АН	Вместе познаем мир». Перелетные птицы.	Закрепление употребления в речи простых предлогов: на-с, в- из.	составление пересказа текста рассказа К.Д.Ушинского по серии сюжетных картин	мнемотаблицу.  50. «Какие бывают перелетные птицы?» составление рассказов- описаний по рисуночному плану.
1 неделя декабря	51. «Звук и буква Т»	Звуковой анализ обратного слога типа УТ. Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги)	52. Быть здоровыми хотим. Что такое хорошо и что такое плохо».	Учить образовывать прилагательные от существительных; закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными	53. «В гостях у трех поросят». Составление рассказа по опорным рисункам.	54. «Вот так картина!» составление рассказа по серии сюжетных картин.  55. «Как приготовили обед» составление линейного рассказа по опорным картинкам.
2 неделя декабря	56. «Звук Ть. Буква Т»	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого и обратного слога: ТИ, ИТ.	57.«Зима»	Закреплять умение употреблять предлоги движения в, из, от, по, к; учить подбирать родственные слова; учить образовывать глаголы прошедшего времени.	58. «В гостях у зимы»  Составление рассказа о приметах зимы по опорному плану из рисунков- пиктограмм	59. Заучивание стихотворения «Зима» с опорой на мнемотаблицу.  60. «Зима и другие времена года» составление рассказа- описания о приметах зимы и лета по опорному плану из рисунков-пиктограмм
3 неделя декабря	61. «Звук и буква К»	Звуковой анализ обратного слога типа УК, прямого слога КА,КО. Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги)	62. «Я, мои права и обязанности». Зимние забавы.		63. «Зимние забавы». Составление рассказа о зимних забавах детей по сюжетной картине и рисуночному плану.	64. Заучивание стихотворения «Зима» с опорой на мнемотаблицу  65. Составление рассказа о зиме с опорой на рисуночный план

4 неделя декабря	66. «Звук Кь. Буква К»	Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога КИ.	67. «Встреча Нового года. Зеленая красавица».	Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным. Упражнять в употреблении предлога без и имена существительные в различных падежах	68. «Праздник елки». Составление рассказа с опорой на мнемотаблицу	69. «Подготовка к новому году к празднику». Составление пересказа рассказа по рисуночному плану.  70. «Дедушки Морозы разных стран»  Составление рассказов по картинкам и опорному плану из рисунков-пиктограмм.
1 неделя января	каникулы					
2 неделя января	каникулы					
3 неделя января	71. «Звук и буква Б»	Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога БА, БУ.	72.» Мир, который меня окружает. Зимующие птицы»	учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	73. Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы	74. Заучивание стихотворения «Покормите птиц» с опорой на мнемотаблицу.  75. Речевые игры «Ворона» и «Ворона и лисица»
4 неделя января	76. «Звук Бь. Буква Б»	Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога БИ.	77. «Чем пахнут ремесла. Мебель»	развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к существительным по теме; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже	78. «В столярной мастерской». Составление рассказов-сравнений о различных предметах мебели с опорой на план из рисунков-пиктограмм.	79. «»Как починили Машин стульчик». Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин.  80. «Какая бывает мебель?» составление рассказов – описаний предметов мебели по рисуночному плану.

1 неделя февраля	81. «Звук и буква Э»	Звуковой анализ прямых и обратных слогов ЭТ и ТЭ.	82. «Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим) – транспорт»	обучать образованию приставочных глаголов движения; закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа.	83. Пересказ текста В.Сулова «Кто сильнее?» с опорой на сери сюжетных картин	84. «Водная прогулка» составление пересказа текста по серии сюжетных картин. 85. «Какой бывает транспорт?». Составление рассказов-описаний транспортных средств по рисуночному плану.
2 неделя февраля	86. «Звуки Г-Гь. Буква Г».	Звуковой анализ прямых и обратных слогов ГА и ГИ.	87. «Неделя добрых дел. Игрушки».	Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. Преобразование существительных в именительном падеже ед. числа во множественное число.	88. Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям.	89. Заучивание стихотворения «Зайка» с опорой на мнемотаблицу. 90. составление описательного рассказа об игрушке по рисуночному плану.
3 неделя февраля	91. «Звук ЛЬ. Буква Л»	Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога ЛИ.	92. «Быть здоровыми хотим. Посуда. Продукты питания»	упражнять в употреблении различных форм имени существительного. Закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов.	93. Пересказ текста рассказа А.В.Потаповой «Бабушкина наука»	94. «Чашепитие». Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин. 95. «Какая бывает посуда?» составление рассказов-описаний предметов посуды по рисуночному плану.
4 неделя февраля	96. «Звук и буква Ь»	Звуковой анализ прямых и обратных слогов ЫМ и МЫ.	97.»Кто сторожит наш покой? Виды войск»	обучать образованию прилагательных от существительных. Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными	98. Пересказ текста рассказа Н.Н.Носова «Заплата».	99. «Кто служит в нашей армии?». Составление пересказа текста рассказа по рисуночному плану. 100. «Наши дедушки и папы». Составление рассказа о своем дедушке или папе по



						рисуночному плану.
1 неделя марта	101. «Звук и буква С»	Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого и обратного слогов СА и ОС.	102. «Мамы родные и очень важные. Профессии наших мам»	учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода. Учить называть профессии по месту работы или роду занятия.	103. «Подарок для мамы и Маши». Составление рассказа по серии сюжетных картин.	104. «Как мы поздравили наших мам и бабушек». Составление рассказа по опорному плану из рисунков-пиктограмм.  105. «Сколько есть профессий разных...». Составление рассказов о профессиях по рисуночному плану.
2 неделя марта	106. «звук СЬ. Буква С».	Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога СИ.	107. «Весна пришла»	упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; учить классифицировать времена года; отрабатывать падежные окончания имен существительных ед. и мн. числа.	108. Пересказ текста рассказа по Л.Н.Толстому «Пришла весна» по опорному плану из рисунков- пиктограмм.	109. «В гостях у весны». Составление рассказа о приметах ранней весны по опорному плану из рисунков- пиктограмм.  110. «Весна и другие времена года». составление рассказов- сравнений о приметах времен года по сюжетным картинкам и опорному плану из рисунков- пиктограмм.
3 неделя марта	111. «Звук и буква Ш»	Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого и обратного слогов АШ и ША.	112. Маленькие исследователи. Комнатные растения»	учить употреблять глаголы в прошедшем времени; закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова; учить выделять из текста однокоренные слова.	113. составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке»	114. Заучивание стихотворения «Маме» с опорой на мнемотаблицу.  115. составление рассказа о комнатных растениях с опорой на рисуночный план
4 неделя марта	116. «Звуки С – Ш»	звуковой анализ слогов СА и ША.	117. «Правила поведения в обществе.	учить понимать и употреблять глаголы повелительного	118. «Симфонический оркестр»	119. «Как у Маши появилось пианино». Составление пересказа текста рассказа по

