

**Структурное подразделения «Детский сад Улыбка» государственного  
бюджетного общеобразовательного учреждения средней  
общеобразовательной школы с.Камышла**

**ПРИНЯТА**  
на педагогическом совете  
СП «Детский сад Улыбка»  
ГБОУ СОШ с.Камышла  
Протокол № 1  
от «08» 08 2020г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Руководитель СП «Детский сад Улыбка»  
ГБОУ СОШ с.Камышла  
Галимуллина Р.А.  
Приказ № 02  
от «1» 08 2020г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателей второй младшей группы «Пчелки»  
общеразвивающей направленности  
структурного подразделения «Детский сад Улыбка»  
государственного бюджетного общеобразовательного  
учреждения средней общеобразовательной  
школы с. Камышла  
на 2020 – 2021 учебный год**

**Составили воспитатели:**  
Каримова Альфия Миасаровна  
(высшая квалификационная категория)  
Гарифуллина Венера Нурсахиевна  
(высшая квалификационная категория)

с. Камышла, 2020 год

## Содержание программы

### 1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка-----	3
1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДОО-----	4
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса-----	5
1.4 Возрастные особенности детей второй младшей группы-----	6
1.5 Индивидуальные особенности контингента детей второй младшей группы-----	7
1.6 Планируемые результаты освоения Программы-----	8

### 2.Содержательный раздел

2.1 Особенности организации образовательного процесса второй младшей группы-----	11
2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития (всем образовательным областям)-----	12
2.3 Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик---	33
2.4 Развернутое перспективное комплексно – тематическое планирование второй младшей группы-----	37
2.5 Особенности организации предметно пространственной развивающей среды-----	60
2.6 Взаимодействие с семьей-----	64

### 3.Организационный раздел

3.1 Сведения о детях-----	66
3.2 Учебный план реализации-----	66
3.3 Сетка образовательной деятельности-----	68
3.4 Организация режима пребывания детей-----	68
3.5 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов-----	70
3.6 Комплексно-тематическое планирование проведения традиционных событий, праздников и мероприятий ДОО-----	73

Используемая методическая литература

Приложения

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы «Пчелки» разработана в соответствии с основной образовательной программой ООП СП «Детский сад Улыбка», в обязательную часть которой входит примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вариативная часть раскрывает региональный компонент, проблемы воспитания гражданина, формирование культуры межнационального общения с помощью региональной программы и методических рекомендаций по межкультурному образованию детей дошкольного возраста.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного, развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы с детьми на учебный год по пяти образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Используются парциальные программы:

Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой «Комплексные занятия от рождения до школы» под ред. Младшая группа (от 3 до 4 лет). – Изд.2-е – Волгоград: Учитель, 2016.

О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: Мозаика синтез, 2016

О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-синтез, 2016

И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. М.: Мозаика-синтез, 2016

И.О.Лыкова «Цветные ладошки»

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2016

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДООУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДООУ.
- ФГОС ДО.

## **1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОО**

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи (обязательная часть) :

- 1 Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- 2 Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- 3 Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- 4 Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
- 5 Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- 6 Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- 7 Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- 8 Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Задачи ДОО:

1. Спланировать систему управленческих, методических и педагогических действий, направленных на повышение качества реализации основной общеобразовательной программы ДО в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования в соответствии с целью обеспечения равенства возможностей для

каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования в сотрудничестве со специалистами ДОО и с родителями.

2. Повысить педагогическую компетентность педагогов ДОО в применении образовательном процессе современных инновационных образовательных технологий (игровые технологии, метод моделирования, проектный метод, метод технического конструирования (робототехника)) по развитию логического мышления, познавательных интересов дошкольников.
3. Обеспечить психологическую-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Создать и поддержать благоприятные социально-психологические условия для успешного развития детей, опираясь на индивидуальные особенности, реальные личностные достижения для каждого ребенка и зону его ближайшего развития.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
  2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
  - 3 Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
  - 4 Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
  - 5 Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
  - 6 Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
  - 7 Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
  - 8 Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
  - 9 Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
- Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

#### **1.4. Возрастные особенности детей второй младшей группы**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их относительность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного

возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.5- Индивидуальные особенности контингента детей второй младшей группы**

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета и оттенки. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования и т. п.

## **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец дошкольного возраста. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

#### ***Интегративное качество «физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»***

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

#### ***Интегративное качество «любопытный, активный»***

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

#### ***Интегративное качество «эмоционально отзывчивый»***

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

***Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»***

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

***Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»***

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

***Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»***

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

***Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»***

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

***Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»***

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

***Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»***

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

## **2 Содержательный раздел:**

### **2.1. Особенности организации образовательного процесса второй младшей группы**

Образовательный процесс в ДООУ реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в ДООУ: с 7<sup>00</sup> до 18<sup>00</sup> часов.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями и (или) медицинскими работниками, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. Максимально

допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организована в первую половину дня.

## **2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития (описать по основным направлениям развития и образования (всем образовательным областям))**

Содержание психолого-педагогической работы дано по пяти образовательным областям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас

умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

## **Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними

(строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Основные цели и задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать

представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Основные цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Примерный список литературы для чтения детям**

#### **Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

## Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Соини; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

## Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий

шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

### **Произведения для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Основные цели и задачи:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### ***Содержание психолого-педагогической работы***

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать

правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности в разных видах культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе Учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальной организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе организованной образовательной деятельности по физической культуре, требования к проведению которой согласуются дошкольным учреждением с положениями действующих санитарных правил и норм.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества,

гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной

отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов

разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных

областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной

образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося в период посещения ребёнком Учреждения. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам относятся исследовательские, социально-ориентированные, организационно-коммуникативные, художественные способы действий. Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику»). Ситуации планируются воспитателем заранее или возникают в ответ на события, которые происходят в группе, способствуют разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В Учреждении организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация

досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### 2.4.Развернутое перспективное комплексно – тематическое планирование второй младшей группы на 2020-2021 учебный год

Тема недели	Цели и задачи	содержание
<p><b>1-я неделя сентября</b></p> <p><b>«Наша группа»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Адаптировать детей к условиям детского сада.</p> <p><b>Задачи:</b> Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателями.</p> <p>Прививать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Воспитывать аккуратность, самостоятельность, усидчивость, умение играть друг с другом.</p>	<p>1. «Моя группа»- знакомство с групповой комнатой:</p> <p>-«Путешествие по групповой комнате с остановками на станциях:</p> <p>- «Строительная», «Рисовальная», «Читальная», «Автомобильная», «Парикмахерская», «Кукольная», «Больница» и т.д.</p> <p>-Путешествие: «В гости к Мойдодыру» (санитарная комната)</p> <p>-Путешествие: «Наши кровати» (спальня)</p> <p>2. П/гим-ка: «Ладушки», «Сорока-белобока»</p> <p>3. Беседа: «Какая наша группа»</p> <p>4.П/игры: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка серый умывается», «Вышла курочка гулять»</p> <p>5. С/р игра: «Чаепитие»</p> <p>6.Чтение худ. лит-ры: А.Барто «Игрушки», потешка «Водичка»</p>
<p><b>2-я неделя</b></p> <p><b>«Правила поведения в детском саду»</b></p>	<p>Учить ориентироваться детей в некоторых помещениях детского сада, воспитывать доброжелательное отношение к работникам учреждения.</p> <p>Конструировать башенку из строительного материала</p>	<p><b>Познание. (озн с окр)</b></p> <p>О.В.Дыбина,стр.30</p> <p>1.Беседа: «Игрушки нашей группы», «Каждой игрушке -свое место»</p> <p>2. П/гим-ка: «Вышли пальчики гулять»,</p> <p>3.Д/и «Пирамидка», «Подбери и назови»</p> <p>4.<b>Изо:</b> «Знакомство с карандашом и бумагой»</p>

