

Принята:
на Педагогическом совете
СП «Детский сад Улыбка»
ГБОУ СОШ с. Камышла
Протокол № 1
от «18» августа 2020г
приказ № 76 от «18» авг 2020г

Утверждаю:
Директор ГБОУ СОШ
с. Камышла
А.Х. Каюмова
от « » 2020г



**Адаптированная основная образовательная
программа дошкольного образования
детей с тяжелыми нарушениями речи
структурного подразделения «Детский сад Улыбка»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы с.Камышла
Муниципального района Камышлинский Самарской области**

Камышла, 2020г

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|------------|
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 6 |
| 1.1. Пояснительная записка | 6 |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы | 7 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 9 |
| 1.2. Планируемые результаты | 11 |
| 1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста | 11 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 17 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 35 |
| 2.1 Общие положения | 35 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 37 |
| 2.2.1. «Социально-коммуникативное развитие» | 37 |
| 2.2.2. «Познавательное развитие» | 43 |
| 2.2.3. «Речевое развитие» | 48 |
| 2.2.4. «Художественно-эстетическое развитие» | 56 |
| 2.2.5. «Физическое развитие» | 65 |
| 2.2.5.1. Система физкультурно-оздоровительной работы | 75 |
| 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми | 78 |
| 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР. | 83 |
| 2.4.1. Содержание коррекционно-развивающей работы с семьями воспитанников | 84 |
| 2.5 Преемственность ДОО и школы | 85 |
| 2.6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)) | 87 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 119 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 119 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 119 |
| 3.3 Планирование образовательной деятельности | 126 |
| 3.4. Режим дня | 146 |
| 3.5. Материально-техническое обеспечение Программы | 148 |
| 3.6. Перечень литературных источников | 149 |

ВВЕДЕНИЕ

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа), СП «Детский сад Улыбка» ГБОУ СОШ с. Камышла (далее – ДОО).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в ДОО, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана адаптированная основная общеобразовательная программа ДОО для детей с ТНР. Модульный характер позволяет конструировать адаптированную

основную образовательную программу дошкольной образовательной организации для детей дошкольного возраста с ТНР.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

АООП для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений;

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;

- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно-

развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

Реализация АООП для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;

- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;

- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В *Организационном разделе* программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-

пространственной развивающей образовательной среды, а также перспективное планирование образовательной деятельности.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей и качества реализации основной общеобразовательной программы СП «Детский сад Улыбка». Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Адаптированная основная образовательная программа СП «Детский сад Улыбка» ГБОУ СОШ с. Камышла разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Положением о психолого-педагогическом консилиуме ДОО, разработанном на основе Распоряжения Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.09.2019г № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

Адаптированная основная образовательная программа ДОО разработана с учётом следующих программ:

- «Основной образовательной программы дошкольного образования», содержание образовательного процесса, которой выстроено в соответствии с ФГОС ДО и проектом Примерной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.

Комаровой, М. А. Васильевой, 2014г.;

- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;

- Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Н.В. Нищевой.

- Проекта примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Под редакцией профессора Л. В. Лопатиной, 2014г.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи.

В ДОО функционирует группа компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет. Воспитанники зачисляются в группу по заключению ПМПК, на 2 года обучения.

Коррекционную работу осуществляют:

старший воспитатель-1

учитель-логопед-1

педагог-психолог-1

музыкальный руководитель-1

инструктор по физкультуре -1

воспитатель – 4

В группах компенсирующей направленности могут обучаться дети с I по IV уровень речевого развития.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой

практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Целью Программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного учреждения и родителей. Комплексное педагогическое воздействие направлено на выравнивание речевого и психофизического развития детей, формирование основ базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовку к жизни в современном обществе, развитие духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и

развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- помощь специалистам дошкольного образования в психологопедагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребенка с ТНР.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) ДОО, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию Программы полностью возлагается на администрацию ДОО (заведующего, старшего воспитателя), психолого-педагогический консилиум и родителей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем

развитии человека;

- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество педагогов ДОО с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

– *взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Организация образовательного процесса соответствует особенностям развития

детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие. Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и

объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки; составляет описательный рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы элементарные навыки фонематического анализа и синтеза.

Познавательное развитие. Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия и т. п.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить,

спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие. Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных

картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление; ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно -игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность; ребёнок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности. Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям. У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи реализации регионального компонента определяются на основе программы развития по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников «В сердце Родина моя» по дополнительному образованию ДОО.

Цель: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Задачи:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, к своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, сверстникам, другим людям.
2. Развивать личность ребенка, его творческие способности через интегрированный метод обучения.
3. Расширять представления детей о своей семье, о своем селе, о России, о людях других национальностей, о государственной символике.
4. Формировать интерес, любовь и бережное отношение к природе родного края.
5. Развивать у детей коммуникативные качества.
6. Формировать духовно – нравственные отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, селу, к природе родного края, к культурному наследию своего народа.
7. Формировать гражданско – патриотические позиции у детей дошкольного возраста в сотрудничестве детского сада и семьи.
8. Воспитывать чувства гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к истории и культуре других народов.
9. Приобщить детей к народной культуре своего народа и развивать их национальное самосознание. Приобщать к родному слову, формировать чувство языка.
10. Воспитывать уважительное отношение к у человеку – труженику, результатам его труда.
11. Формировать гуманные межличностные отношения между детьми.

Реализация регионального компонента пробудит у детей познавательный интерес к родному краю. С одной стороны, мы воспитаем у детей любовь к родному краю, уважительное отношение к населению Самарской области. С другой стороны, уже в дошкольном возрасте полиэтническая детская группа приобретёт объективное представление о родной культуре.

В целом, ознакомление детей с родным краем будет способствовать:

- нравственному формированию личности;
- развитию коммуникативных способностей;
- расширению кругозора и познавательной активности.

Ребёнок будет комфортно чувствовать себя в иноязычной среде, сможет проявить себя как личность, быть успешным. А это, в свою очередь, будет способствовать воспитанию у детей уважения и толерантности к носителям любой культуры.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных в ДОО условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОО.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОО:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве;
 - разнообразием вариантов образовательной среды;
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в

соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности ДОО.

*Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения АООП
для детей с ТНР*

Педагогический мониторинг - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание состояния и прогнозирования ее развития.

Задачами педагогического мониторинга являются:

- получение объективной информации о реализации образовательной программы ДОО;
- совершенствование организации воспитательно-образовательного процесса;
- проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития ДОО;
- выявление затруднений педагогов ДОО в осуществлении образовательной и физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками;
- дополнение и развитие системы показателей педагогического мониторинга так, чтобы оценивались все основные направления и характеристики пребывания ребенка в условиях ДОО.

Диагностика индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР.

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом. Диагностика психо-речевого развития и мониторинг коррекции недостатков детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими нарушения речи, проводится по материалам методического пособия «Карты логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи».

Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Использование карт логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи позволяют обеспечить:

- качественный анализ результатов обследования (учет допускаемых ошибок, степень самостоятельности, особенности выполнения заданий);
- интерпретацию полученных данных в количественной форме;
- подбор заданий в соответствии с возрастной нормой;
- построение индивидуального речевого профиля, который позволяет наглядно уточнить структуру речевого нарушения и составить план коррекционной работы;
- отслеживание динамики психоречевого развития и эффективности коррекционного воздействия (начало - конец учебного года);
- компактность заполнения;
- возможность специалистам ДОО осуществить анализ динамики устранения речевого нарушения и наметить пути корректировки коррекционно-педагогического воздействия.

Фиксация показателей развития выражается в словестной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии становления;
- сформирован.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты и по результатам мониторинга общего развития составляется индивидуальный образовательный маршрут на каждого ребенка.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы. Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые

линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют. Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами. Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь. Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «два» и «пять» с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи

взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки. При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

2. Развитие моторной сферы.

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это недостаточно легко и ловко. В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной

геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных «два» и «пять» с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Нарушено

произношение 4—6 звуков. Объем дыхания недостаточный, продолжительность выдоха недостаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступить в контакт. Эмоциональные реакции неадекватны и неустойчивы. Ребенок эмоционально лабилен. Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы.

Общая и ручная моторика у ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи взрослого рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом

действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками. Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок не понимает смысла отдельных предложений, плохо понимает связную речь. Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных «два» и «пять» с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания недостаточный, выдох короткий, голос слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована. Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы. Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов. Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа сверху. Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой. Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок с легкостью складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы.

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата. Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе,

синкинезий нет. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов. Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт». Ребенок безошибочно показывает по просьбе учителя-логопеда предметы, обладающие определенными признаками. Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована. Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.

Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки. Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого. Ребенок складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы.

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляются его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущие детям с ТНР. Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не

вполне уверенно. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно. Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки. Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт», допуская единичные ошибки. Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной

норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами –онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукословую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков. Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции неадекватны и неустойчивы. Ребенок эмоционально нестабилен. Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки. Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов. Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела. Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок не может сложить фигуры из 6—7 палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы.

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном

объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого. Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечается леворукость или амбидекстрия. Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата. Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов. Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овоци», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт». Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками. Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его. Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не

использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря недостаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками. Объем словаря прилагательных недостаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций. Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.

Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок значительно нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырёх групп звуков. Объем дыхания недостаточный. Продолжительность выдоха недостаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса недостаточные. Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников. В ДОО разработана и используется следующая система оценки деятельности учреждения родителями воспитанников:

| сроки | Формы оценки | Виды оценки |
|------------|-------------------------------|---|
| Апрель-май | Анкетирование Заслушивание | родителей отчетов о деятельности |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | администрации и педагогов учреждения о реализации основной образовательной программы дошкольного образования. | педагогического коллектива по реализации основной образовательной программы дошкольного образования |
| Октябрь, апрель | Ознакомление с первичными результатами готовности детей к обучению в школе. | Оценка готовности детей подготовительных групп к обучению в школе. |
| сентябрь | Опрос родителей о поступлении выпускников в школу. | |
| Декабрь Январь Март | Включение родителей в состав жюри, комиссии традиционных мероприятий и их участие в подведении итогов мероприятий, проводимых в ДОО. | Сравнительная оценка образовательного процесса. |
| В течение года | Определение на основе голосования победителей выставок продуктивного детского творчества. | Оценка организации творческой работы с детьми. |
| апрель | Анкетирование родителей | Оценка коррекционной деятельности |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм,

методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе предметно-пространственной развивающей образовательной среде, представленные в комплексных и парциальных программах;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определены климатическими, социально-экономическими условиями субъекта РФ, местом расположения ДОО и педагогическим коллективом. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, ДОО придерживается общих и специфических принципов и подходов к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра,

дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, т. е. обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающим характером взаимодействия и общения и др.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

2.2.1. «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и

сверстниками;

- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд. Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения

представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами кукло-терапии, песочной терапии, арт-терапии и др.

Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями. Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально коммуникативное развитие» являются

родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Старший возраст (5-6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения.

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности.

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры.

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры.

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем

мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к

старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности.

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Театрализованные игры. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и

животными.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Национально-региональный компонент

| <i>Образовательные области</i> | <i>Задачи образовательной деятельности</i> | <i>Дополнительный образовательный материал к основной образовательной программе дошкольного образования</i> |
|------------------------------------|--|--|
| Социально коммуникативное развитие | <p>1. Формировать первоначальные представления о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах народов Самарской области.</p> <p>2. Воспитывать чувство толерантности.</p> <p>3. Формировать представления о труде взрослых, характерном для региона.</p> <p>6. Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях, возможных на территории Самарской области.</p> <p>7. Формировать навыки безопасного поведения в быту, на улице, на природе.</p> | <p>1. Принадлежность каждого человека к определенной национальности; некоторые атрибуты национальной культуры (язык, обряды, традиции).</p> <p>2. Специфика взаимоотношений представителей разных этносов в Самарской области.</p> <p>3. Родословная.</p> <p>4. Знакомство с событиями общественной жизни в родном населенном пункте, посильное участие в них.</p> <p>5. Общественные правила поведения.</p> <p>6. Выдающиеся люди родного края.</p> <p>7. Традиционные виды труда населения, профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>8. Продукция, выпускаемая на предприятиях родного населенного пункта и трудовые действия по ее изготовлению и реализации.</p> <p>9. Выращивание на огороде культурных растений, характерных для региона.</p> <p>10. Выполнение сезонных видов работ в природе.</p> <p>11. Участие в посильном хозяйственно-бытовом труде.</p> <p>12. Природные катаклизмы региона.</p> <p>13. Экологическая обстановка на территории Самарской области; деятельность взрослых по сохранению и улучшению окружающей среды в родном населенном пункте и ближайшем природном</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>окружении. 14. Упражнение в безопасном поведении в быту, на улице, на природе.</p> |
|--|--|---|

2.2.2. «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной

области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Занятия проводятся в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет)

Сенсорное развитие.

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций.

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира.

Познавательная-исследовательская деятельность.

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира.

Познавательная-исследовательская деятельность.

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Национально-региональный компонент

| <i>Образовательные области</i> | <i>Задачи образовательной деятельности</i> | <i>Дополнительный образовательный материал к основной образовательной программе дошкольного образования</i> |
|--------------------------------|--|---|
| Познавательное развитие | <p>1. Формировать представления о некоторых атрибутах культуры народов Самарской области (одежда, жилище, быт).</p> <p>2. Знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира региона, с изменениями в их жизни в разные времена года.</p> <p>3. Обогащать представления детей о сезонных изменениях неживой природы, характерных для региона.</p> | <p>1. Атрибуты национальной культуры: жилище; его устройство, предметы быта, домашняя утварь, посуда, игрушки.</p> <p>2. История зарождения и развития родного населенного пункта: название, гос. символика (при наличии), улицы, исторические, культурные, архитектурные памятники, день рождения (при наличии).</p> <p>3. Города Самарской области, столица.</p> <p>4. История зарождения и развития Самарской области: географическое расположение, виды ландшафта, природные богатства; исторические, культурные, архитектурные памятники; государственная символика.</p> <p>5. Родной край как часть России.</p> <p>6. Флора и фауна родного края, природные явления, характерные для местности.</p> |

2.2.3. «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развития речевого творчества;
 - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
 - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

*Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста*

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для

познавательного-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, словесно дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет)

Развитие словаря.