			Инструменты»	наклонения.	составление рассказов-описаний о различных музыкальных инструментах с опорой на план из рисунков-пиктограмм.	серии сюжетных картин.  120. «Какие бывают инструменты?». Составление рассказов-описаний инструментов по рисуночному плану.
1 неделя апреля	121. «Звуки Х-ХЬ. Буква Х»	звуковой анализ слов хек и мох с выкладыванием графических схем.	122. «Путешествие по сказкам.	отрабатывать падежные окончания имен существительных ед. и мн. числа.	123. Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин.	124. пересказ текста сказки «Красная шапочка» с опорой на рисуночный план.  125. пересказ текста сказки «Маша и медведь» с опорой на рисуночный план.
2 неделя апреля	126. «Звуки В-ВЬ. Буква В»	звуковой анализ прямого слога ВА,ВИ.	127. «Космонавтом стать хочу. Скоро в космос полечу»	учить правильному употреблению нарицательных имен существительных в ед.числе в творительном и родительном падежах.	128. «Первый космонавт – Юрий Гагарин» составление пересказа текста рассказа по опорным картинкам и устному плану.	129. «День космонавтики». Составление пересказа текста рассказа по опорным картинкам.  130. «Голубая планета Земля». Составление пересказа текста рассказа по опорному плану из рисунков-пиктограмм
3 неделя апреля	131. «Звук З. Буква З»	определение место звука в слове. Звуковой анализ слога ЗА.	132. Азбука экологической безопасности. Дом е его части»	учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами.	133.«В гостях у трех поросят». Составление рассказа о домиках поросят по опорным рисункам.	134. «Как построили детский сад». Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин.  135. «Какие бывают дома?». Составление рассказов-описаний различных домов по

						рисуночному плану.
4 неделя апреля	136. «Звук ЗЬ. Буква З»	определение место звука в слове. Звуковой анализ слога ЗИ	137. Мы друзья природы. Животные жарких стран».	учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навык словоизменения и словообразования.	138. «Животные в цирке». Составление рассказа о животных цирка по сюжетной картине, с опорой на устный план.	139. «О слонах». Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин.  140. «Какие бывают животные жарких стран?» составление рассказов-описаний животных жарких стран по рисуночному плану.
1 неделя мая	141. «Звук и буква Ж»	определение место звука в слове. Звуковой анализ слова ЖУК	142. «День спасибо, добра и весны. О труде в саду и огороде».	учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях	143. пересказ басни Л.Толстого «Старый дед и внучек»	144. «Чудесный цветок» Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин.  145. «Какие бывают цветы?» Составление рассказов- описаний цветов по рисуночному плану.
2 неделя мая	146. Звуки З-Ж»	определение место звука в слове. Звуковой анализ слов Журнал и зонт.	147. «Защитники Отечества. День Победы»	расширять словарь антонимов; развивать навык словоизменения и словообразования.	148. «Животные на войне. Лошади» составление пересказа рассказа по опорным рисункам.	149. «Наши ветераны» Составление пересказа текста рассказа по опорному устному плану из вопросительных предложений.  150. «Памятник русскому солдату в Болгарии»  Составление пересказа текста рассказа по устному плану.
3 неделя мая	151. «Звуки Д- ДЬ. Буква Д»	определение место звука в	152. «Маленькие исследователи.	учить преобразовывать глаголы ед.числа в множественное число;	153. «Полезные насекомые»	154. «Малиновое варенье» Составление пересказа текста

		слове. Звуковой анализ слогов ДО, ДИ.	Полевые и садовые цветы и ягоды. Насекомые»	развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа.	Шелкопряд. Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин с опорой на устный план.	рассказа по серии сюжетных картин.  155. «Какие бывают насекомые» составление рассказов-описаний насекомых по рисуночному плану
4 неделя мая	156. Звуки Ф-ФЬ. Буква Ф»	определение место звука в слове. Звуковой анализ слогов ФА и ФИ.	157. Моя страна. Лето в селе.	учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; развивать словарь синонимов	158. «Умники и умницы». Активизация связной речи детей и закрепление полученных знаний	159. «В гостях у лета» составление рассказа о приметах лета по опорному плану из рисунков-пиктограмм.  160. «Лето и другие времена года» . составление рассказов-сравнений о временах года по сюжетным картинкам и опорному плану из рисунков-пиктограмм.

## 2.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

В ракурсе современных тенденций развития дошкольного образования образовательная среда учреждения выступает в качестве многомерного пространства, наполнение которого призвано учесть развитие общества и индивидуальные потребности дошкольника. В дошкольном образовании термин «предметно - пространственная среда» понимается как комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта создание развивающей предметно-пространственной среды преследует цель развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для реализации данной цели развивающая предметно-пространственная среда должна отличаться насыщенным содержанием, быть гибкой (трансформируемой), многофункциональной, соответствующей индивидуальным особенностям, возрасту и гендерным особенностям детей. Кроме того, обязательным условием эффективности развивающей предметно-пространственной среды является ее доступность и безопасность.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка. Для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) первостепенное значение имеют: организация педагогического процесса во всех образовательных областях, адаптированного в соответствии с психофизическими возможностями воспитанников (адаптированная предметно-пространственная развивающая среда, адаптированное содержание обучения и воспитания, адекватные для детей с ТНР технологии обучения); организация профессиональной коррекционно-развивающей работы по преодолению нарушений речи у воспитанников; единое образовательное пространство «ДОУ – семья», организация интегрированного взаимодействия всех субъектов образовательного процесса (педагогов, специалистов, родителей).

В работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи в условиях логопедической группы актуализируется проблема создания обогащенной предметной среды, которая способствовала бы развитию деятельности детей, приобщению их к творчеству в игре или других видах деятельности. Организация развивающей предметно-пространственной среды в логопедической группе является важнейшим условием для работы с детьми, имеющими нарушения речи. Изучением особенностей организации предметно-развивающей среды в логопедической группе в настоящее время занимается ряд логопедов, педагогов и методистов (Нищева Н.В., Филичева Т.Б., Соколова Е.В., Шигина Г.Ф., Баль Н.Н. и др.). Согласно Нищевой Н.В., организация предметно-пространственной развивающей среды в логопедической группе имеет «очень важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии», развивающая предметно-пространственная «создает возможности для расширения взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками и позволяет включить в познавательную деятельность одновременно всех детей группы». Правильно организованная пространственно-предметная среда в логопедической группе стимулирует развитие самостоятельности, инициативности. Для детей с тяжелыми нарушениями речи развивающая предметно-пространственная среда выполняет первоочередную задачу - обеспечение ребенку эмоционального комфорта и чувства психологической защищенности.

Развивающая пространственно-предметная среда в логопедической группе для детей с ТНР представляет собой часть целостной формы педагогической деятельности, которая включает в себя систему взаимосвязанных задач, содержание и формы ее организации, а также предполагаемые результаты. Предметно-пространственная среда логопедической группы для детей с ТНР состоит из полужамкнутых мини-зон (микространств), которые оборудованы для игр и занятий как индивидуальных, так и групповых. В процессе организации развивающей предметно-пространственной среды в логопедической группе для детей с ТНР необходимо соблюдать следующие условия:

1) ориентация на возрастные и гендерные особенности детей разного дошкольного возраста. Дети раннего возраста нуждаются в двигательной активности и больших пространствах для удовлетворения данной потребности. Дети четвертого года жизни играют в сюжетно-ролевые игры, для предметно-пространственной среды данного возраста важны функциональные особенности атрибутов игр. Для дошкольников пятого года жизни на первый план выходит потребность в совместных играх наряду с потребностью в уединении;

2) функциональность среды. Ресурсы для заполнения предметно-пространственной среды следует выбирать исходя из их многофункциональности, вариативности и способности к трансформации;

3) динамичность среды. Данное условие возможно реализовать при постоянном контроле со стороны педагога: характеристики среды должны регулярно меняться в количественном и качественном отношении. Кроме того, необходимо периодически вводить новые элементы;

4) опережающий характер обучения. Данное условие реализуется через наполнение среды определенным процентом средовых ресурсов, ориентированных на более старший возраст. Таким образом, для дошкольника создаются перспективы для саморазвития;

5) обеспечение мобильности, физической и творческой активности ребенку. Реализация данного условия происходит через цветовой дизайн, применение различных по фактуре, физическим характеристикам и качеству отделочных материалов, физкультурные комплексы и спортивный инвентарь, использование предметов – заместителей, обеспечение детей материалами для создания условий для художественного творчества.

При организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении младшей логопедической группы важно понимать, что дети младшего дошкольного возраста негативно относятся к различным изменениям в обстановке. Для детей с ТНР важную роль играет стабильность даже в предметно-пространственной среде, любые изменения должны проводиться периодически, но медленно: не стоит часто переставлять мебель в группе, тем более менять расположение микрзон и развивающих центров. В возрасте от трех до четырех лет высокими темпами растет двигательная активность дошкольников. Следует учитывать, что дети с тяжелой речевой патологией имеют плохо скоординированные действия и зачастую не обладают быстротой реакции, часто проявляют моторную неловкость. Поэтому пространственная организация среды должна одновременно и обеспечивать безопасность, и стимулировать двигательную активность. В центре группового помещения рекомендуется оставлять свободное место для езды на трехколесном велосипеде, катания в большом грузовике, катания кукол в коляске, сооружения модульных конструкций. С учетом того, что в этом возрасте у детей формируются сенсорные способности (в первый период работы акцент делается на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия), в группе необходимо иметь достаточное количество постоянно заменяемых звучащих игрушек и предметов-заместителей. У детей четвертого года жизни с тяжелой речевой патологией формируются первичные представления о богатстве и многообразии предметного мира, назначении и функциях предметов ближайшего окружения, поэтому в групповом помещении обязательно создается центр экспериментирования.

Таким образом, в логопедических группах для детей с ТНР должна быть создана развивающая предметно-пространственная среда, которая будет служить выбранной коррекционной цели. Специально организованное пространство должно стимулировать активность ребёнка, создавать возможность для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, это позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности.

Отставание от нормы в развитии речи у детей с ТНР проявляется в нарушениях лексики, грамматики, звукопроизношения. Зачастую, понимая логическую взаимосвязь событий, в речи дети ограничиваются лишь перечислением действий, пропускают отдельные звенья. Детям с ТНР трудно дается рассказ-описание, обычно они просто называют отдельные предметы и их части, а некоторые способны только отвечать на вопросы.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в логопедической группе является первым социальным условием становления речи. В настоящее время появилось немало инновационных методов организации развивающей предметно-

пространственной среды в логопедических группах для детей с ТНР. Опыт организации предметно-пространственной среды в работе с дошкольниками с нарушениями речи (как в логопедической группе, так и в логопедическом кабинете) широко представлен в различных статьях и монографиях. В основе многих методов лежат уже показавшие свою эффективность технологии. Ярким примером является использование методики М. Монтессори. Дети с ТНР недостаточно проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, что затрудняет их адаптацию в социуме. Развивающая предметно-пространственная среда по М.Монтессори предоставляет постоянный выбор занятия перед ребенком. При этом он действует самостоятельно, в своем собственном темпе и необходимое время. Традиционные материалы М. Монтессори используются по принципу изоляции свойства, ощущения и сложности игры-упражнения: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Рамки с застежками», «Разложи ракушки», «Числовые штанги», «Красные штанги», «Геометрические тела», «Блок цилиндров» и т. д. Для развития самостоятельности, саморегуляции собственных действий, умения договариваться и позитивно общаться используются игры-упражнения из цикла «Монтессори-терапия для дошкольников»: «Перенос воды»; «Парные игры» и т. д.

Инновационным дополнением к привычной развивающей предметно-пространственной среде в логопедических группах для детей с ТНР в настоящее время стали зоны для проведения психогимнастики и логоритмических и иных упражнений, связанных с выполнением детьми движений в различных направлениях. В ней дети могут свободно передвигаться, располагаться на полу, на мягких модулях (в т. ч. полукругом или кругом для проведения коммуникативных упражнений). Для проведения индивидуальной работы средствами логопедического массажа, дыхательной гимнастики в некоторых группах организуют зону, главным элементом которой является кушетка.