		<p>К-з стр 35</p> <p><b>5.П/игры:</b> «Самолеты», «Громко-тихо», «Зайка серый умывается», «Догони мяч»</p> <p><b>Конструирование</b> башенки</p> <p>К-з стр 31</p> <p><b>6.С/р игра:</b> «Построим мишке дом» (крупный строительный материал)</p> <p>7. Чтение худ. лит-ры: потешек: «Как у нашего кота», «Петя-петушок», Носов «Ступеньки», рассказывание р.н.сказки Курочка Ряба»</p>
<p>3-я неделя сентября Мы встречаем осень золотую</p>	<p><b>Цель:</b> расширять представление о временах года, основных признаках осени (идет дождь, опадают листья, становится холодно). Учить наблюдать за явлениями живой и не живой природы. Знакомить с характерными особенностями деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки). Развивать умения замечать красоту осенней природы. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p>	<p><b>Познание (окр. мир):</b> «Осень»Лит-ра: Н.Е. Веракса, стр.37</p> <p><b>2.Коммуникация (разв речи):</b> Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик», А. Плещеев «Осень наступила» Лит-ра: стр. Гербова, стр 40</p> <p><b>3. ФЭМП №1</b> Тема: « Шар, куб. Один, много»</p> <p><b>4. ИЗО:</b> «Падают, падают листья» Лит-ра: стр. 7 И.А. Лыкова, .</p> <p><b>5. аппликация:</b> «Листопад» Лит-ра: стр. 7 И.А. Лыкова</p> <p><b>6.Позн-ислед деят-ть:</b> «Сравнение сухого листика и тлько что опавшего с дерева» Д/и «Когда это бывает», «Времена года» П/гим-ка: «Листопад» С/р игра «Путешествие в лес», «Семья» П/игры: «Солнышко и дождик», «Бегите ко мне», «Лохматый пес» Чтение худ лит-ры: потешки «Сидит белка на тележке...», «Дождик, дождик пуще», К. Бальмонт «Осень», А.Н. Толстой «Ёж» Итог. мероприятие: выставка детского творчества</p>
<p>4-я неделя</p>	<p><b>Цель:</b> Формировать</p>	<p><b>1.Познание (окр.мир):</b></p>

<p>сентября «Овощи»</p>	<p>представления об овощах (название, форма, цвет, запах, твердость (мягкость), произрастание на земле (под землей); учить называть и различать овощи на ощупь и на вкус, называть обобщающее слово «овощи», «фрукты» использовать в речи слова: вареный, сырой, соленый, сладкий, сочный.</p> <p>Развивать речь детей. Воспитывать аккуратность Упражнять в образовании слов по аналогии</p>	<p>Д/и «Овощи с огорода» Лит-ра: стр. 8 Соломенникова</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Пересказ сказки «Репка» Дидактическое упражнение «Что из чего получается». Лит-ра Гербова стр 41</p> <p><b>3. ФЭМП №2</b> Лит-ра И.А.Пономарева стр 12 «Большой, маленький»</p> <p><b>4. Изо:</b> «Картошка и свекла»</p> <p><b>5. Лепка:</b> «Репка на грядке» Лит-ра: стр.7 И.А. Лыкова</p> <p><b>6. Конструирование:</b> «Башенки и лесенки» к-з стр 46</p> <p>Д/и: «Где растут эти овощи», «Что где растет», «Подбери овощи по цвету» П/г: «Мы капусту рубим» С/р игра: «Варим борщ для гостей», «Больница» П/игры: «Мой веселый звонкий мяч», «К куклам в гости», «У медведя во бору» Чтение худ лит-ры: «Огуречик, огуречик», Н. Токмакова «Купите лук», р.н. сказка «Репка» Итог мероприятие: выставка детского творчества, драматизация сказки «Репка»</p>
<p>1-я неделя октября «Фрукты»</p>	<p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о фруктах. Закрепить обобщающее понятие фрукты. Научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этим понятиям. Учить узнавать фрукты по описанию. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.</p>	<p><b>1.Познание (окр. мир)</b> Д/и «Где растут фрукты» Где ночует солнце? К-з стр 63</p> <p><b>2. Коммуникация</b> Д/упр «Что из чего получается» Звуковая культура речи: звук О Лит-ра: В.В. Гербов астр 39</p> <p><b>3. ФЭМП №5</b></p>

	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых в саду, на полях.</p>	<p><b>Понамарева стр 12</b>  «Круг. Один, много, ни одного»  <b>4.Изо:</b> «Разноцветный ковер из листьев». Лит-ра к-з стр 62  <b>5. Аппликация:</b> «Яблоки на тарелочке». Лит-ра к-з стр 64  Д/и «Лото», «Где растут эти фрукты», «Чудесный мешочек»  П/г: «Мы делили апельсин»  С/р игра: «Парикмахерская», «Гараж»  П/игры: «Зайка серый умывается», «Попади в цель», «Лохматый пес»  Чтение худ лит-ры: «Травка-муравка», «Осень» К.Бальмонт, чтение стихотворений о осени  <b>6. Итоговое мероприятие:</b> тематические загадки, развлечение «Праздник осени»</p>
<p>2-я неделя октября  «Домашние животные и птицы»</p>	<p><b>Цель:</b> Расширять знания о домашних животных и птицах. Учить называть части тела, отличать взрослых животных и детенышей, отвечать на вопросы, произносить звукоподражание. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к животным</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b> Д/и «Чей домик» Лит-ра: Соломенникова стр 18  <b>2. Кошка и котенок.</b> К-з стр 69  <b>2. Коммуникация</b>  Рассматривание картины «Коза с козлятами»  Лит-ра: к-з стр. 72  стр.43 В.В.Гербова  <b>3.ФЭМП №6</b> «один, много ниодного»  Понамарева стр 15  <b>4.Изо:</b> «Клубочки для котенка» к-з стр68  <b>5.лепка</b> «Подарок любимому котенку»  Лит-ра: к-з стр 71  <b>6.Конструирование:</b> «Дорожки для цыплят»  Лит-ра: к-з стр 72  Д/и: «Чей домик», «Кто как кричит», «Детеныши животных», загадки  П/г: «Тише, тише, кот на крыше»  С/р игра: «У меня живет котенок», «Лечим</p>

		<p>животных»</p> <p>П/игры: «Лохматый пес», «Кот Васька», «Кот и мыши»</p> <p>Чтение худ лит-ры: «Кисонька-мурсынька», «Пошел котик на торжок», «Как у нашего кота», «Упрямые козы» Ш.Сагдуллы, К. Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька»</p> <p>Итоговое мероприятие: загадки, досуг «Вышла курочка гулять»</p>
<p>3-я неделя октября «Моя семья»</p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование образа Я, положительной самооценки. Развитие представлений детей о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений</p>	<p><b>Познание (окр мир)</b></p> <p>Наш семейный альбом. К-з стр 103</p> <p><b>Коммуникация.(реч.раз)</b></p> <p>Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение играем в слова.</p> <p>Лит-ра Гербова стр38</p> <p><b>ФЭМП №7. Длинный, короткий, короче.</b></p> <p>Лит-ра: Понамарева стр 16</p> <p>Рассматривание себя в зеркале «Кто я, какой я?»</p> <p>Рассматривание фотоальбома «Моя семья»</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u></p> <p>«Папа, мама, я - семья» <u>Беседы:</u> «Мы разные –мальчики и девочки», «Моя семья», «Где живет моя бабушка?», «Когда, я вырасту большим буду как...», «Профессии моих родителей».</p> <p><u>Дидактические игры:</u></p> <p>«Кто в домике живет?», «Чьи вещи?», «Найди отличия», «Назови свое имя», «Назови своих родителей по имени, отчеству», «Наша фамилия», «Что есть у куклы?» (части тела), «Где же наши ручки (ножки, носик?)»,</p> <p><u>Игра-ситуация</u> «Кукла Катя обижается на родителей», «У куклы Кати день рождения».</p> <p><u>Отгадывание загадок</u> о мыле, расческе,</p>

		<p>зеркале, ножницах.</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u> «День рождения», «Семья», «Отправляемся в поход», «Полечим кукол».</p> <p><u>Изо.</u> Идет дождь. К-з стр43</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>Разноцветные огоньки в домиках. К-з стр104</p>
<p>4-я неделя октября «Плоды фруктовых деревьев»</p>	<p>закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие в элементарных трудовых процессах. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p><b>Познание.</b> Плоды фруктовых деревьев. К-з стр 77</p> <p><b>Коммуникация.</b> Чтение стихотворений об осени. д\ упражнение «Что из чего получается». Лит-ра Гербова стр 41</p> <p><b>Изо:</b> «Апельсин и мандарин»</p> <p>Лит-ра: Т. С. Комарова, стр.17</p> <p><b>ФЭМП №8</b> длинный короткий.</p> <p>Лит-ра Понамарева стр 17</p> <p><b>Лепка.</b> Консервируем фрукты.</p> <p>Лит-ра стр 78</p> <p>конструирование</p> <p>Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p> <p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</p>
<p>1-я неделя ноября «Детки в клетке. Мы дружные ребята»</p>	<p><b>Цель:</b> формировать начальные представления о дружеских и доброжелательных отношениях, с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия.</p> <p><b>Задачи:</b> закреплять умения употреблять вежливые слова.</p> <p>Учить правилам поведения в детском саду. Формировать у детей понятия «я и друзья», «дружба», учить детей</p>	<p><b>Коммуникация.</b> Чтение стихотворений С.Я Маршака из цикла «Детки в клетке».</p> <p>Лит-ра Гербова стр 146.</p> <p><b>Познание.</b> Ветер-ветерок.</p> <p>Лит-ра к-з стр83</p> <p><b>ФЭМП №9.</b> Один, много.</p> <p>Лит-ра Понамарева стр18</p> <p>Беседы: «Будем вместе дружно», «В какие игры можно играть вместе», «Мальчики и девочки»</p>