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи синонимов и слов антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и

порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, - ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа. Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной

звукослоговой структуры. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения:

«Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные 135 кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Развитие словаря.

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными

с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя.

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка.

Развитие просодической стороны речи. Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение элементам грамоты.

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы,

«допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Развитие связной речи и коммуникативных навыков.

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Национально-региональный компонент

| <i>Образовательные области</i> | <i>Задачи образовательной деятельности</i> | <i>Дополнительный образовательный материал к основной образовательной программе дошкольного образования</i> |
|--------------------------------|---|---|
| Речевое развитие | 1. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми разных национальностей. 2. Развивать интерес к устной речи различных этносов, населяющих Самарскую область. 3. Приобщать к словесному искусству различных этносов, населяющих Самарскую область. 4. Познакомить с характерными героями фольклора, сказок, сказов народов, населяющих Самарскую область. 5. Формировать | 1. Формирование представлений об особенностях устной речи различных этносов, населяющих Самарской области. 2. Местный диалект. 3. Произведения худ. литературы народов, населяющих Самарской области, национальный фольклор (поэтический, литературный): сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. 4. Характерные национальные |

| | | |
|--|---|---|
| | представления о творчестве поэтов, писателей Самарскую область. | герои фольклора, сказок, мифов. 5. Творчество поэтов, писателей Самарской области. |
|--|---|---|

2.2.4. «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают

возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста*

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный,

стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет)

Восприятие художественной литературы.

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников

к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность.

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность.

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Дымка, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. Пение Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить

вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Восприятие художественной литературы.

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуко-высотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание (восприятие) музыки

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно, придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию выстроено с учетом:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - парциальных программ и технологий по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторов И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Национально-региональный компонент

| <i>Образовательные области</i> | <i>Задачи образовательной деятельности</i> | <i>Дополнительный образовательный материал к основной образовательной программе дошкольного образования</i> |
|-------------------------------------|--|---|
| Художественно эстетическое развитие | 1. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость и эстетическое восприятие родной природы и рукотворного мира; интерес к культурному наследию земли удмуртской. 2. Приобщать к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, населяющих Самарскую область. 3. Развивать элементарные представления о способах художественного оформления быта на примерах народов Самарской области. 4. Приобщать к музыкальному искусству народов, населяющих Самарскую область, к национальным праздникам | 1. Любование красотой населенного пункта и его окрестностей с их ландшафтами, архитектурными сооружения, садами, полями, лугами и т.п. 2. Творчество художников, скульпторов, архитекторов Самарской области. 3. Народные промыслы Самарской области, произведения народных мастеров, их разнообразие, национальный колорит, орнамент. 4. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в Самарской области. |

2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной

активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

*Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста*

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и

спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми, ритмической гимнастикой: степ-данс. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы ритмической гимнастики степ-данс, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную,

привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет)

Физическая культура.

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения.

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом,

бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание.

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки.

Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание.

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений,

разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения.

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения.

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без

предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения.

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). Подвижные игры Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения.

Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2\text{—}3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5\text{—}6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами — 31 ми), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30\text{—}40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35\text{—}50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь

по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки.

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание.

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных

отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног.

Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Национально-региональный компонент

| | | | | |
|-----------------|--------|-----------------|----------------|-----------------|
| Образовательные | Задачи | образовательной | Дополнительный | образовательный |
|-----------------|--------|-----------------|----------------|-----------------|

| <i>области</i> | <i>деятельности</i> | <i>материал к основной образовательной программе дошкольного образования</i> |
|---------------------|--|---|
| Физическое развитие | <p>1. Обогащать двигательный опыт, совершенствовать физические качества детей за счет элементов сезонных видов спорта, характерных для региона, подвижных игр народов Самарской области.</p> <p>2. Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни родного населенного пункта и области.</p> <p>3. Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы, а также региональные рекомендации по оздоровлению.</p> | <p>1. Основные виды спорта, культивируемые в республике.</p> <p>2. Народные подвижные игры.</p> <p>3. Спортсмены Самарской области в олимпийском движении.</p> <p>4. Спортивные события родного населенного пункта, республики.</p> <p>5. Участие в спортивных мероприятиях.</p> <p>6. Способы укрепления здоровья в климатических условиях Самарской области.</p> <p>7. Зеленая аптека Самарской области. Лекарственные растения.</p> <p>8. Традиционные для Самарской области продукты питания. Национальная кухня.</p> <p>9. Особенности одежды народов Самарской области с учетом погодных условий.</p> |

2.2.5.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- *принцип активности* и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- *принцип научности* - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- *принцип комплексности и интегративности* - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий:

- создание здоровьесберегающей среды в ДОО;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

Система оздоровительной работы

| № п/п | Мероприятия | группы | периодичность | ответственные |
|-------|---|------------|----------------------------------|-----------------------|
| 1. | Обеспечение здорового ритма жизни: - щадящий режим / в адаптационный период; гибкий режим дня; - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; - ДОО благоприятного микроклимата. | Все группы | Ежедневно в адаптационный период | Педагоги, медработник |
| 2. | Двигательная активность | | | |

| | | | | |
|-----|--|---|---|--|
| 2.1 | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатель, муз. руководитель |
| 2.2 | Образовательная деятельность по физическому развитию: - физкультурном зале; - на спортивной площадке (с учетом погодных условий и наличии спортивной одежды) | Старшая и подгот. к школе группа | 3 раза в нед. 1 раз в нед. | |
| 2.3 | Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды, самокаты) | Все группы | 2 р. в нед. | Воспитатели, физ.инструктор |
| 2.4 | Элементы спортивных игр | Старшая, подготов. | 2 р. в неделю | Воспитатели, физ.инструктор |
| 2.5 | Активный отдых: - спортивный час; - физкультурный досуг; | Все группы | 1 р. в неделю 1 р. в месяц | Воспитатели, физ.инструктор |
| 2.6 | Физкультурные праздники: «День здоровья»; «Веселые старты»; Военно-патриотическая игра «Зарничка» | Все группы Старшая и подготовительная . к школе группа | Ежеквартально 1 раз в год | Воспитатели, физ.инструктор, муз. руководитель |
| 2.7 | Каникулы (образовательная деятельность не проводится) | все группы | 1 раз в год (в соответствии с годовым календарным | все педагоги |

| | | | | |
|-----|---|------------|---|------------------------------|
| | | | учебным графиком) | |
| 3. | Лечебно–профилактические мероприятия | | | |
| 3.1 | Витаминотерапия | Все группы | Курсы 2 р. в год | Мед. работник |
| 3.2 | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период(осень, весна) | воспитатели |
| 3.3 | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагоприят. Период (эпидемии гриппа, инфекции группе) | Воспитатели |
| 4. | Закаливание | | | |
| 4.1 | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.2 | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течение дня | Воспитатели, мл. воспитатели |

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДОО или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выразить

свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом

активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и добровольное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У

детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими

детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе

самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.3.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Одной из приоритетных задач этой деятельности является развитие родительской рефлексии, позволяющей адекватно воспринимать особенности ребенка с речевой патологией и оказывать ему посильную помощь в преодолении речевых трудностей.