С актуализацией различных развивающих методик происходит выделение и оформление уголков для кукло- и сказкотерапии — с целью развития связной выразительной речи, преодоления логофобии. Театрализованная деятельность является не только средством развлечения, она стимулирует творческую активность детей, повышает мотивацию речевого общения. Возможности методов театральной педагогики уникальны в коррекционной работе, поскольку никакой иной вид деятельности не может обеспечить такого комплексного воздействия на эмоционально-волевую сферу ребенка. Перевоплотившись, надев куклу на руку, ребенок легче вступает в контакт со сверстниками, не стесняясь ошибок в звукопроизношении, так как он говорит не за себя, а за куклу. Играя различные роли, дети обогащают свой словарь. Легче идет работа над автоматизацией поставленных звуков и введением их в самостоятельную речь. Все стремятся говорить понятно и красиво. Игра с куклой помогает правильно строить диалог, влияет на развитие связной речи. Драматизация сказок способствует развитию просодической стороны речи: тембра голоса, его силы, темпа, интонации, выразительности.

Популяризация песочной терапии привела к организации в логопедических группах зон для игр с различным сыпучим материалом и водой. Для развития мелкой моторики рук различного рода «пальчиковые бассейны» являются важным средством стимуляции речи и повышения работоспособности.

Наряду с использованием традиционных и инновационных методов в организации развивающей предметно-пространственной среды не стоит забывать о том, что особое значение в коррекционном обучении детей с ТНР имеют организационные средовые составляющие: единый речевой режим в образовательном учреждении и семье; предоставление детям образцов речи педагогов (орфоэпической правильности, неторопливого темпа, достаточной громкости, выразительности и слитности речи, правильного речевого дыхания и т. п.); дифференцированность дозировок речевого и языкового материала, подбор лингвистического материала, коммуникативно значимого для ребёнка, доступного по содержанию, соответствующего его произносительным возможностям.

Таким образом, организация развивающей предметно-пространственной среды в логопедической группе для детей с ТНР имеет ряд особенностей. В основе организации развивающей предметно-пространственной среды лежат общие принципы. Однако в процессе организации развивающей предметно-пространственной среды в логопедической группе для детей с ТНР необходимо, в первую очередь, учитывать психологические особенности детей с

ТНР, важно реализовать их потребность в чувстве психологической защищенности. Данная потребность может быть реализована посредством разделения микрозон ширмами, занавесами и т.д. Важно учитывать роль развития мелкой моторики для речевого развития ребенка с ТНР: большинство зон развивающей предметно-пространственной среды должны быть оснащены различными видами игр и пособий для развития мелкой моторики. Инновационные методики, в настоящее время активно проникающие в коррекционную работу и логопедию, предоставляют немало возможностей для создания многомерного и многофункционального пространства логопедической группы. Использование зон для возможности наблюдения и экспериментирования расширяют кругозор и предметный мир ребенка с ТНР, способствуют преодолению ряда психологических проблем, связанных с проблемами речевого развития. Методика М.Монтесорри позволяет организовать развивающую предметно-пространственную среду, которая способствует развитию самостоятельности и инициативности наряду с активным развитием мелкой моторики. Различные методы песочной терапии позволяют расширить предметно-пространственную среду в группе для детей с ТНР.

Необходимо подчеркнуть, что дизайн кабинета (оформление стен, единый стиль и прочее) являются основой развивающей предметно-пространственной среды в логопедической группе для детей с ТНР. Пастельные тона, единообразный стиль оформления микрозон способствуют созданию атмосферы эмоционального комфорта, что является важнейшим условием для организации коррекционной работы с детьми с ТНР.

## **2.6. Взаимодействие с семьей**

Взаимодействие детского сада и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Система взаимодействия детского сада с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей ответственными участниками образовательного процесса.

Цель ДОО - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка.
2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей.
3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье.
4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций.
5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Помощь семье в рамках работы группы компенсирующей направленности для детей с ОНР:

- Совместно с родителями построение плана работы, адекватного возможностям ребёнка.
- Консультирование по вопросам получения педагогической помощи.
- Проведение Семейных клубов: «Грамотейка», «Первые шаги к красивой речи», «Шаг к здоровью»
- Подготовка родителей и детей к прохождению ПМПК, рассказ о правах родителей и детей с ОВЗ (информационно-юридическое сопровождение).
- Индивидуальные консультации.
- Ведение тетрадей взаимосвязи с родителями.
- Индивидуальная образовательная деятельность с консультированием.
- Индивидуальные практикумы.
- Обновление информации в «Уголке для родителей»
- Анкетирование
- Родительские собрания
- Дни открытых дверей: «Проживи один день с ребёнком»
- Выставки для родителей по лексической теме.
- «Праздники Правильной речи.
- Предварительное знакомство со школьной ситуацией.



Организация посещения предполагаемой школы родителями «День открытых дверей». Совместно с детьми посещение некоторых уроков, мастерские, присутствие у первоклассников на празднике, т.е. частичная инклюзия.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

## План взаимодействия с родителями

Месяцы	Родительские групповые собрания	Групповые и индивидуальные беседы и консультации	Визуальные средства общения с родителями	Ответственный
Сентябрь				
Октябрь		«Воспитание заботливого отношения к природе способно остановить жестокость»		Воспитатель
Ноябрь	«Экологическое воспитание в семье. Экология и мы»		П/п «Играем вместе»	Воспитатель
Декабрь		«Влияние природы на нравственное развитие ребенка»	П/п «Экологические игры»	Воспитатель
Январь			Стенд «Витаминная смесь»	Воспитатель
Февраль	«Здоровьесбережение в детском саду и дома»	«У вас растет сын»	П/п «Здоровьесбережение в семье»	Воспитатель
Март			Стенд «Физкультура – это класс. Все здоровые у нас»	Воспитатель
Апрель	«Нравственно-волевая готовность к школе»	«Речевая готовность к школе»	П/п «Правила дорожного движения. Памятка для родителей»	Воспитатель
Май		«Учитесь детей трудиться»	Стенд «Я помню! Я горжусь!»	Воспитатель

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Сведения о детях.