	<p>видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои поступки. Развивать умения соотносить свои интересы с желаниями и интересами других детей. Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения друг с другом, умение адаптироваться в коллективе.</p>	<p>2.П/гим-ка: «Моя семья», «Кулачки», «Серенькая кошечка»</p> <p>3.Д/игры: «Назови вежливые слова», «Где мальчик, где девочка»</p> <p>4.<b>апликация.</b> «разноцветные шары»</p> <p><b>Конструирование.</b> Мебель для друга.</p> <p>Лит-ра стр 85</p> <p>5.С/р игра «Путешествие на автобусе»</p> <p>6.П/игры: «Вот лежит лохматый пес», «По ровненькой дорожке», «Солнышко и дождик»</p> <p>7. Чтение худ. лит-ры: потешки «Солнышко», «Птичка», сказка «Два жадных медвежонка», Г. Бондуль «Подружка Маша»</p> <p>8. Игра-драматизация по стихотворению А. Усачевой «Мишка косолапый по лесу идет»</p> <p>9. Ситуативный разговор: «Как можно помирить кукол?», «Как мишке найти друга?», «Когда мы говорим спасибо?»</p>
<p>2 –я неделя ноября «Звери готовятся к зиме»</p>	<p>Цель: Формировать представление о диких животных, их детенышами, условиями жизни. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе</p>	<p><b>Познание</b> (окр. мир)</p> <p>«Как звери готовятся к зиме»</p> <p>Лит-ра: к-з стр 90</p> <p><b>Коммуникация</b></p> <p>Звуковая культура речи: звук И.</p> <p>Лит-ра Гербова стр 42</p> <p><b>3. ФЭМП №10</b> «Квадрат и круг»</p> <p>4. Изо: «Кто живет в лесу»</p> <p>Лит-ра: стр. 107 к-з</p> <p>5.Лепка: «Подарок зайчику»</p> <p>6.Конструирование: длинная и короткая дорожка</p> <p>Д/и «Чей хвост», «Дикие животные и их детеныши», загадки</p> <p>П/г: «Сидит белочка в тележке»</p> <p>С/р игра: «Путешествие в лес», «Приготовим угощение для зверей»</p> <p>П/игры: «У медведя во бору», «Зайка серый»</p>

		<p>умывается», «Зайка к деткам прискакал...»</p> <p>Чтение худ лит-ры: «Заинька, попляши», К. Ушинский «Лиса-Патрикеевна», П.Воронько «Хитрый ежик»</p> <p>Итоговое мероприятие: хороводная игра «Заинька»</p>
<p>3-я неделя ноября «Моя семья. Посуда моей семьи»</p>	<p>Формировать у детей понятие «бытовые приборы». Учить дифференцировать посуду и бытовые приборы по их назначению, использованию.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, аккуратность в общении с бытовыми приборами, культуру поведения</p>	<p><b>Познание (окр. мир)</b></p> <p>«Классификация посуды»</p> <p>Лит-ра: к-з стр 97</p> <p><b>2. Коммуникация:</b></p> <p>Д/и «Маша обедает»</p> <p>Рассматривание картины «Домик Мальша».</p> <p>Лит-ра Гербов астр 45</p> <p><b>3.ФЭМП №11 «Длинный, короткий»</b></p> <p>Лит-ра Понамареа стр 20</p> <p><b>4.Изо:</b> «Блюдце для молока»</p> <p>Лит-ра: к-з стр 102</p> <p><b>5. Лепка:</b> «Миски трех медведей»</p> <p>Лит-ра: стр. 22 Т.С. Комарова</p> <p><b>6. Конструирование</b></p> <p>«Обеденный стол»</p> <p>Лит-ра к-з стр 98</p> <p>Д/и: «Что лишнее», «Посуда», «Кто наши помощники»</p> <p>П/г: «Кот на печку пошел» стр.79 Лыкова</p> <p>С/р игра: «Магазин посуды», «Магазин быт техники»</p> <p>П/игры: «К куклам в гости», «Ходит Ваня, ищет дружочка», «По ровненькой дорожке»</p> <p>Чтение худ лит-ры: Л. Толстой «Три медведя»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ, игра-развлечение «Наведем порядок»</p>
<p>4-я неделя ноября</p>	<p>Формировать представления об образе</p>	<p><b>Познание (окр. мир)</b></p>

<p>«Семейный альбом. День Матери»</p>	<p>матери (элементы внешнего вида, имя, профессия, духовные качества). Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желание помочь ей, заботиться о ней.</p>	<p>«Я и моя мамочка» Лит-ра: к-з стр. 103</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Зв. к. р. «М», «М*». развивающая игра «Мама пироги печет» Лит-ра: к-з стр.105</p> <p>3.ФЭМП №12 «Круг и квадрат» Лит-ра Понамарева стр 20</p> <p>4.Изо: «Платочек для мамы»</p> <p>5. Лепка: «Конфеты для мамы»</p> <p>Д/и: «Назови ласковые слова», «Назови близких»</p> <p>П/г: «Моя семья»</p> <p>С/р игра: «Уложим куклу Катю спать», «Дочки-матери»</p> <p>П/игры: «К куклам в гости», «По ровненькой дорожке», «Каравай»</p> <p>Чтение худ лит-ры: С. Маршак «Сказка об умном мышонке», Е. Благинина «Вот такая мама»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ, поздравительная стенгазета.</p>
<p>1-я неделя декабря «Наступила зима»</p>	<p>Формировать у детей элементарные представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение птиц и зверей). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p>	<p><b>Познание (окр. мир)</b> «Зимушка-зима» Лит-ра: стр.17 О.А. Соломенникова, к-з стр 108</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворение А. Босева «Трое» Лит-ра: стр. 52 В.В. Гербова, к-з стр 118-119</p> <p>3.ФЭМП №13 «Круг и квадрат. Длина предметов». Лит-ра Понамарева стр20</p> <p>4.Изо: «Снежные комочки» Лит-ра: стр 48 Т.С.Комарова, к-з стр 114</p> <p>5. Аппликация «Снеговик» Лит-ра: стр 60 Т.С.Комарова, к-з стр 116</p>

		<p><b>6. Конструирование</b> по замыслу  Д/и: «Времена года», «Когда это бывает»  П/г: «1,2,3,4-мы с тобой снежок слепили...»  С/р игра: «Собираем куклу на прогулку», «Аптека»  П/игры: «Зайка беленький сидит», «Пузырь», «Попади в цель», «Снежки»  Чтение худ лит-ры: И.Токмакова «Медведь», Н.А.Некрасов «Снег искрится...» стр. 125 к-м  Итоговое мероприятие: выставка детских работ, танец-хоровод «На дворе мороз и ветер» стр 123 к-т</p>
<p>2-я неделя декабря  «Зима в лесу»</p>	<p>Формировать у детей представления о видах деревьев: лиственные и хвойные, показать особенности деревьев в зимний период. Учить различать ствол, ветки. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.</p>	<p><b>Познание (окр. мир)</b>  «Зима в лесу»  Лит-ра: к-з стр 115  <b>2. Коммуникация:</b>  Чтение сказки «Снегурушка и лиса».  Лит-ра: стр. 50 В.В. Гербова, к-з стр 126  <b>3.ФЭМП №12</b> «Сравнение двух равных групп предметов способом наложения».  Лит-ра Понамарева стр21  <b>4.Изо:</b> «Деревья в снегу»  Лит-ра: к-з стр 121  <b>5. Лепка:</b> «Веточки для деревьев»  <b>6. Конструирование</b>  «Ворота». Лит-ра к-з стр 124  Д/и: «Времена года», «Когда это бывает»  П/г: «Две большие сосны» стр.75 Лыкова  С/р игра: «Магазин», «Путешествие по лесу»  П/игры: «Зайка беленький сидит», «Кот Васька», «По ровненькой дорожке», «Снежки»  Чтение худ лит-ры: К.Чуковский «Чудо-дерево», С.Есенин «Белая береза»  Итоговое мероприятие: выставка детских</p>