Направления работы с семьей:

1. Информационно-аналитическое.

Содержание: изучение семьи, выяснение образовательных возможностей, их требований к уровню образовательной услуги, степень их заинтересованности во взаимодействии с педагогами и специалистами ДОО.

2. Образовательное.

Содержание: повышение педагогической культуры родителей, обучение их разнообразным формам общения и педагогической поддержки ребенка, организации развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей речевое развитие ребенка.

3. Наглядно-информационное.

Содержание: пропаганда и популяризация опыта, деятельности ДОО.

4. Досуговое.

Содержание: вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс в форме подготовки различных мероприятий и участия в них; организация активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

2.4.1. Содержание коррекционно-развивающей работы с семьей воспитанника

Педагоги и специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме или в письменной форме. Рекомендации родителям по организации домашней работы с ребенком необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать его отставание – как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, подсказывают родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Выполняя с ним предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые развиваются его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Основные формы взаимодействия педагогов с семьей

| <i>Форма</i> | <i>Содержание</i> |
|---|--|
| Сбор и анализ информации | <ul style="list-style-type: none"> - психологический микроклимат, стиль воспитания; - семейные традиции, увлечения членов семьи; - заказ на образовательные и оздоровительные услуги; - позиция родителей по отношению к воспитанию ребенка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнер); - опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые в основном психологами. <p>Анализ информации.</p> |
| Повышение педагогической компетентности родителей | Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер классов. |
| Совместная деятельность | Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. |

2.4. Преемственность ДОО и школы

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ДОО и школой - двусторонний процесс, в котором на

дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность ДОО и начальной школы представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.

Цель преемственности

Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.

Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:

- в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;
- в формах и методах работы педагогов с детьми;
- в осуществлении педагогического сотрудничества с родителями.

Ежегодно разрабатывается план преемственности ДОО и ОУ, который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ДОО, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.
2. Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности. развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).
3. Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.
4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

Задачи непрерывного образования:

на дошкольной ступени:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;

- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;

на ступени начальной школы:

- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;

- готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др);

- желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;

- инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности;

- совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

Ожидаемые результаты:

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

1. Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка; - укрепления психического и физического здоровья;

- целостного восприятия картины окружающего мира;

- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;

- преодоления разноуровневой подготовки.

Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

2. Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОО и начальной школе.

3. Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Для педагогов ДОО работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

2.6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ТНР в освоении адаптированной основной образовательной программы, ведущая роль в реализации программы коррекционной работы отводится ПП консилиуму дошкольного учреждения.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Направления коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы для детей с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление у обучающихся с ТНР особых потребностей в адаптации к АООП для детей с ТНР, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии обучающихся с ТНР;
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения

обучающихся с ТНР в освоении АООП для детей с ТНР специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ТНР;

- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ТНР, со всеми его участниками - сверстниками, родителями (законными представителями);

- *осуществление индивидуально ориентированной* психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК) и ППк (консилиума).

Диагностическая работа включает:

- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- комплексный сбор сведений об обучающихся с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;
- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития обучающихся с ТНР;
- установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ТНР;
- анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с ТНР, коллегиальное заключение ПП консилиума ДОО;
- осуществление мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР, их успешности в освоении АООП для детей с ТНР с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств;
- совершенствование коммуникативной деятельности;
- формирование и коррекцию общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности;
- развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у детей с ТНР;

- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
- формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы детей с ТНР;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для детей с ТНР, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах деятельности, различных коммуникативных ситуациях.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ТНР для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми ТНР;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения детей с ТНР.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и обучающимся, их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ТНР;
- проведение тематического обсуждения индивидуально особенностей детей с ТНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями).

Форма организации обучения дошкольников с ТНР

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. АООП для с ТНР учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях. При комплектовании подгрупп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности.

Занятия организуются с учетом гигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические. Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр.

Первичному (стартовому) логопедическому обследованию отводятся первые три недели работы с ребенком. Промежуточный мониторинг проводится по решению ППк ДОО. В последние две недели учебного года проводится итоговый мониторинг.

Логопедические индивидуальные и подгрупповые занятия проводятся после завершения обследования по расписанию, составленному учителем-логопедом.

Расписание индивидуальных занятий с учителем-логопедом составляется с учетом режимных моментов ДОО и предоставлением возможности родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях.

Для подгрупповых занятий объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 2-4 человека. Продолжительность подгрупповых занятий в соответствии СанПиН. Занятия в подгруппах представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников.

Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в неделю, длительность 15-20 минут. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики;
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика);
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогов дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия) структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с ТНР, которая должна быть реализована в ДОО в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией

недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи является создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, учитывающих структуру речевого дефекта.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах *комплексного всестороннего обследования каждого ребенка*. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его

интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях

диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом

начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование

фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Методика проведения обследования ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР учителем-логопедом представлена в Приложении № 1 к Программе.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать

крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых

предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3х сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных,

закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова,

а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвучных (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети получают возможность овладеть навыками использования простых и сложных предложений, научатся составлять рассказ по картине и серии картин, пересказывать текст, грамматически правильно строить разговорную речь в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно формулировать высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем*

речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч.

Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в

том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

*Деятельность специалистов, участвующих в разработке и реализации
коррекционных мероприятий*

| <i>Специалист</i> | <i>Деятельность</i> |
|-------------------|---|
| Педагог-психолог | <p>Проводит комплексную диагностику развития детей на разных возрастных этапах. Составляет психолого-педагогические заключения. Готовит рекомендации по коррекции отклонений в развитии воспитанников. Участвует в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ работы с детьми или группами. Оказывает помощь при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или групп. Формирует психологическую культуру и компетентность у педагогов, родителей. Проводит диагностику готовности старших дошкольников к обучению в школе. Оказывает психологическую помощь (при индивидуальном обращении с запросом). Информировывает по вопросам развития детей. Ведет карты индивидуального развития детей с ТНР</p> |
| учитель-логопед | <p>Проводит обследования состояния речи детей; коррекционные занятия (подгрупповые, индивидуальные в зависимости от речевой патологии); изготавливает наглядные пособия, дидактический материал. Направляет детей (в случаях особой необходимости) на консультацию в психологические, медицинские и медико - педагогические центры. Создает благоприятные условия для развития личности детей с нарушениями речи (развивает сенсорные функции; познавательную деятельность; мышление, внимание; формирует личность ребенка с одновременной коррекцией социальных отношений). Составляет заключения по результатам логопедического обследования и доводит до сведения родителей и</p> |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | <p>педагогов в допустимом объеме с целью их ориентации в проблемах развития дошкольников. Обеспечивает преемственность в работе с воспитателями, специалистами и родителями по предупреждению речевых нарушений у детей, пропаганде логопедических знаний. Обрабатывает результаты обследования речи детей, оформляет речевые карты, периодически 1 раз в 3 месяца делает записи о ходе коррекционной работы, динамике преодоления речевого дефекта. Обеспечивает полное или частичное устранение речевых дефектов средствами специального обучения и воспитания. Ведет карты индивидуального развития детей с ТНР.</p> |
| воспитатель | <p>Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ПМПК. Организует образовательную деятельность, совместную и самостоятельную деятельность детей (в том числе совместные с педагогами, родителями) в соответствии с определенным этапом коррекционной деятельности. Проводит индивидуальную работу (в том числе качественное выполнение рекомендаций по заданию учителя-логопеда). Создает предметно-развивающую среду. Организует благоприятный эмоциональный климат в группе. Проводит работу с родителями: активизирует участие в родительских собраниях, оформляет наглядную информацию, консультирует.</p> |
| инструктор по физической культуре | <p>Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ПМПК. Обучает педагогов через открытый показ непрерывной образовательной деятельности. Проводит физкультурные занятия, праздники, Дни здоровья, каникулы, утреннюю гимнастику (в том числе совместные с педагогами, родителями). Проводит индивидуальную работу по закреплению и</p> |

| | |
|---------------------------------|--|
| | <p>совершенствованию основных видов движений. Консультирует педагогов: по проблемам двигательного развития, создания в группе условий для организации двигательной деятельности, физического развития детей разного возраста, использования нетрадиционного оборудования, внедрение здоровьесберегающих и здоровьеформирующих технологий. Участвует в работе с родителями: в родительских собраниях, оформлении наглядной информации, консультировании и др. Ведет карты индивидуального развития детей с ТНР.</p> |
| <p>музыкальный руководитель</p> | <p>Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ПМПК; Осуществляет подбор репертуара с учетом этапа коррекционной работы. Проводит обучение педагогов через открытый показ непрерывной образовательной деятельности. Проводит музыкальные занятия, праздники, Дни здоровья, каникулы, утреннюю гимнастику (в том числе совместные педагогами, родителями). Проводит индивидуальную работу: рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа, заучивание текстов песен, стихов, словарную работу, прослушивание музыкальных произведений, проведение музыкально-дидактических игр, разучивание танцевальных движений, композиций. Осуществляет анализ проведения утренников, праздников. Консультирует педагогов по вопросам: создания предметной среды в группе, музыкального развития дошкольников. Участвует в работе с родителями: в родительских собраниях, оформлении наглядной информации, консультировании.</p> |

Система работы педагога – психолога

Основная цель работы педагога-психолога - сохранение и укрепление

психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

Задачи, направленные на достижение цели:

- сохранять психологическое здоровье детей;
- оказать психологическую помощь педагогам и родителям;
- создать условия для полноценного развития ребёнка на каждом возрастном этапе;
- диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений;
- профилактика и преодоление отклонений в развитии детей;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- организовать и проводить мониторинг готовности детей старших групп к обучению в школе;
- участвовать в работе психолого-педагогического консилиума ДОО.

Направления деятельности педагога-психолога в ДОО.

- психодиагностика;
- психопрофилактика и просвещение;
- коррекционно – развивающая работа;
- консультирование;
- организационно-методическая деятельность.

Направления деятельности педагога-психолога

| <i>Направления</i> | <i>Формы работы</i> |
|-----------------------------|---|
| Диагностическое направление | Первичное обследование, а также систематические этапные наблюдения за динамикой развития ребенка в процессе коррекционной работы. Деятельность психолога не может протекать изолированно от работы других специалистов образовательного учреждения (в том числе учителя – логопеда и др.). Педагог-психолог выполняет задачи по определению актуального уровня развития ребенка и зоны ближайшего развития, выявлению особенностей эмоционально-волевой сферы, личностных характеристик |

| | |
|---|--|
| | <p>ребенка, особенностей его межличностных взаимодействий со сверстниками, родителями и другими взрослыми. В соответствии с особенностями развития ребенка и решением ППк (далее Консилиума) психолог определяет направления и средства коррекционно-развивающей работы, периодичность и продолжительность цикла специальных занятий. Наиболее важной задачей является при этом разработка индивидуально-ориентированных программ психологической помощи или использование уже имеющихся разработок в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями ребенка или группы детей в целом</p> |
| <p>Коррекционно-развивающее направление</p> | <p>Основными направлениями коррекционно-развивающей работы психолога с детьми с ТНР, находящимися в условиях образовательной интеграции, являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (по средствам арт - терапии, сказкотерапии, песочной терапии и др.); - Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; - Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; - Формирование и развитие социальных навыков и социализации. |
| <p>Консультативно – просветительское и профилактическое направление</p> | <p>Работа по данному направлению обеспечивает оказание педагогам и родителям помощи в воспитании и обучении ребенка с ТНР. Психолог разрабатывает рекомендации в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, проводит мероприятия, способствующие повышению профессиональной компетенции педагогов, включению родителей в решение коррекционно-воспитательных задач</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Организация взаимодействия психолога с педагогами и специалистами ДОО.</p> | <p>Важнейшим условием актуализации потенциальных возможностей детей с ТНР является психологическая компетентность педагога: деликатность, такт, умение оказать помощь ребенку в осуществлении познавательной деятельности, в осознании успехов и причин неудач и пр. Основными задачами психологического просвещения педагогов являются раскрытие «слабых» и «сильных» сторон когнитивного и личностного развития ребенка, определение способов компенсации трудностей, выработка наиболее адекватных путей взаимодействия педагога с ребенком при фронтальной и индивидуальной формах организации образовательной деятельности. Конкретные формы психологического просвещения педагогов могут быть разнообразными: занятия и семинары по ключевым проблемам развития ребенка с ТНР и его особым образовательным потребностям, организация психолого-медико-педагогических консилиумов с участием, учителей-логопедов, музыкальных работников, инструкторов по физическому воспитанию; подготовка к тематическим родительским собраниям, индивидуальные консультации, мастер – классы, практикумы, психологические гостиные и т.д.</p> |
| <p>Организация взаимодействия психолога с родителями</p> | <p>На индивидуальных консультациях с родителями проводится обсуждение хода и результатов коррекционной работы. Анализируются факторы положительной динамики развития ребенка, вырабатываются рекомендации по преодолению возможных проблем (в частности, связанных с адаптацией детей к условиям ДОО, к обучению в школе). Работа с родителями осуществляется также в групповой форме на тематических консультациях, семинарах-практикумах и т.д</p> |
| <p>Организационно – методическое направление.</p> | <p>Данное направление деятельности педагога - психолога включает подготовку материалов к Консилиумам, методическим объединениям, педагогическим советам, участие в указанных мероприятиях, а также оформление</p> |

| | |
|--|--------------|
| | документации |
|--|--------------|

Система работы учителя – логопеда

Цель оказания логопедической помощи – это создание оптимальных условий для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки к успешному освоению программ начального школьного обучения.