№ п/п	Ф.И.О. воспитанника	Пол	Дата рождения
1	Абрарова Амелия Альгисовна	Ж	8.06.2015г.
2	Абунагимова Динара Ринатовна	Ж	23.12.2014г.
3	Вакказов Алмаз Марселевич	М	08.07.2015г.
4	Гиниятуллина Айлина Раминовна	Ж	19.09.2014г.
5	Гисматулин Данил Маратович	М	13.06.2015г.
6	Кочкарова Русалина Руслановна	Ж	14.05.2015г.
7	Мингазов Раниль Рамилевич	М	12.01.2015г.
8	Мурзина Карина Динмухаммадовна	Ж	27.11.2014г.
9	Нурирхаметова Диляра Дамировна	Ж	13.07.2015г.
10	Сагитова Карина Рамилевна	Ж	25.05.2015г.
11	Саримов Радель Рафисович	М	14.12.2014г.
12	Шарафутдинов Мурат Илнурович	М	30.01.2015г.
13	Шигабутдинова Амелия Рифатовна	Ж	17.06.2015г.

### 3.2. Учебный план непрерывной (непосредственно) образовательной деятельности подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с ОНР

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы образовательной деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
			Кол-во	Объем времени, мин	Кол-во	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Развитие речи	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций	1	20	36	720/12
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов викторины.	2	40	72	1440/24
	Конструирование	Конструирование из бумаги, природного материала и иного материала	0,5	10	18	360/6
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.	3	70	108	2520/42
	Музыкальная деятельность	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники развлечения	2	50	72	1800/30
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Беседы, слушание художественных произведений, чтение, разучивание стихов. Театрализованная игра.	1	25	36	900/15
Физическое развитие	Двигательная деятельность (по СанПин - занятие по физическому развитию)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники.	3	75	108	2700/45
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины	0,5	10	18	360/6
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ.	Проводятся ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно СанПин, п.12.22).			
	Игровая деятельность	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.	В режимные моменты.			
		<b>Итого:</b>	13		300	4 6 8 10800/ 180

### 3.3. Сетка образовательной деятельности старшей группы компенсирующей направленности для детей с ОНР

День недели	Вид деятельности	Время
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевое развитие (Обучение грам.)</li> <li>2. Худож.-эстет. развитие Рисование</li> <li>3. Худож.-эстет. Развитие Музыка</li> <li>4. Физическое развитие*</li> </ol> <i>Кружковая деятельность</i>	09.00 – 9.25 9.35 – 9.55 10.15 – 10.40 10.50 – 11.15
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательное развитие (ФЭМП)</li> <li>2. Речевое развитие (связная речь)</li> <li>3. Физическое развитие</li> <li>4. Групповая работа психолога</li> </ol>	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.40 – 11.00 15.30 – 16.10
Среда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательное и соц.-ком. развитие</li> <li>2. Речевое развитие (связная речь)</li> <li>3. Физическое развитие</li> <li>4. Конструктивная деятельность</li> </ol>	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.15 – 10.40 15.30 -16.00
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевое развитие (связная речь)</li> <li>2. Худож.-эстетич. Лепка-апликац.</li> <li>3. Художес.-эстетич. развитие Музыка</li> <li>4. Групп. работа психолога</li> </ol>	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.15 – 10.40 15.30 - 16.10
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>2. Художес.-эстетич. развитие Рисование</li> <li>3. Восприятие худ. литературы и фольклора</li> <li>4. <i>Кружок «Квиллинг»</i></li> </ol>	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.00 - 10.20 15.30 -16.10

### 3.4. Организация режима пребывания детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непосредственно образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 ч.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12-12,5 ч, из которых 2,0-2,5 ч отводится дневному сну. Детей, которые трудно засыпают и чутко спят, укладывают первыми и поднимаются последними. Присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне во время сна детей обязательно.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 ч. Прогулку организовываем дважды в день: в первой половине — до обеда и во второй — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Для детей 5-7 лет прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

**При проведении режимных процессов придерживаемся следующих правил:**

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы построения режима дня:**

Режим

дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9<sup>00</sup> часов. Продолжительность НОД:

- в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) — 25 минут;
- в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) — 30 минут.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три НОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно — на свежем воздухе.

### Режим дня в группе компенсирующей направленности (5-6 лет)

Режим	Виды деятельности
7.00-8.30	Прием и осмотр, дежурство, утренняя гимнастика
8.30 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55-9.00	Подготовка к занятиям
9.00-10.40	Образовательная деятельность
10.40- 12.30	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
12.30-12.40	Возвращение с прогулки
12.40- 13.10	Подготовка к обеду. Обед
13.10- 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00- 15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.25- 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.30	Игры, труд, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.30-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00-18.20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.20- 18.40	Второй полдник
18.40-19.00	Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой.

#### 3.5. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это **дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды** и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. 223

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает:

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- самостоятельную деятельность; совместная деятельность педагога с детьми;
- экспериментирование, поисково-исследовательская деятельность;



- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Во второй половине дня** организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (**сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры**) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного центра или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Малые Олимпийские игры», «Театральный фестиваль», музыкальные и литературные досуги, спортивные развлечения.

### 3.6 Комплексно-тематическое планирование проведения традиционных событий, праздников и мероприятий ДОО.

Блок	месяц	Неделя	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Праздники, итоговые мероприятия
<i>Тема месяца: «Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь»</i>								
Я и д/с	СЕНТЯБРЬ	1	Я в детском саду. Кто работает в детском саду. Игрушки.	Мы пришли в детский сад. Наша группа. Любимые игрушки.	Мы пришли в детский сад. День знаний. Игрушки.	Вот и лето прошло. День знаний	Вот и лето прошло. День знаний	День знаний
		2	Наша группа. Наши игрушки. Мониторинг	Мы дружные ребята. Мои любимые игрушки. Мониторинг	Сезонные изменения Дорожная Азбука Мониторинг.	Сезонные изменения. Мое имя. Я участник дорожного движения. Мониторинг.	Опасные ситуации. Добрый закон дороги Мониторинг.	Оформление комнаты ПДД. Развлечение «ПДД знать каждый должен»
Краски осени		3	Мы встречаем осень золотую.	Мы встречаем осень золотую.	Мы встречаем осень золотую. Деревья, кустарники	Краски осени (Осень в селе) «Наш веселый огород всех прокормит целый год»	Краски осени (Осень в селе) «Наш веселый огород всех прокормит целый год» - конкурс рецептов (детско – родительский)	Дары осени. Посмотрите всем на диво, чудо осень принесла. «Фантазеры» - выставка поделок из природного материала.
		4	Наш участок. Мы гуляем.	Фрукты и овощи	Витамины на грядке и на дереве. Труд огородника.	Хозяйство семьи. Путешествие в хлебную страну. Труд хлебороба.	Хозяйство семьи. Права и обязанности дошкольника.	Мини – музей «Хлеб всему голова». День дошкольного работника