		работ
3-я неделя декабря «Магазин одежды»	Формировать у детей представления об одежде, о назначении вещей. Учить проводить элементарную классификацию одежды по назначению. Способствовать запоминанию последовательности одевания (раздевания) на (с) прогулку. Воспитывать бережное отношение к одежде.	<p><b>. Познание (окр. мир)</b> «Одежда» Лит-ра: стр. 122 к-т, стр.14 О.В. Дыбина</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> У матрешки новоселье. Дид игры «Эхо», «Чудесный мешочек». Лит-ра Гербова стр 51</p> <p><b>3.ФЭМП №13</b> «Ширина предметов». Лит-ра Понамарева стр 22</p> <p><b>4.Изо:</b> «Узоры на платье» Лит-ра: 194 к-т</p> <p><b>5. Аппликация:</b> «Платок для матрешки»</p> <p><b>6. Конструирование</b> «Ворота» Д/и: «Что лишнее», «Кто что оденет» П/г: «Маша варежку надела», «Посчитаем в первый раз, сколько обуви у нас» (прогулка 76) С/р игра: «Магазин одежды», «Показ мод» П/игры: «Лохматый пес», «Кот Васька», «По ровненькой дорожке» Чтение худ лит-ры: С. Маршак «Перчатки», Н. Саконская «Где мой пальчик» Итоговое мероприятие: выставка детских работ, игра-развлечение «Перчатки» С. Маршак</p>
4-я неделя декабря «Встреча Нового года	Продолжать приобщать детей к традициям праздника Новый год. Учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные игрушки). Развивать эмоционально-положительные эмоции у детей. Воспитывать у детей навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.	<p><b>. Познание (окр. мир)</b> «Праздник с игрушками» к-з стр 129 Новогодняя елочка к-з стр 117</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Рассматривание картины «Дед Мороз», наряжаем елку» Лит-ра: стр. 49 В.В. Гербова</p> <p><b>3.ФЭМП</b> «Сравнение двух равных групп предметов способом наложения»</p>

		<p><b>4.Изо:</b> «Новогодняя елочка»</p> <p>Лит-ра: стр 55 Т.С.Комарова, стр.72 И.А. Лыкова</p> <p><b>5. Аппликация</b> «Праздничная елочка»</p> <p>Лит-ра: стр 74 И.А. Лыкова</p> <p>Д/и: «Украсим елочку», «Собери елочку» (из геометр-ких фигур), стр152 к-т</p> <p>П/г: «1,2,3,4-мы с тобой снежок слепили...»</p> <p>С/р игра: «Семья», «Магазин игрушек»</p> <p>П/игры: «Снежинки и ветер», «Пузырь», «Попади в цель», «Снежки»</p> <p>Чтение худ лит-ры: рассказывание новогодних стихотворений</p> <p>Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»</p>
1-я неделя января	каникулы	
2-я неделя января «Зима много снега во дворе. Зимние забавы»	Познакомить детей с зимними видами спорта. Развивать интерес к выполнению игровых физических упражнений и к участию в совместных подвижных играх. Воспитывать активность, смелость, выдержку.	<p><b>. Познание (окр. мир)</b></p> <p>Беседа. «Зимние забавы»</p> <p>«в январе много снега во дворе»</p> <p>Лит-ра: Соломенкова стр34</p> <p>Лит-ра: к-з стр136</p> <p><b>2. Коммуникация:</b></p> <p>Беседа по картине «Слепили снеговика»</p> <p>Чтение русской народной сказки «Гуси лебеди». Гербова стр 54</p> <p><b>3.ФЭМП №14</b> «Ширина предметов» стр 23</p> <p><b>4.Изо:</b> «Мы слепили на прогулке снеговика»</p> <p>Лит-ра: стр. 18 Т.С. Комарова</p> <p><b>5. Лепка:</b> «Маленькие куколки гуляют на поляне»</p> <p>Лит-ра: стр. 17 Т.С. Комарова</p> <p><b>6. Конструирование</b></p> <p>«Ворота»</p> <p>Д/и: «Кому что нужно», «Угадай по</p>

		<p>описанию»</p> <p>П/г: «На дворе мороз и ветер» 123 к-т</p> <p>С/р игра: «Соберем кукол на прогулку», «Больница»</p> <p>П/игры: «Мы веселые ребята», «Ловишки», «Совушка-сова», «Снежки»</p> <p>Чтение худ лит-ры: «Снег искрится...» Н.А.Некрасов (125 к-т), «Зимой на прогулке» О. Вацетис (177 к-т)Р</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ</p>
<p>3-я неделя января Народная игрушка</p>	<p><b>«Народная игрушка»</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков) и линий, создавать выразительные узоры на бумаге. Закрепить знания о цвете. Вызвать интерес к русским народным игрушкам. Воспитывать аккуратность</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b></p> <p>«знакомство с дымковской матрешкой»</p> <p>Лит-ра: к-з стр 126</p> <p><b>2. Коммуникация:</b></p> <p>Зв.к.р.: звуки б, бь.</p> <p>Лит-ра: стр. 122 к-т, 60 В.В. Гербова</p> <p><b>3.ФЭМП</b> «Сравнение двух неравных групп»</p> <p>Стр 24 Понамарева</p> <p><b>4.Изо:</b> «Дымковская игрушка»</p> <p>Лит-ра: 128, к-з, 53</p> <p><b>5. Лепка: по замыслу</b> «Моя любимая игрушка»</p> <p>Лит-ра: стр. 49, 54 Т.С. Комарова, 208 к-т</p> <p><b>6. Конструирование</b></p> <p>«Теремок для матрешки» стр. 164 к-з</p> <p>Д/и: «Найди такой же узор», «Чудесный мешочек»</p> <p>П/г: «Ладушки, ладушки, пекла бабка оладушки» стр.113 к-т</p> <p>С/р игра: «Магазин игрушек», «»</p> <p>П/игры: «Птички в гнездышках», «Ходит Ваня, ищет дружочка», «Жмурки», «Заинька»-стр. 159 к-т</p> <p>Чтение худ лит-ры: чтение народных песенок, потешек</p>

		Итоговое мероприятие: выставка детских работ
4-я неделя Мебель в нашей группе	<b>Цель:</b> Познакомить детей с предметами мебели и их назначением. Побуждать детей формировать обобщающее понятие мебель, классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету ит.д. Прививать бережное отношение к предметам мебели. Воспитывать трудолюбие, аккуратность	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b> Приключения в комнате. Лит-ра: Стр 34 Дыбина О.В. 150 к-з</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Игра-инсценировка «У матрешки новоселье» Лит-ра: стр. 53 В.В. Гербова</p> <p><b>3.ФЭМП</b> «Высота предметов» стр 25 Понамарева</p> <p><b>4.Изо:</b> «Коврик для зайчат» Лит-ра:</p> <p><b>5. Аппликация:</b> «Скатерть для стола» Лит-ра: стр. 58 Т.С. Комарова</p> <p><b>6. Конструирование</b> «Мебель» стр. 176 к-з Д/и: «Что лишнее», «Мебель» П/г: «Стенка, стенка-потолок» С/р игра: «Строители», «Новоселье» П/игры: «К куклам в гости», «Ходит Ваня, ищет дружочка», «По ровненькой дорожке» Чтение худ лит-ры: Б.Заходер «Строители» Итоговое мероприятие: выставка детских работ</p>
1-я неделя февраля «Все работы хороши»	<b>«Профессии»</b> <b>Цель:</b> Знакомить детей с профессиями: повар, врач, шофер, строитель. Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотношений орудий труда с профессией, упражнять в группировании предметов по способу их использования. Развивать	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b> «Няня моет посуду» Дыбина стр 45 «Хорошо у нас в саду», «Кто построил этот дом» Лит-ра: стр. 56, 224 к-з</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Зв.к.р.: звук б Лит-ра: стр. 60 В.В. Гербова</p>

	<p>интерес, наблюдательность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых</p>	<p><b>3.ФЭМП стр 28</b> «Длина, ширина» Дыбина <b>4.Изо:</b> «Бублики-баранки» Лит-ра: стр. 10 И.А. Лыкова <b>5. Лепка:</b> «Кирпичики» Лит-ра: стр. 224 к-т <b>6. Конструирование</b> «Строим дом» Д/и: «Кому что нужно для работы», «Кто больше назовет действий» П/г: «Утка в юбке» стр.85 И.А. Лыкова С/р игра: «Кафе», «Врач» П/игры: «Как живешь», «Пузырь», «Кот Васька» Чтение худ лит-ры: К. Чуковский «Айболит», Б. Заходер «Строители», «Врач», «Медсестра», «Парикмахер», «Повар» Итоговое мероприятие: выставка детских работ, экскурсия по детскому саду</p>
<p>2-я неделя февраля</p>	<p><b>«Транспорт»</b> <b>Цель:</b> Знакомить детей с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Продолжать учить различать основные части транспорта (кузов, кабина, колесо, руль т.д.). Воспитывать уважение к людям труда.</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b> «Транспорт» Лит-ра: стр. 173 к-т <b>2. Коммуникация:</b> Зв.к.р.: звуки п, пь. Д/и «Ярмарка» Лит-ра: стр. 57 В.В. Гербова <b>3.ФЭМП</b> «Геометрические фигуры» стр 30 Понамарева <b>4.Изо:</b> «самолет» Лит-ра: стр 180 к-з Аппликация грузовик Лит-ра стр 156 к-з <b>5. Лепка:</b> «Колеса и рули для автомастерской» Лит-ра: стр. 174 к-т <b>6. Конструирование</b></p>