Для достижения цели и обеспечения действенной работы по всем направлениям определены следующие задачи:

- Обеспечение и сохранение психологического комфорта для всех участников коррекционно – педагогического воздействия;
- Диагностическое обследование речевого развития детей с 3 – х лет для определения уровня сформированности речевых процессов и выявления речевых нарушений;
- Организация предметно – развивающей среды, способствующей коррекции речевых недостатков и формированию речевой активности ребенка;
- Разработка и реализация индивидуальных и подгрупповых коррекционных программ, направленных на преодоление выявленных недоразвитий;
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности; - Практическое овладение дошкольниками нормами речи.
- Формирование и повышение педагогической компетенции у родителей;
- Повышение коррекционно – педагогической культуры педагогов.

Основные направления деятельности учителя - логопеда:

- Ранняя диагностика речевого развития;
- Пропедевтическая работа с детьми дошкольного возраста по профилактике возникновения отклонений в овладении речью;
- Коррекция нарушений устной речи детей дошкольного возраста;
- Профилактика возникновения у детей предпосылок нарушений письменной речи;
- Консультативно-методическая, просветительская работа с участниками педагогического процесса (педагогами ДОО, родителями (законными представителями).

Организация логопедической помощи

Для оказания логопедической помощи в группы компенсирующей направленности зачисляются дети, имеющие заключение ПМПК:

- Дети, имеющие тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, алалия,

дизартрия, заикание, ринолалия) и ее фонетико-фонематическое недоразвитие, обследованные в ПМПК, где уточняется речевое заключение и определяется образовательный маршрут;

- Дети старшего дошкольного возраста (с 5-ти лет), посещающие ДОО и имеющие:
- фонематическое недоразвитие речи;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- общее недоразвитие речи.

Учитель - логопед выявляет детей с проблемами речевого развития в ДОО, проводит первичное обследование состояния речи детей. Проводит регулярные индивидуально - подгрупповые занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающихся в оказании логопедической помощи (согласно Положению «Об оказании логопедической помощи в ДОО»). В ходе логопедических занятий осуществляет коррекционно - воспитательную работу по предупреждению вторичных дефектов, обусловленных первичным речевым нарушением. Осуществляет систематическую консультативную связь с педагогами и родителями (законными представителями) детей, нуждающихся в оказании логопедической помощи, определяя причины речевых нарушений, разрабатывая рекомендации по их преодолению. Информировывает педагогический совет ДОО о задачах, содержании, результатах коррекционно - профилактической работы. Осуществляет связь с логопедами других образовательных учреждений, медицинскими работниками.

Направления коррекционно - развивающей деятельности учителя – логопеда

| <i>Вид деятельности</i> | <i>Содержание деятельности</i> |
|---|---|
| Создание условий для развития речевой деятельности и речевого общения детей | <ul style="list-style-type: none"> - Организовать и поддерживать речевое общение на занятиях и вне занятий, побуждать внимательно выслушивать других детей, фиксировать внимание ребенка на содержании высказываний сверстников. - Создавать ситуации общения для обеспечения мотивации речи. Следить за пониманием детьми вопросов, сообщений, связанных с различными видами деятельности. - Стимулировать обращение к педагогам и сверстникам с вопросами, сообщениями. Учить детей отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать с помощью речи. |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для уточнения понимания речи в зависимости от ситуации и контекста, развивать вариативность лексики. |
| Создание педагогических условий развития речи. | <ul style="list-style-type: none"> - Соблюдать голосовой режим: разговаривать и проводить занятия голосом разговорной громкости, не опускать форсирования голоса, крика. - Упражнять детей в координации движений артикуляционного аппарата и мелкой моторики, артикуляционного аппарата и общей моторики. - Корректировать произношение. Побуждать детей прислушиваться к произношению взрослых и сверстников и правильно произносить звуки, слоги, слова и т.д. - Обогащать активный словарный запас новыми словами с правильно произносимыми звуками, уточняя толкование и смысловое значение слов. - Организовывать игры для развития звуковой стороны речи детей, установления последовательности и места звуков в слове. |
| Создание условий для развития слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля. | <ul style="list-style-type: none"> - Организовывать игры и упражнения для развития слухового внимания, направленные на точное восприятие вопросов, понимание словесных инструкций («Небылицы», «Бывает - не бывает», «Будь внимательным»). |
| Создание условий для развития речевого слуха детей. | <p>В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов-названий, свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении («послушай», «повтори», «скажи», «назови»).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать внимание детей к восприятию интонационной стороны речи, |

| | |
|---|---|
| | <p>побуждать соотносить интонацию с характером и настроением людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проводить игры с музыкальными инструментами, направленные на узнавание, соотнесение и развитие голоса, интонации, речевого и слухового внимания |
| Создание условий для формирования восприятия фонематической стороны речи детей. | <ul style="list-style-type: none"> - Проводить специальные игры и упражнения с целью определения места звука в слове, места ударения, отличительных признаков фонем, количества и последовательности звуков и слогов |
| Создание условий для формирования темпа и ритма речи. | <ul style="list-style-type: none"> - Проводить игры и задания для развития умений различения воспроизведения ритма в разных видах деятельности, игра, изобразительная, двигательная и трудовая деятельность и т.д.). - Планировать занятия по постановке и выделению словесно-логического и смыслового ударения, выделению ударного слога в слове и значимых отрезков текста. - Проводить упражнения на совмещение темпа и ритма речи с движениями под музыку и без нее. - Моделировать речевой темп, предлагая образцы правильного произнесения, отрывки из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д. |
| Создание условий для развития связного высказывания детей (использование различных типов высказывания детей). | <ul style="list-style-type: none"> - Педагогам стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения, которое обеспечивается речевыми средствами - высказываниями, вопросами, ответами. - Создавать условия для развития диалогической речи, стимулировать собственные высказывания детей. - Помогать ребенку перейти на новую |

| | |
|--|---|
| | <p>ступень ведения диалога — от участия к сотрудничеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проводить работу по формированию навыков предварительного планирования деятельности. - Следить за выполнением сформулированного до начала игры ролевого правила. - Учить детей составлять рассказы с опорой на план, схемы, серию сюжетных картинок, мнемотаблицы и т.д. |
| Создание условий для обучения детей творческому рассказыванию. | <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей понимать художественные произведения, мотив поведения и отношение персонажей. - Учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительные образы. Проводить ролевые игры, организовать театральную деятельность. |
| Создание условий для формирования первоначальных навыков овладения письменной речью. | <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с буквами русского алфавита. - Учить детей выкладывать буквы из палочек и шнурочков, лепить из пластилина, писать в воздухе, «печатать» буквы, слова и маленькие предложения. - Учить детей разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы. - Учить различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать наложенные друг на друга буквы. - Учить узнавать буквы разных шрифтов. |