							«Откуда хлеб пришел на стол».		
<b>Тема месяца: «Осень, осень в гости просим»</b>									
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<b>1</b>	Хорошо у нас в саду. Чудо – фрукты. Семья.	Хорошо у нас в саду. Овощи и фрукты	Лесные ягоды и грибы. День Доброты. Викторина	Витамины из кладовой природы. День Доброты. Мои друзья.	Витамины из кладовой природы. День Доброты. Мои друзья.	Всемирный день пожилого человека: «Кто людям добра желает, тот сам его добывает» Деятельность волонтерского движения «Добрята»		
	<b>2</b>	Едем в лес (дикие животные)	Птицы и животные. Кто нам помогает	Птицы и животные наших лесов. Моя семья.	Дом, в котором я живу. В осеннем лесу. Четвероногие друзья с нами рядышком всегда.	Дом, в котором я живу. В осеннем лесу. Четвероногие друзья с нами рядышком всегда.	Выставка рисунков «Осеннее настроение»		
	<b>3</b>	В гостях у бабушки в деревне. (домашние животные). Куклы у нас в гостях.	Моя семья. Наши любимцы.	Моя семья. Наши любимцы и их детеныши. «Моя мамочка»	Моя дружная семья. Род и родословие. Сезонная одежда.	Моя семья. Род и родословие. День доброты.	День доброты. Викторина «Вежливые слова»		
<b>С чего начинае тся Родина</b>	<b>4</b>	Мой дом. Мои игрушки.	Мой дом. Мои игрушки. Плоды фруктовых деревьев.	Мой дом. Мои игрушки. Мебель	Мое родное село. Достопримечательности с. Камышла. Животные в природе.	Мое родное село. История родного края, его достопримечательности. Сельские профессии.	Прощание с осенью - Фольклорный праздник «Осенняя ярмарка». Оформление уголка «Моя малая Родина – моя Камышла с юбилеем». Проведение юбилея детского сада.		
	<b>Тема месяца: «Мой дом. Моя семья»</b>								
	<b>Н</b>	<b>1</b>	Мы дружные ребята.	Мы дружные ребята. Детки в	Дружба. Растительный мир.	Путешествуем по родному краю.	Планета в опасности.	Мероприятие ко Дню народного единства,	

	<b>О Я Б Р Ь</b>		Животные и их семья	клетке.		Народная культура и традиции.	Путешествуем по Самарской области. Народная культура и традиции.	приуроченный с 440 -летием с. Камышла. «Венок дружбы народов Поволжья». Выставка рисунков «Страна, где я живу».
		2	Растения. Домик для матрешки	Наши игрушки. Звери готовятся к зиме.	Посуда обихода. Звери готовятся к зиме. Поздняя осень	Растения огорода. Что было до... В мире техники.	Путешествие по странам. Что было до.. Эволюция вещей. Бытовая техника.	Выставка детского творчества «Осень разноцветная»
		3	Моя семья. Накормим куклу. Игра с матрешками.	Мой дом - Моя семья. Посуда моей семьи.	Поздняя осень. Звери готовятся к зиме. Моя семья. Мое село. Моя малая родина.	Транспорт и его виды. Моя Родина Россия. Моя малая родина – моя Камышла	Моя Родина Россия. Моя малая родина – моя Камышла. Хозяйство семьи – ферма.	День матери. Фолькл. пр. «Ин, кадерлемэнием» Беседа «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать»
	<b>Мир вокруг нас</b>	4	«Вот сапожки, вот пальто, будет осенью тепло»	Семейный альбом. «Вот сапожки, вот пальто, будет осенью тепло»	Профессии. Свойства бумаги и ткани. Коллекция.	«Все работы хороши...» Звери готовятся к зиме. Поздняя осень. Мы – исследователи. Вместе познаем мир.	«Все работы хороши...» (экскурсия в библиотеку) Мы – исследователи. Вместе познаем мир.	Выставка «Осенние модели одежды»
	<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<i>Тема месяца: «Зимушка красавица, всем ребятам нравится. Новый год у ворот»</i>						
1		Зима. Тепло оденем куклу. «Водичка, водичка, умой мое личико»	Наступила зима. «Водичка, водичка, умой мое личико». Быть здоровыми хотим.	Зима. Быть здоровыми хотим. Безопасность.	Проказы матушки зимы. Природа России. Быть здоровыми хотим Что такое хорошо и что такое плохо.	Встреча зимы. Природа России. Быть здоровыми хотим Что такое хорошо и что такое плохо.	Зимние забавы «Где здоровье – там и я, со здоровьем мы друзья. Деятельность волонтерского движения «Добрята»	