		<p>«Грузовик»</p> <p>Д/и: «Собери картинку», «На чем поедem» стр 156 к-з</p> <p>П/г: «Есть игрушки у меня» стр.36 (прогулка)</p> <p>С/р игра: «Такси», «Заправка»</p> <p>П/игры: «Воробушки и автомобиль», «Самолеты», «Поезд»</p> <p>Чтение худ лит-ры: Б.Заходер «Шофер», К. Чолиев «Машины», Э. Мошковская «Отойдите! Я-машина» стр.36 (прогулка)</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ</p>
<p>3-я неделя февраля «Я и папа мой»</p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с государственным праздником День защитника Отечества. Формировать у детей первоначальные представления о защитниках Отечества. Воспитывать доброе отношение к своему папе, стремление сделать ему подарок. Развивать чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание. Формировать первичные гендерные представления.</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b></p> <p>«Мой любимый папа»</p> <p>Лит-ра: стр. стр.168- 169 к-т</p> <p>«как мы с фунтиком возили песок» Стр 41 Дыбина</p> <p><b>2. Коммуникация:</b></p> <p>Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»</p> <p>Лит-ра: стр. 62 В.В. Гербова</p> <p><b>3.ФЭМП</b> «Высота предметов»стр 31 Понамарева</p> <p><b>4.Изо:</b> «Самолеты летят»</p> <p>Лит-ра: стр. 65 Т.С. Комарова</p> <p><b>5. Аппликация:</b> «Подарок для папы»</p> <p>Д/и: «Что нужно пограничнику»</p> <p>П/г: «Давай, дружок, смелей...» стр. 53 (прогулка)</p> <p>С/р игра: «Мы солдаты»</p> <p>П/игры: «Самолеты-вертолеты», «Кто быстрее»</p> <p>Чтение худ лит-ры: С. Маршак «Пограничники»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ, развлечение «День защитника</p>

		Отечества»
4-я неделя февраля «Домашние животные. Птицы»	<b>Цель:</b> Формировать представления о птицах, живущих в лесу. Упражнять узнавать пернатых по внешнему виду, замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы). Воспитывать желание помогать птицам в зимний период.	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b> «У меня живет котенок» Лит-ра стр 35 Соломенкова Беседа «Покормим птиц зимой» Лит-ра: стр.15 Соломенникова,</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Сказка «Гуси-лебеди» Лит-ра: стр. 54 В.В. Гербова, 139 к-т</p> <p><b>3.ФЭМП</b> «Круг и квадрат» стр 32 Понамарева</p> <p><b>4.Изо:</b> «Скворечник» Лит-ра: стр 78 Т.С.Комарова</p> <p><b>5. Аппликация</b> «Скворечник» Лит-ра: стр 76 Т.С.Комарова Д/и: «Птицы прилетели», лото «Птицы» П/г: «Птичка» стр. 127 Лыкова С/р игра: «Куклы на прогулке», «Машины едут по улице» П/игры: «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнздышках», «Беги к тому, что назову» Чтение худ лит-ры: «Чики-чики-чикалочки...», «Несговорчивый удод» С.Маршак, Л. Толстой «Птица свила гнездо» Итоговое мероприятие: выставка детских работ</p>
1-я неделя марта «Дочки-матери. Едем в гости к бабушке»	<b>Цель:</b> Познакомить детей с государственным праздником День 8 марта. Воспитывать доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать. Формировать первичные гендерные представления.	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b> «Мамочка любимая» Лит-ра: стр.181 к-з, 28 О.В. Дыбина</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она», д/упр. «Очень мамочку люблю» Лит-ра: стр. 65 В.В. Гербова, 189 к-т</p>

		<p><b>4.Изо:</b> «Цветок для мамочки» Лит-ра: стр. 12 И.А. Лыкова</p> <p><b>5. Аппликация:</b> «Открытка для мамы», стр. 182 к-т</p> <p>Д/и: «Соберем бусы для мамы»</p> <p>П/г: «Танцуй, моя кукла» стр.</p> <p>С/р игра: «Дочки-матери», «Едем в гости к бабушке»</p> <p>П/игры: «Кошка и мышки», «Колпачок»</p> <p>Чтение худ лит-ры: В. Нестеренко «Праздник»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ, праздник «Поздравляем наших мам»</p>
<p>2-я неделя марта «кто живет рядом с нами. Весна пришла»</p>	<p><b>Цель:</b> Формировать у детей элементарные представления о весне. Познакомить с признаками весны (сезонные изменения в природе, одежде людей). Учить называть и различать признаки весны. Развивать наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b> «уход за комнатным растением» Лит-ра: стр. 37 О А. Соломенникова 2Кто живет рядом с нами» стр 192 к-з</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/упр «Когда это бывает» Лит-ра: стр. 221 к-т, 71 В.В. Гербова</p> <p><b>3.ФЭМП</b> «Сравнение двух неравных групп» стр 34 Помораева</p> <p><b>4.Изо:</b> «Все сосульки плакали» Лит-ра: 197 к-з</p> <p><b>5. Лепка:</b> «Сосульки-воображюльки» Лит-ра: стр. 12 И.А. Лыкова</p> <p><b>6. Конструирование</b> «Домик для зайчика» Д/и: «Времена года», «Отгадай-ка» П/г: «Расцвели подснежники» стр.107 И.А. Лыкова С/р игра: «Парикмахерская», «Гараж» П/игры: «Через ручеек», «Пузырь», «По ровненькой дорожке» Чтение худ лит-ры: Чтение р.н. сказки</p>

		<p>«Лиса и заяц», В. Берестов «Весенняя сказка»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ</p>
<p>3-я неделя марта «Большие и маленькие. Бытовые приборы»</p>	<p>Формировать понятие бытовые приборы, учить дифференцировать быт. приборы по их назначению. Побуждать детей определять, называть, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира</p>	<p><b>Познание.(окр мир)</b></p> <p>Бытовые приборы. Стр 198 к-з</p> <p><b>Д/и</b> «Петрушка, угадай мою игрушку»</p> <p>«Меняем воду в аквариуме.» стр 26 Соломенкова, стр 203 к-з</p> <p><b>ФЭМП</b> стр 35 Помораева</p> <p><b>Изо</b> «Поменяем воду в аквариуме» стр 204 к-з</p> <p><b>Коммуникация.</b></p> <p>Чтение и драматизация стих. С.Я. Маршака «Усатый –полосатый» стр. 202 к-з</p> <p>Рассматривание сюжетных картин</p> <p>Стр 69 Гербова</p> <p>Апликация «Цыпленок» стр200 к-з</p> <p>Чтение сказки «У страха глаза велики»</p> <p>Тетрализованное представление по сказкам.</p>
<p>4-я неделя марта</p>	<p>учить называть свойства материала, развивать мелкую моторику, пространственные отношения.</p> <p>Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – м детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое</p>	<p><b>1. Познание (окр мир)</b></p> <p>Игра «магазин» лит-ра Дыбина стр 63</p> <p><b>2.Коммуникация.</b></p> <p>Рассматривание сюжетной картины дети играют. Лит-ра гербов астр 69</p> <p>Дидактическая инра «Что изменилось» к-з стр 213</p> <p>Звуковая игра с сундучком. Лит-ра к-з стр216</p> <p><b>ФЭМП</b> стр 36 Помараева</p> <p>Дидактическая игра «Когда это бывает?»(утро вечер)</p> <p>Повижно -дидактическая игра «Солнышко» к-з стр 219</p>

	<p>произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов)еньше.</p>	<p><b>ИЗО</b> «Мой веселый звонкий мяч» к-з стр217</p> <p><b>Лепка.</b> «Цыпленок» к-з стр 212</p> <p><b>Конструирование.</b> «Ворота для машин» К-з стр 213</p> <p>Чтение русской народной сказки «Теремок» к-з стр 215</p> <p>Выставка детских работ</p>
<p><b>1 неделя апреля</b> <b>«Весна.Сказка в гости к нам пришла»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Расширять представления о многообразии книг, о том, как создаются книги. Формировать интерес детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Воспитывать умения слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции. Воспитывать бережное отношение, любовь к книге.</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b> Прогулка по весеннему лесу. Стр39 Соломенкова</p> <p><b>2. Коммуникация:</b> Чтение стих Плещеева Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Лит-ра Гербова 71 Чтение р.н. сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца».</p> <p><b>3.ФЭМП</b> «Геометрические фигуры»</p> <p><b>4.Изо:</b> Лит-ра Лыкова</p> <p>4 <b>Лепка:</b> «Маленькая Маша» (по мотивам потешки)</p> <p>5 <b>Интернет-ресурсы</b></p> <p><b>6. Конструирование (из бумаги)</b> «Книжка-малышка» Д/и: «Времена года», «Скажи наоборот» П/г: «Сидит белочка в тележке» С/р игра: «Библиотека», «Книжный магазин» П/игры: «Совушка-сова», «Колпачок», «Жили у бабуси» Чтение худ лит-ры: Чтение р.н. сказки «Лиса и заяц», С Маршак «Усатый-полосатый» Итоговое мероприятие: выставка детских работ, изготовление книжки-малышки с родителями</p>