Взаимосвязь участников коррекционно-развивающей работы

Система взаимодействия специалистов ДОО по реализации Программы

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех

образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

| <i>Участники педагогического процесса</i> | <i>Роль участников образовательного процесса и формы их взаимодействия</i> | |
|---|---|---|
| | <i>Обязательная часть</i> | <i>Формируемая часть участниками образовательных отношений</i> |
| воспитатель | закрепление приобретенных знаний, отработка умений до автоматизированных навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую и учебную деятельность), в содержание других ОД (ФЭМП, художественное творчество, коммуникация и ознакомление с окружающим путем наблюдений за явлениями природы и общественной жизнью), а также в режимные моменты. | убежденность в целесообразности проведения мероприятий духовно-нравственного и нравственно-патриотического содержания, в необходимости соблюдения каждым человеком традиций русской народной культуры; компетентность в реализации нравственно-патриотического направления в воспитании детей дошкольного возраста; совершенствование знаний в области нравственно-патриотического воспитания |
| Музыкальный руководитель | музыкально-ритмические игры; | упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации обеспечение музыкального сопровождения и проведение народных праздников, мероприятий с детьми и родителями, связанных с нравственно-патриотическим |

| | | |
|------------------|---|---|
| | | воспитанием. |
| Инструктор по ФК | игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков; игры на развитие пространственной ориентации | пробуждение интереса дошкольников к самостоятельной двигательной активности в рамках ознакомления с народными, традиционными русскими играми и забавами, поддержка желания детей самосовершенствоваться в процессе закаливания. |
| педагог-психолог | тренинги уверенного поведения, релаксация, психологическая гимнастика, учит детей управлять своим настроением, мимикой, поддерживать положительный эмоциональный настрой, благоприятный микроклимат в учреждении и дома. Выявление особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития ребенка возрастным нормативам. | систематическое отслеживание психологического статуса каждого ребенка и динамика психологического развития, создание ситуаций успешности нравственного воспитания, ослабление недостатков психического развития детей, в соответствии с которыми воспитательный процесс корректируется в зависимости от психических особенностей детей. |
| родители | игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; контроль за выполнением заданий и произношением ребенка. | активные участники мероприятий духовно-нравственного и нравственно-патриотического содержания, семейной гостиной |

Таким образом, целостность программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда

занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного рече-языкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи*.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда компенсирующей группы для детей с ОНР построена с учетом следующих принципов:

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. Предметно-развивающая среда групп компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает условия для

развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторки, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря.

Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка. Группы оборудованы эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью. Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

В ДОО оборудованы функциональные помещения, обеспечивающие целостность педагогического процесса. Группы обустроены с учетом требований СанПиН, детская мебель подобрана и промаркирована по ростовым показателям для профилактики нарушений осанки, в группе имеется игровая, спальня, умывальная, санузел, раздевалка, мойка. Организация и размещение предметов развивающей среды осуществлены рационально, логично и удобно для детей, отвечают их возрастным особенностям и потребностям. Характеристики предметно-пространственной среды соответствуют художественно-эстетическим требованиям, рекомендациям авторов программы.

Музыкальный зал (совмещенный):

- утренняя и вечерняя гимнастика;
- физкультурные занятия;
- спортивные праздники, соревнования;
- индивидуальные занятия;
- динамические часы.
- индивидуальные занятия;
- праздники, развлечения;
- музыкально – поэтические вечера;
- музыкальные занятия;
- индивидуальные занятия;
- театральная деятельность.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в группе для детей с ТНР и зоне (спальной комнате) учителя - логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях,

но и в свободной деятельности; стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Вся развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета представляет собой единое пространство речевого и креативного развития дошкольников.

Предметно-пространственная развивающая среда.

| <i>№п/п</i> | <i>Наименование</i> |
|-------------|---|
| | <i>Групповая комната.</i> |
| 1. | Зеркало с лампой дополнительного освещения. |
| 2. | Стульчики для занятий у зеркала. |
| 3. | Полка или этажерка для пособий |
| 4. | Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры. |
| 5. | Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. |
| 6. | Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. |
| 7. | Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам |
| 8. | Сюжетные картины. |
| 9. | Серии сюжетных картин. |
| 10. | Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. |
| 11. | Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.) |
| 12. | Игры для совершенствования грамматического строя речи. |
| 13. | Лото, домино, игры-«ходилки», по изучаемым темам. |

Центр речевого развития в зоне спальной комнаты.

- 1.Зеркало .
- 2.Стол и стулья для занятий у зеркала.
- 3.Шпатели для постановки звуков.
- 4.Игрушки и пособия для развития дыхания (свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, вертушки и т. д.).
- 5.Логопедический альбом для обследования всех параметров речи.
- 6.Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки,

серии сюжетных картинок.

7.Алгоритмы, схемы-модели описания предметов и объектов.

8.Логопедическое лото по всем группам звуков.

9.Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

10.Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

11. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

12.Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

13.Настольно-печатные игры для формирования связной речи «Что сначала, что потом(1,2,3)», «Сказки», «Пословицы», «От предложения к рассказу», «Короткие истории» и т.д.

14.Материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

15.Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, для обучения грамоте («Прочитай по первым буквам», «Слоговой тренажер», «Звуковое лото», «Узор из звуков», «Читаем сами» и т. п.).

16.Геометрические фигуры, геометрический конструктор, дидактическая игра «Формы» (для формирования и активизации математического словаря).

17.Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.

18.Игры и пособия для развития памяти, внимания, мышления и формирования готовности к школе («Четвертый лишний», «Кто там?», «Радуга Кайе», «Лабиринт» и т. п.).

19.Тетради для подготовительной к школе логопедической группы и старшей группы комбинированной направленности.

20. Кроссворды.