		2	Зимние забавы. Одень куклу на прогулку зимой.	Здравствуй, зимушка-зима. Зима в лесу.	В гости в зимний лес. Животные и птицы зимой.	Зима. Подготовка животных, птиц к зиме. Изготовление кормушек.	Зимний лес. Подготовка животных, птиц к зиме. Изготовление кормушек.	Акция «Поможем птицам зимой». Деятельность волонтерского движения «Добрята». Беседа «Животный мир нашего края»
<b>Зима Новогодние каникулы</b>		3	Зимушка – зима в гости к нам пришла. Обувной магазин.	В гости в зимний лес. Магазин одежды.	Я и мои права. Безопасность на дороге.	Я, мои права и обязанности. История вещей.	Я, мои права и обязанности. Виды транспорта.	Оформление альбома «Мои права» Фотоконкурс «Зимние зарисовки». Зимние постройки.
		4	Наряжаем елочку к празднику	Встреча Нового года.	Встреча Нового года. «Зеленая красавица»	Встреча Нового года. «Зеленая красавица»	Встреча Нового года. «Зеленая красавица»	Акция «Сохраним зеленую красавицу». Деятельность волонтерского движения «Добрята» Новогодние утренники.
	<b>Тема месяца: «В мире много интересного, нам порою неизвестного»</b>							
<b>Я Н В А Р Ь</b>		1	Лесные жители. Зимние забавы	Вкусные угощения на день рождения. Зимние забавы	Зимние забавы. Народные праздники на Руси.	Зимние забавы. Народные праздники на Руси.	Зимние забавы. Народные праздники на Руси. Рождество. Путешествие в прошлое предмета.	Зимний спортивный праздник с родителями. Развлечение «В гости коляда пришла», «Чудо – чудо Рождество»
		2	Зимушка – зима много снега принесла Зимняя одежда.	Зимушка – зима много снега принесла. Дикие животные.	Встречаем сказку. Зимние забавы.	Великий Устюг - родина Деда Мороза. Животный мир крайнего севера.	Великий Устюг - родина Деда Мороза. Безопасность на дороге.	Конкурс рисунков: «Добрый наш друг»
		3	Игрушки в гостях у ребят	Народная игрушка. Новоселье.	Одежда, обувь, головные уборы. Мир, который меня окружает и приборы, что нам помогают	Мир, который меня окружает и приборы, что нам помогают. Создание альбома	Зимующие птицы. Мир, который меня окружает и приборы, что	Составление алгоритма правил безопасности. «Азбука безопасности». Лавка народных игрушек.

						«Мир технических чудес». Русские богатыри.	нам помогают. Создание альбома «Мир технических чудес». Изготовление самоделок из различных материалов.	
<b>В мире искусства</b>	4	Мебель для куклы. Папа, мама, я – вот и вся моя семья.	Мебель в нашей группе. Мой дом – моя семья.	Книги. Моя малая родина. Чем пахнут ремесла.	Мое село – моя малая родина. Чем пахнут ремесла. Декоративно-прикладное искусство родного края. Праздники моего народа.	Чем пахнут ремесла. Декоративно-прикладное искусство моего края. Фольклорные праздники моего народа. Экскурсия в музей.	«День села. День родного языка». История Камышлы. Известные люди родного края. Деятельность волонтер. движения «Добрята». Конкурс чтецов на родном татарском языке к юбилею 440 лет с. Камышлы по стихотворениям авторов Камышлинского края	
	<b>Тема месяца: «Сильны и могучи богатыри славной Руси»</b>							
	<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	1	В гостях у Айболита	В гостях у Айболита. Все работы хороши.	Дикие животные. Все работы хороши – выбирай на вкус!	Предметы быта. Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт)	Эволюция вещей. Бытовая техника. Компьютер. Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта)	Игровой проект «Карусель профессий»
<b>Я в мире человек. Профессии Здоровь</b>	2	Транспорт. Я и мои друзья.	Транспорт. Самолет построим сами. Я и мои друзья.	Домашние животные. Неделя добрых дел. Мои друзья.	Пернатые друзья. Неделя добрых дел. Мои друзья.	Неделя добрых дел. Мои друзья. Путешествуем вокруг света. Животный мир	Фольклорный .праздник «Масленица»	

е и спорт.							полярных районов	
		3	Я и мой папа	Я и мой папа	Я и мой папа. Люди смелых профессий.	Кто сторожит наш покой? Виды войск. Сильны и могучи богатыри славной Руси. Выставка фотографий «Мой папа – солдат».	Кто сторожит наш покой? Виды войск. Сильны и могучи богатыри славной Руси. Выставка фотографий «Мой папа – солдат» .	Выставка детского творчества «Наши Защитники» Развлечение ко Дню Защитника Отечества. Районная военно – спортивная игра «Зарничка»
		4	Домашние животные и их детеныши. Быть здоровыми хотим	Домашние животные и их детеныши. Быть здоровыми хотим	Домашние птицы. Быть здоровыми хотим. Азбука здоровья.	Наши пернатые друзья. Быть здоровыми хотим. Азбука здоровья. Веселые старты.	Жители планеты Земля. Быть здоровыми хотим. Азбука здоровья. Веселые старты.	Составление алгоритма «Азбуки Здоровья» День Здоровья
<b>Тема месяца: «Здравствуй Весна – красна»</b>								
Наши папы, наши мамы	МАРТ	1	Едем в гости к бабушке. Угощение для бабушки. «Дочки – матери»	Едем в гости к бабушке. Маму я свою люблю «Дочки – матери»	Весна. «Дочки – матери». Забота о маме.	Весна. Мамы родные и очень важные. Профессии наших мам.	Весна. Бабушкин сундук. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны. Профессии наших мам.	Праздник к 8 Марта Выставка детских творческих работ «Мамочка моя»
		2	«Весенние ручейки» «Мы ухаживаем за цветами» Учимся не ссориться.	Весна пришла. Кто живет рядом с нами. «Мы ухаживаем за цветами» Учимся не ссориться.	Весна пришла. День птиц. Неделя добрых дел.	Весна пришла. Пробуждение природы. Неделя добрых дел.	Встреча весны. Пробуждение природы. Неделя добрых дел. Москва – столица России.	Вернисаж детского творчества «Пробуждение природы». Акция «Домики для птиц». Оформление уголка «Природные богатства родного края». Деятельность волонтерского движения «Добрята»
<b>Встреча</b>		3	«Большие и	«Большие и	Разноцветное	Маленькие	Исследуя	Оформление комнаты

ем весну		маленькие». Кто трудиться на огороде.	маленькие». Бытовые приборы.	настроение. Трава и цветы на лужайке. Встреча со сказкой.	исследователи. Природный мир родного края. Разноцветное настроение. Встреча со сказкой. Театрализованная деятельность.	познаем мир. Природный мир родного края. Удивительный мир птиц. Встреча со сказкой. Театрализованная деятельность.	«Экология и дети» Театральная неделя.
	4	Из чего сделаны игрушки. «Наш веселый звонкий мяч».	Из чего сделаны игрушки. Встречаем гостей	«Ладушки в гостях у бабушки» (понятие о фольклоре - песни, потешки, игры,..)	Правила поведения в обществе. Опасности вокруг нас. Народный фольклор. Встреча весны в старину.	Правила поведения в обществе. Опасности вокруг нас. Народный фольклор. Встреча весны в старину.	Фольклорный праздник «Навруз» - встреча весны. Фольклорный татарский праздник «Кичке уен»
	<b>Тема месяца: «Мир вокруг нас изучаем и нисколько не скучаем»</b>						
А П Р Е Л Ь	1	Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку. Сказка в гости к нам пришла	Признаки весны. Магазин игрушек. Сказка в гости к нам пришла.	Признаки весны. Бабочки, насекомые. Сказка в гости к нам пришла.	Признаки весны. В гостях у художника. Путешествие по сказкам. Книжкины именины. Книжкина больничка	Признаки весны. Правила безопасности. Путешествие по сказкам. Книжкины именины. Книжкина больничка	День смеха. Выставка «Книжки своими руками» Деятельность волонтерского движения «Добрята»
	2	Кому, что нужно? Строим ракету	Кому, что нужно? Весенние гости. С/игра «Смастерили мы ракету для полета на планету»	Космонавтом стать хочу – скоро в космос полечу. С.и. «Смастерили мы ракету для полета на планету»	Покорение космоса. Космонавтом стать хочу – скоро в космос полечу.	Космическое путешествие Покорение космоса. Космос и далекие звезды. Хочу быть космонавтом.	День космонавтики «Ждут нас быстрые ракеты для полета на планету»