<p><b>2 неделя апреля</b></p> <p><b>Звездное небо»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с праздником день Космонавтики, с названием нашей планеты Земля, её особенностями. Формировать первоначальные представления о космическом пространстве, «Солнечной системе» и ее планетах, о роли освоения космоса в современном мире. Знакомить с профессиями: космонавт, летчик. Развивать интерес, наблюдательность. Воспитывать любовь к родной земле, уважительное отношение к труду взрослых.</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b></p> <p>«Космонавты»</p> <p>Лит-ра: стр. 205 к-т</p> <p><b>2. Коммуникация:</b></p> <p>Зв.к.р.: звуки т, п, к</p> <p>Лит-ра: стр. 65 В.В. Гербова</p> <p><b>3.ФЭМП</b> «Части суток» стр 38 Помораева</p> <p><b>4.Изо:</b> коллективная «Звездное небо»</p> <p>Лит-ра:</p> <p><b>5. Аппликация:</b> «Ракета»</p> <p>Лит-ра: стр.</p> <p>Д/и: «Собери ракету, самолет» (из геометрических фигур), «доскажи словечко»</p> <p>П/г: «Кулачки-ладошки»</p> <p>С/р игра: «Путешествие на самолете», «Полетим мы на ракете на Луну»</p> <p>П/игры: «Через ручеек», «Пузырь», «По ровненькой дорожке»</p> <p>Чтение худ лит-ры: Г. Виеру «Ракета», Г. Сапгир «Самолет» , Я.Серпин «Ракеты»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ</p>
<p><b>3 неделя апреля</b></p> <p><b>«Кто построил этот дом»</b></p>	<p><b>Цель:</b> Знакомить детей с родным поселком, его названием, с его основными достопримечательностями. Расширять представления о правилах поведения в поселке, элементарных правилах дорожного движения. Воспитывать любовь к своей малой родине.</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b></p> <p>«Где мы живем»</p> <p>Лит-ра: стр. 237-238 к-т</p> <p><b>2. Коммуникация:</b></p> <p>З.к.р.: звук с</p> <p>Лит-ра: стр. 75 В.В. Гербова, 186, 234 к-т</p> <p><b>3.ФЭМП №27</b> «Величина»</p> <p><b>4.Изо:</b> «Дом»</p> <p><b>5. Аппликация:</b> (коллективная) «Дома на нашей улице»</p> <p>Лит-ра: стр. 25 И.А. Лыкова</p> <p><b>6. Конструирование</b> (коллективное)</p>

		<p>«Улица»</p> <p>Д/и: «Собери картинку», «Скажи наоборот»</p> <p>П/г: «Подружки»</p> <p>С/р игра: «Поликлиника», «Магазин «Апельсин»</p> <p>П/игры: «Великаны-карлики», «Догоните меня», «Кот и мыши»</p> <p>Чтение худ лит-ры: С. Прокофьев «Сказка о невоспитанном мышонке», В. Сутеев «Три котенка»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ, экскурсия по улице</p>
<p><b>4 неделя апреля</b></p> <p><b>Прогулка по весеннему лесу</b></p> <p><b>«Неделя здоровья»</b></p>	<p>Цель: Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике. Прививать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>1.Познание (окр. мир)</p> <p>«прогулка по весеннему лесу» стр 39 Соломенкова</p> <p>«Деревья и кустарники на нашем участке» стр 218 к-з</p> <p><b>2.Коммуникация</b></p> <p>Заучивания стихотворения «весенняя гостья» стр 220 к-з</p> <p><b>3. ФЭМП</b> стр 40 Помораева</p> <p>«Длина предметов»</p> <p><b>4. Изо;</b> «Красивые лесенки»</p> <p>Лит-ра: стр. 11 Т.С. Комарова</p> <p><b>Аппликация</b> «Скворечник» стр218 к-з</p> <p><b>конструирование.</b> «Домик» лит-ра стр225 к-з</p> <p>Д/и: «Чудесный мешочек», «Режим дня»</p> <p>П/г: «Вышли пальчики гулять»</p> <p>С/р игра: «Больница», «Аптека»</p> <p>П/игры: «Зайка серый умывается», «Догоните меня», «Пузырь»</p> <p>Чтение худ лит-ры: «Мойдодыр» К. Чуковский, «Девочка чумазая» А.Барто, «Песенка друзей» С. Михалков</p>

		Итоговое мероприятие: чтение стихотворений о здоровом образе жизни
<p><b>1 неделя мая</b></p> <p><b>«Дождик песенку поет»</b></p> <p><b>Скоро праздник</b></p>	<p><b>Цель:</b> Закрепить знания детей о смене времен года, дать представление об изменениях, происходящих в ранней и поздней весной в природе. Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев и цветов. Продолжать учить называть признаки весны, названия деревьев и цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботиться о природе</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b></p> <p>«Дождик песенку поет»</p> <p>Лит-ра: стр. 229 к-т</p> <p><b>3. Коммуникация:</b></p> <p>Звуковая культура речи С. Стр 226 к-з</p> <p>Чтение и обсуждение рассказа Я Тайца «Праздник»</p> <p><b>3.ФЭМП №29 «Части суток»</b></p> <p><b>4. ИЗО Праздничные флажки.</b> Стр222 к-з</p> <p><b>4.апликация:</b> «Почки и листочки»</p> <p>Лит-ра: стр.13 И.А. Лыкова</p> <p><b>6. Конструирование (по замыслу)</b></p> <p>Д/и: «Найди такой же цветок », «Скажи наоборот»</p> <p>П/г: «Пальчики гуляют», «Цветок»</p> <p>С/р игра: «Прогулка в лес», «Парикмахерская»</p> <p>П/игры: «Дерево-трава», «Листики, шишки, иголки», «Лужи»</p> <p>Чтение худ лит-ры: О.А. Воронкова «Добро пожаловать в экологию»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ</p>
<p><b>2 неделя мая</b></p>	<p><b>«День Победы»</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать у детей представление о празднике «День Победы», о том, как защищали свою страну русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Обогащать словарный запас. Воспитывать уважение к людям, защищающим Родину от врагов, ветеранам войны</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b></p> <p>Скоро праздник придет»</p> <p>Лит-ра: стр. 229 к-з</p> <p><b>2. Коммуникация:</b></p> <p>Чтение стихотворений на тему «День Победы»</p> <p>Звуковая культура речи звук з</p> <p>Лит-ра стр 77 Гербова</p> <p><b>3.ФЭМП «Пространственные направления»</b> стр 41 Помораева</p> <p><b>4.Изо:</b> «Праздничные флажки»</p>

		<p>Лит-ра: стр.253 к-з</p> <p><b>5. Аппликация</b></p> <p>«Праздник»</p> <p>Лит-ра:</p> <p>Д/и: «Подбери и назови», «Угадай, что звучит»</p> <p>П/г: «Салют»</p> <p>С/р игра: «Семья»</p> <p>П/игры: «Попади в цель», «Ходит Ваня», «Лохматый пес»</p> <p>Чтение худ лит-ры: Я. Тайц «Праздник»</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ</p>
3 неделя мая	<p><b>« Скоро лето»</b></p> <p><b>«Насекомые»</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с представителями живой природы: насекомыми. Устанавливать отличия у бабочки и жука: у бабочки яркие, большие крылья, усики, хоботок; у жука твердые крылья, жужжит. Развивать зрительное внимание и любознательность. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b></p> <p>«Шестиногие малыши»</p> <p>Лит-ра: стр. 241 к-т</p> <p><b>2. Коммуникация</b></p> <p>з.к.р.: звук: ц</p> <p>Лит-ра: стр. 83, 79 В.В. Гербова</p> <p>Рассматривание сюжетных картин.</p> <p>Стр 244 к-з</p> <p><b>3.ФЭМП</b> стр 42 Помораева</p> <p><b>4.Изо:</b> «Божья коровка»</p> <p>Лит-ра: стр.13 И.А. Лыкова</p> <p><b>5. Лепка:</b> «Гусеница»</p> <p>Лит-ра: стр. 69 к-т</p> <p>Д/и: «Какое насекомое, назови», «Скажи наоборот»</p> <p>П/г: «Жук»</p> <p>С/р игра: «Детский сад», «Магазин»</p> <p>П/игры: «Жуки», «Медведь и пчелы», «Солнышко и дождик»</p> <p>Чтение худ. лит-ры: чтение стихотворений о насекомых</p> <p>Чтение сказки «бычок-черный бочок»</p>