		3	Мы растем. Мамины помощники	Кто построил этот дом. Игры – забавы с песком и водой	Азбука экологической безопасности	Азбука экологической безопасности. Природные богатства и их свойства.	Составление алгоритма правил экологической безопасности . Деятельность волонтерского движения «Добрята» Природные богатства и их свойства.	Выставка детского творчества «Юные экологи природы» Природоохранительная Акция «Бережливым будь с водой».
		4	Прогулка по весеннему лесу.	Где мы живем? Прогулка по весеннему лесу. Животный и растительный мир весной.	Моя страна. Дети – друзья природы. Помогите зеленым друзьям.	Мы – друзья природы. Животный и растительный мир родного края.  Профессия смелых людей.	Земля – наш общий дом. Животный и растительный мир. Оформление «Красной книги» родного края.  Профессия смелых людей.	День Земли «Планета Земля наш общий дом». «Красная книга» Деятельность волонтерского движения «Добрята» Природоохранительная Акция «Посади дерево» Развлечение ко Дню службы пожарной охраны.
<b>Тема месяца: «Мы растем»</b>								
<b>М А Й</b>		1	«Солнышко – колоколнышко о нам светит» Где живут домашние птицы?	«Дождик песенку поет»	День Спасибо. Мой двор. Юные помощники природы. О труде в саду и огороде	День спасибо, добра и весны. Цветущая весна. Юные помощники природы. О труде в саду и огороде	День спасибо, добра и весны. Цветущая весна. Юные помощники природы. Деятельность волонтерского	Праздник «Весны и труда» Природоохранительная Акция «Посади цветок». Деятельность волонтерского движения «Добрята»

							движения «Добрята»	
Мы любим трудиться. Праздники весны и труда	2	Любимые игрушки ребят. Мир природы родного края.  Мой дом – моя семья.	Шестиногие малыши. В славный праздник День Победы я спешу поздравить деда». Мой дом – моя семья.	В славный праздник День Победы я спешу поздравить деда».	Защитники Отечества стерегут мир и покой. Оформление альбома «Они подарили нам жизнь». Составление рассказа «Мой дедушка – солдат»	Защитники Отечества стерегут мир и покой. Оформление альбома «Они подарили нам жизнь». Составление рассказа «Мой дедушка – солдат». Деятельность волонтерского движения «Добрята».	Праздник «9 мая – День Великой Победы». Экскурсия к памятнику. Создание музея Воинской славы». Творческая выставка детских работ «Мы помним их подвиг Великий». Акция «Читаем детям о войне».	
Человек и мир природы	3	Скоро лето. Любимые игры летом.	Скоро лето. Любимые игры летом.	Маленькие исследователи. Подводный мир. Аквариум	Маленькие исследователи Полевые и садовые цветы. Лес – это наше богатство. Правила поведения в лесу.	Исследуя познаем мир. Природный мир родного края. Цветущие растения сада и огорода. Здоровое питание.	Интеллектуальная детская олимпиада «Совушка» Праздник «До свидания Детский сад»	
	4	Мои друзья. Мы немного подросли. Мониторинг	Мои друзья. «Что такое хорошо и что такое плохо». Мониторинг	Моя семья – моя крепость. «Что такое хорошо и что такое плохо». Мониторинг	Моя страна. Моя семья – моя крепость. О дружбе, о друзьях. «Что такое хорошо и что такое плохо». Мониторинг	Моя семья – моя крепость.	Международный день семьи	

<b>Л Е Т О</b>	<b>День Защиты детей</b>
	<b>Праздник «Здравствуй лето красное»</b>
	<b>Спортивный летний праздник с родителями</b>
	<b>Фольклорный праздник «Детский сабантуй»</b>
	<b>Всемирный день окружающей среды</b>
	<b>День Нептуна</b>
	<b>День любимой игрушки</b>
	<b>День сказок</b>
	<b>День именинника</b>
	<b>День цветов</b>
	<b>День здоровья</b>
	<b>День добра, День друзей</b>
	<b>День государственного флага</b>
	<b>День творчества</b>
	<b>День музыки, День танца</b>
<b>«Дошколята – молодые защитники природы»</b>	
<b>«До свидания лето»</b>	

### 3.7 Методическая литература:

#### **Познавательное развитие:**

1. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016
2. Иванова А.И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 224с.
3. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет. Соответствует ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2015
4. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет. Соответствует ФГОС. – М.: ТЦ Сфера, 2014
5. Колесникова Е.В. «Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Соответствует ФГОС. М.; ТЦ Сфера, 2015г.
6. Колесникова Е.В.«Математические ступеньки» Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. М.: «ТЦ Сфера», 2015
7. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников С ОНР (с 6 до 7 лет) Организационная образовательная деятельность. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016Сфера, 2016 – 80 с.
8. Шорыгина Т.А. «Беседы о том, кто где живет». – М.: ТЦ
9. Кайе В.А. «Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие» - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

1. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». – Книга для воспитателей дет.сада. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 208с
- 2.Егорова А.С. «Этикет для детей». – М.:ОЛМА Медиа Групп, 2010. – 64 с.
3. Шорыгина Т.А. «Беседы о детях - героях ВОВ». – М.: ТЦ Сфера, 2013.
4. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
5. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера,2012.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

1. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми». Конспекты занятий. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
2. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми». Конспекты занятий. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015