		Итоговое мероприятие: выставка детских работ
<p><b>4 неделя мая</b></p> <p><b>Что такое хорошо, что такое плохо</b></p>	<p><b>Мониторинг</b></p> <p><b>Цель:</b> Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении на дорогах, в лесу и на воде. Воспитывать любовь к природе</p>	<p><b>1. Познание (окр. мир)</b></p> <p>Наш друг Светофорик» стр 253 к-з</p> <p><b>2. Коммуникация:</b></p> <p>чтение стихотворения Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо» стр 256 к-з</p> <p>Заучивание стихотворения Берестова Котенок стр 251 к-з</p> <p>Звуковая культура речи Ц.</p> <p>Лит-ра: стр. 80 В.В Гербова</p> <p><b>3.ФЭМП № «Геометрические фигуры»</b></p> <p>стр 42 Помораева</p> <p><b>4.Изо:</b> пальчиками «Цыплята»</p> <p>Лит-ра: стр.241 к-з</p> <p><b>5. Лепка:</b> «Утенок»</p> <p>Лит-ра: стр. 236 к-з</p> <p>Д/и: «Времена года», «Скажи наоборот»</p> <p>П/г: «Бабочка»</p> <p>С/р игра: «Больница»</p> <p>П/игры: «Жуки», «Колпачок», «Жили у бабуси»</p> <p>Чтение худ. лит-ры: сказка «Цыпленок» К. Чуковского, Одуванчик» Е. Серова</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детских работ. Праздник День защиты детей</p>

## 2.5. Особенности организации предметно пространственной развивающей среды

В развивающей предметно – пространственной среде 2 младшей группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **Пространство групповой комнаты организовано в виде уголков:**

уголки для сюжетно-ролевых игр;  
уголок для театрализованных игр;  
книжный уголок,  
сенсорно – математический уголок;  
уголок конструктивной деятельности;  
уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации);  
спортивный уголок;  
музыкальный уголок;  
уголок природы;  
уголок ПДД;  
уголок настольных игр

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **1. Уголок для сюжетно ролевых игр.**

В уголке имеются игрушки для детей до 3-4 лет довольно крупные и готовые к использованию.

Это атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Семья»: кухонная плита, кукольная кровать с "постельными принадлежностями"; диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети; набор столовой и чайной кукольной посуды. Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Больница»: аптечная стойка, медицинские предметы (шприц, термометр, пузырьки, вата, и др.). Игровые материалы для игры «Гараж» (машинки) размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, раскладная машина - палатка и т.п. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям.

### **2. Уголок для театрализованных игр:**

- Кукольный театр («Теремок»),
- Настольный театр («Репка», «Два жадных медвежонка»)
- Театр – фланелеграф (сказка «Цыплёнок»)
- Театр с игрушками Бибабо
- Маски персонажей
- Уголок ряжения (юбки, платки, сарафаны, штаны полицейские фуражки, и др.)
- Фонотека с аудиозаписями детских песенок из мультфильмов и сказок
- Ширма

### **3. Книжный уголок:**

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками

### **4. Сенсорно – математический уголок.**

Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, кубики Никитина, квадраты Никитина, блоки Дьеныша, палочки Кюзенера, настольно-дидактические игры «Наряди матрешку», многофункциональные пособия: «Развивающие крышки», «Мягкие планшеты», «Подбери фигуру», «Геометрические часы», «Подбери по форме предмет»

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности: в спокойном месте группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе и полке, приспособленных для этой цели. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. В группе имеются следующие материалы:

- Пирамидки, окрашенные в основные цвета
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками,)
- Объемные вкладыши из 5-7 элементов (миски, кубы, домик, машина)
- Матрешка
- Доски-вкладыши (с фигурками)
  - Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
- Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине
- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)
- Наборы кубиков с цветными гранями
- Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы, кнопки)
- Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, прыгающие игрушки и т.п.)
- Наборы парных картинок (предметные)
- Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей)
- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками
- Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части

#### **5. Уголок конструктивной деятельности.**

Весь строительный материал разложен по форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их.

Мелкий строительный материал насыпан в корзины, ящики или контейнеры. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, на паласе

В группе имеются:

- Конструкторы разных размеров и форм: «DUPLO», «Фанкластик», деревянный конструктор «Строитель», Конструктор «Ферма», магнитный

конструктор «Мозаика», крупный конструктор, и много других видов конструктора.

Схемы для конструирования

- Мозаики разных форм и размеров
- Природный материал (шишки, желуди, камни, береста)

**6. Уголок для продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации):**

- Наборы цветных карандашей (6 цветов)
- Восковые мелки (6 цветов)
- Гуашь
- Пластилин (6 цветов)
- Круглые кисти
- Емкости для промывания ворса кисти от краски
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм
- Клеёнки для аппликации
- Бумага для рисования
- Доски для лепки
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время Лепки

Розетки для клея

- Подносы для форм и обрезков бумаги
  - Щетинные кисти для клея

Альбомы поэтапного рисования

Раскраски

Папка с образцами для рисования

**7. Спортивный уголок:**

В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком поставлены игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование расставлено вдоль одной свободной стены.

Спортивные пособия:

- Мячи большие, средние, маленькие
- Флажки
- Гимнастические мячи
- Кольцебросы
- Мешочки для метания
- Кегли

**8. Уголок природы:**

- 2-3 комнатных растения, похожими на дерево, траву;
- Неприхотливые, цветущие одноцветными цветками (бегония, герань);
- С широкими, плотными листьями (фикус);
- Контрастными (традесканция);

- Уголок наблюдения за природой (настенное панно экосистемы по временам года);
- Инвентарь для ухода за растениями (лейки, лопатки, салфетки, опрыскиватель);
- Иллюстрации аквариумных рыб, попугаев, черепах.

## 2.6. Взаимодействие с семьей

<b>Сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 3-4 лет»</li> <li>2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 3-4 лет».</li> <li>3. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».</li> <li>5. Папка-передвижка: «ПДД».</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Поощрять или наказывать?»</li> <li>2. Конкурс-выставка «Дары Осени»</li> <li>3. Папка-передвижка «Здоровый образ жизни»</li> <li>4. праздник осени «Дары огорода» (онлайн)</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Как одеть ребенка в холодный период?»</li> <li>2. Консультация: «Авторитет родителей в воспитании детей»</li> <li>3. Стендовая информация: «Права ребенка».</li> <li>4. «Мама солнышко мое» развлечение ко дню матери (онлайн)</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. конкурс поделок «Зимняя сказка»</li> <li>2. Акция «Оставим елочку в лесу»</li> <li>3. Конкурс «Юные конструкторы»</li> <li>4. Консультация: «Внимание! Новогодние каникулы! Безопасное катание на ватрушках»</li> <li>5. Родительское собрание «Подготовка к Новому году»(онлайн)</li> <li>6. Стендовая информация: «Детские травмы»</li> <li>7. новогодний праздник «В гости к Морозу» (онлайн)</li> </ol>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Копилка добрых советов: «Если ребёнок закричал, зарычал, запищал».</li> </ol>

	<p>2.Беседы« Детские вопросы и ответы на них»</p> <p>3. Папка-передвижка «Гендерное воспитание»</p> <p>4. Консультация: « Безопасный пешеход начинается с детства».</p> <p>5. театрализованное представление «Теремок» (онлайн)</p> <p>Акция «Поможем нашим пернатым друзьям»</p>
<b>Февраль</b>	<p>1.Консультация «Книга в жизни ребёнка».</p> <p>2.Беседа с родителями «Безопасность ребенка дома».</p> <p>3. Папка-передвижка: «С чем можно играть ребёнку дома».</p> <p>4. Развлечение поздравляем наших пап (онлайн)</p>
<b>Март</b>	<p>1.Консультация: «Почему ребенок не слушается?»</p> <p>2. Папка-передвижка « Родителям на заметку»</p> <p>3. онлайн праздник «Мама, мамочка моя»</p> <p>4. стенгазета «Мама солнышко, а мы ее лучики»</p>
<b>Апрель</b>	<p>1.Консультация: «Принципы заботы и уважения».</p> <p>2. Беседа: «Игрушка должна развивать».</p> <p>3. Папка передвижка « Если ребенок дерется».</p> <p>4. развлечение «День птиц» (онлайн)</p>
<b>Май</b>	<p>1.Родительское собрание: Наши успехи за год».</p> <p>2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»</p> <p>3.Беседа: «Развивающие игры летом.</p> <p>4. Фотовыставка « Через года , через века помните!»</p> <p>Развлечение 2День семьи» (онлайн)</p>

### **3.Организационный раздел**

#### **3.1.Сведения о детях**

1. Ахматзянов Данир Ранисович 1.03.17
2. Гарифуллин Руслан Артурович 29.12.16
3. Дарземанова Альгиза Радиковна 31.05.17
4. Кулуев Ильсур Ринатович 31.03.17
5. Мансуров Тимур Вильсурович 28.12.16
6. Махмутова Диана Ильфатовна 28.03.17

7. Мустакаева Элина Равилевна 11.07.17
8. Петров Артём Игоревич 26.09.16
9. Рахматуллина Руслана Рифовна 10.12.16
10. Рузметов Ахмад Махмудович 10.07.17
11. Саттаров Амир Рамисович 22.03.17
12. Сафиуллин Ильяс Ильдарович 21.04.17
13. Солдатова Алина Алексеевна 29.03.17
14. Хайретдинов Тимур Ринатович 20.01.17
15. Ханнанов Амир Асфирович 15.01.17
16. Шайдуллин Данил Альмирович 19.01.17
17. Шайхутдинова Аделина Радиковна 10.02.17
18. Шарафутдинова Аэлита Ильсуровна 31.01.17
19. Шарафутдинова Альмира Ильнуровна 20.04.17
20. Шарифуллина Ясмينا Ильшатовна 26.06.17
21. Шафигуллин Артём Асфирович 19.12.16
22. Яриев Альмир Линарович 7.07.17

#### Социальный паспорт второй младшей группы

образование	мама	папа	
Высшее	11	6	
Средне-специальное	8	8	
среднее	4	6	
Рабочие	10	14	
Служащие	4	1	
интеллегенция	2	1	
Безработный	2		
Частный предприниматель	2	4	
национальность			
татары	22	18	Дети- 21
русские	1	2	Дети- 2

Полные семьи- 20 семей

Неполные семьи- 3 семей

Многодетные -6 семей

### 3.2. Учебный план реализации

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Количество
<b>Познание:</b>	
Формирование элементарных математических представлений	1
Ребёнок и окружающий мир	1
<b>Коммуникация:</b>	
Развитие речи	1
<b>Художественное творчество:</b>	
Рисование	1
Лепка	1
Аппликация/Конструирование	1
<b>Физическая культура</b>	<b>3</b>
<b>Музыка</b>	<b>2</b>
<b>Общее количество</b>	<b>11</b>

Максимально допустимый объем нагрузки в НОД для детей 3 – 4 лет

№ группы	Возрастная группа	Непосредственно образовательная деятельность в течении недели	Длительность (в мин.)	Недельная нагрузка	
				Количество	Время (в мин)
группа	2 младшая группа (с 3 до 4 лет)	НОД по физическому развитию	15	3	2ч.45мин (165 минут)
		НОД	15	8	

### 3.3 Сетка образовательной деятельности

Длительность НОД: 15 минут

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Время
Понедельник	1.Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром Экспериментирование)	9.00- 9.15
	2.Художественно-эстетическое развитие Музыка	9.25-9.40

	2 пол дня Физическое развитие**	15.45-16.00
Вторник	1.Познавательное развитие. (Сенсорно – конструктивная деятельность.)	9.00- 9.15
	2.Физическое развитие.	9.25-9.40
	3. конструктивная деятельность	15.45-16.00
Среда	1.Физическое развитие	9.00- 9.15
	2.Речевое развитие	9.25 -9.40
	3. кружковая деятельность «Маленькие Мастерята»	15.45-16.00
Четверг	1.Художественно-эстетическое развитие Лепка - аппликация	9.00- 9.15
	2.Художественно-эстетическое развитие Музыка	9.25 – 9.40
Пятница	1.Художественно - эстетическое развитие Рисование.	9.00- 9.15
	2.Восприятие худ. Литературы и фольклора	9.25-9.40
<b>Итого</b>	11занятий	

### 3.4.Организация режима пребывания детей

#### РЕЖИМ ДНЯ

##### *Второй младшей группы*

1. Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.15
2. Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
3. Игры, подготовка к занятиям.	8.45 - 9.00
4. Образовательная деятельность	9.00 - 9.40
5. Подготовка к прогулке	9.40 – 10.00
6. Прогулка	10.00 - 11.45
7. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.00
8. Обед	12.00 – 13.00
9. Подготовка ко сну. Сон	13.00 -15.00

10. Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 -15.25
11. Полдник	15.25 -15.50
12.Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.50- 16.15
13. Самостоятельная и организованная детская деятельность	16.15 - 16.35
14. Подготовка к прогулке. Прогулка	16.35-18.00
15. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность .	18.00-18.20
16. Второй полдник	18.20-18.40
17. Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой.	18.40-19.00

#### **Режим двигательной активности младших дошкольников**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Кол-во и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей</b>
		<i>Дети 3-4 лет</i>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15мин
	б) на улице	1 раз в неделю 15 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6мин
	б) подвижные спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20мин
	в) физкультминутки (в середине статического)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

	занятия)	
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20мин
	б) физкультурный праздник	—
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.5. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

#### Формы работы с детьми по ФГОС

<b>образовательные области:</b>	<b>Формы работы</b>
	<i>Младший дошкольный возраст</i>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Социально-</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> </ul>

<b>коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок. Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Время суток	Развитие речи	Физическое развитие	Сенсорика, моторика	Ознакомление с окружающим	Общение
1	2	3	4	5	6
Утро	1. Индивидуальные беседы. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рассматривание игрушек. 4. Слушание и повторение песенок и потешек	1. Полоса физического развития. 2. Подвижные игры. 3. Дыхательная гимнастика. 4. Игровой массаж. 5. Пальчиковая гимнастика	1. Дидактические игры. 2. Индивидуальные занятия в сенсорной зоне. 3. Игры для развития моторики. 4. Игры в Центре воды и песка	1. Наблюдения за объектами природы. 2. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам). 3. Экологические игры с игрушками и бросовым материалом	1. Беседы. 2. Игровые воспитывающие ситуации. 3. Подвижные игры коммуникативного направления. 4. Совместные игры детей
1-я	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, релаксационной, игрового				

полови на дня	массажа				
	1. Пальчиковая гимнастика.  2. Словесные игры.  3. Малые фольклорные жанры.  4. Чтение художественной литературы	1. Разучивание новых подвижных игр.  2. Адаптационная гимнастика.  3. Прогулка с высокой двигательной активностью	1. Пальчиковая гимнастика.  2. Работа с Монтессори-материалами.  3. Игры-упражнения по самообслуживанию	1. Материалы на стенде познавательного развития.  2. Рассматривание картин и натуральных объектов	1. Игры-беседы на тему «Познай себя».  2. Игры, этюды (психогимнастика).  3. Совместные игры с предметами
2-я полови на дня	Гимнастика после сна, адаптационная, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	1. Театрализованные и сюжетно-ролевые игры.  2. Чтение художественной литературы	1. Логоритмика.  2. Подвижные, имитационные игры.  3. Занятия на дорожке здоровья.  4. Артикуляционная гимнастика	1. Пальчиковая гимнастика.  2. Конструктивные игры, продуктивная деятельность	1. Игры в Центре воды и песка.  2. Дидактические игры, в том числе с природным материалом	1. Развлечение.  2. Сюжетные игры с предметами-заместителями.  3. Подвижная деятельность
Вечер	1. Наблюдения в природе.  2. Настольные игры.  3. Разучивание чистоговорок	1. Имитационные игры.  2. Народные игры	1. Упражнения на развитие мелкой моторики.  2. Настольно-печатные игры (сенсорика)	1. Рассматривание иллюстраций.  2. Словесные игры	Настольно-печатные игры (в подгруппах)

### 3.6. Комплексно-тематическое планирование проведения традиционных событий, праздников и мероприятий ДОО

### **Используемая методическая литература**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Вторая младшая группа/авторы – составители Т. В. Ковригина, М. В. Косьяненко, О. В. Павлова.
2. Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду(3-4г.). Конспекты занятий
3. Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 г.). Конспекты занятий
4. Позина В. А., Помораева И. А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 г.)
5. Соломенникова О. А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) . Конспекты занятий

6. Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 г.). Конспекты занятий
7. Гербова В. В., Губанова Н. Ф., Дыбина О. В. ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир. к пр. "От рождения до школы". (3-4 г.)
8. Куцакова Л. В. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 л.)
9. Белая К. Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 л.)
10. Комарова Т. С. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 л.). Методическое пособие
11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 г.
12. Гербова В. В. ФГОС Правильно или неправильно. Наглядное пособие. 2-4 г.
13. Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 3-4 г.