21.Ноутбук, компьютерные игры по развитию речи, обучению грамоте и развитию памяти, внимания, мышления.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОО

| <i>Вид помещения</i> | <i>Основное предназначение</i> | <i>Оснащение</i> |
|----------------------|--|--|
| Спортивный центр | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. Для прыжков. |

| | | |
|----------------|---|---|
| | деятельности | <p>Для катания, бросания, ловли.</p> <p>Для ползания и лазания.</p> <p>Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</p> |
| Центр познания | <p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.</p> <p>Государственная символика</p> <p>Образцы костюмов народов.</p> <p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p> | <p>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</p> <p>Предметы народно-прикладного искусства.</p> <p>Детская художественная литература.</p> <p>Календарь природы.</p> <p>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</p> <p>Сезонный материал.</p> <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.</p> <p>Макеты.</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов.</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии.</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.</p> <p>Материал по астрономии (старшая, подготовительная группы).</p> |
| | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | <p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП.</p> <p>Макеты перекрестков, улиц села, Дорожные знаки.</p> <p>Литература о правилах дорожного движения.</p> |
| | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | <p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> |

| | | |
|------------------|--|---|
| | | <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования.</p> |
| Игровой центр | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Наполнение жизненного опыта | <p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»</p> <p>Предметы- заместители</p> |
| | Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности | <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портрет композитора (старший возраст)</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки– самоделки</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Музыкально- дидактические пособия</p> |
| Центр творчества | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Конструкторы</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли и др.).</p> |
| | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | <p>Ширмы.</p> <p>Элементы костюмов.</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом).</p> <p>Предметы декорации.</p> |
| | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Достаточное количество ножниц с</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.</p> <p>Место для сменных выставок произведений изоискусства.</p> <p>Альбомы- раскраски.</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы.</p> |
|--|--|--|

3.3. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО.

Планирование деятельности педагогов ДОО опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы.

Модель коррекционно-образовательного процесса

При организации коррекционно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

В работе с детьми, имеющих тяжелые нарушения речи, коррекционное направление работы является ведущим, а общеобразовательное — подчиненным. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и

связанных с ним процессов. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные ООП ДОО занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Учебный год в детском саду начинается в сентябре и для детей с ТНР условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами и воспитателями для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы.

- В старшей и подготовительной к школе группе проводятся в неделю 14-17 занятий продолжительностью 20-25 минут, по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Коррекционной программой предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию лексико-грамматического строя речи;
- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию произношения;
- обучение грамоте.

Первый и второй год обучения условно делятся на 3 периода, каждый из которых имеет свою продолжительность, отличается задачами, содержанием и объемом усваиваемого материала. Эти этапы, в то же время, взаимосвязаны и взаимообусловлены: содержание обучения на каждом из предшествующих этапов подготавливает детей к прохождению нового, более сложного материала.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной

период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Календарно-тематическое планирование

В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ОНР /5-6лет/

| Неделя месяц | Тема образовательной деятельности по обучению грамоте | Фонематическое восприятие, звуко-слоговой анализ слова | Тема образовательной деятельности по лексике и грамматике | Грамматический строй речи | Связная речь | |
|------------------------|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | Фронтальное занятие | Подгрупповое занятие |
| 1,2 неделя сентября | Обследование устной речи детей | | | | | |
| 3 неделя сентября | 1. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках | Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках | 2. Краски осени (Осень в селе). «Наш веселый огород всех прокормит целый год» | Закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями мой, моя. Отработка падежных окончаний имен существительных ед. числа. | 3. «Четыре художника» Составление рассказов о временах года по сюж. картинкам и опорному плану из рисунков- пиктограмм | 4. «Времена года» Составление и распространение предложений о приметах времен года по картинкам. 5. «В гостях у осени» Составление рассказа о приметах ранней осени по опорному плану из рисунков-пиктограмм. |
| 4 неделя сентября | 6. Развитие слухового внимания и | Развитие слухового внимания и восприятия на | 7. «Путешествие в хлебную страну. Труд хлебороба. Откуда | Отработка падежных окончаний имен | 8. Составление пересказа фрагмента сказки «Легкий | 9. «В продуктовом магазине». Составление пересказа текста о |

| | | | | | | |
|------------------|--------------------------------|--|--|---|--|---|
| | восприятия на неречевых звуках | неречевых звуках | хлеб пришел?» | сущ. ед. числа. Преобразование сущ. в именительном падеже ед. числа во мн. число | хлеб» по опорному плану из рисунков-пиктограмм. | продуктах питания по опорному плану из рисунков-пиктограмм. 10. Заучивание стихотворения «Хлеб» с опорой на мнемотаблицу. |
| 1 неделя октября | 11. «Звук и буква У» | Выделение начального ударного гласного | 12. «Витамины из кладовой природы» | Согласование сущ. с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, –чик, –ечк-, –очк-, –еньк-, оньк- по теме. | 13. Пересказ текста рассказа В.Г.Сутеева «Яблоко» | 14. «Как вырастили помидоры». Составление пересказа текста по серии сюжетных картин. 15. «Какие бывают фрукты и овощи?» составление рассказов-описаний по рисуночному плану. |
| 2 неделя октября | 16. Звук и буква А. | Выделение начального ударного гласного | 17. «В осеннем лесу. Четвероногие друзья с нами рядышком всегда» | Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: на-с, в-из. | 18. «Самое красивое и полезное домашнее животное» Составление рассказов-описаний домашних животных по картинкам и опорному плану из рисунков - пиктограмм. | 19. «Какие бывают домашние животные?». Составление рассказов-описаний домашних животных по рисуночному плану. 20. «Как Томка не показался глупым». Составление пересказа текста по серии сюжетных картин. |
| 3 неделя октября | 21.«Звуки У-А» | Анализ звукового ряда из двух гласных | 22. «Моя дружная семья». «Человек» | учить подбирать противоположные по значению слова; закреплять знания о | 23. Пересказ текста рассказа А.В.Потаповой «Танечка» по | 24. «Добрые волшебницы» . составление рассказов о бабушках и мамах по устному плану. |

| | | | | | | |
|---------------------|-------------------------|--|--|---|---|---|
| | | | | родственных связях; развивать понимание логико- грамматических конструкций | опорному плану из рисунков- пиктограмм | 25. «Наша семья» составление рассказа о семье по опорному рисуночному плану. |
| 4 неделя октября | 26. «Звук и буква П» | Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа АП | 27. «Мое родное село» | учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами | 28. «Моя любимая Камышла». Составление рассказа о любимом селе по плану из рисунков- пиктограмм. | 29. «Растения луга нашего села». Составление рассказа о луговых растениях нашего села. 30. Заучивание стихотворения с опорой на мнемотаблицу. |
| 1 неделя ноября | 31. «Звук и буква О» | Выделение начального ударного гласного | 32. «Путешествуем по родному краю. Народная культура и традиции. Одежда. Обувь. Головные уборы» | учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях. | 33. Пересказ текста рассказа Н.Носова «Заплата». Составление пересказа с элементами драматизации по опорному плану из рисунков- пиктограмм | 34. «Какие бывают вещи?» составление рассказов- описаний предметов одежды, обуви и головных уборов по плану. 35. «Магазин одежды» составление рассказа о походе в магазин одежды по представлению детей |
| 2 неделя ноября | 36. «Звук и буква И» | Выделение начального ударного гласного | 37. «Что было до... В мире техники». «Электроприборы» | Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже | 38. «Одни дома» составление рассказа по сюжетной картине с придумыванием начала рассказа. | 39. «Было, есть и будет» составление рассказа по серии сюжетных картин 40.»Сон по заказу» составление рассказа по серии сюжетных картин |
| 3 неделя ноября | 41. «Звук и буква М» | Выделение звонкого согласного звука. | 42. «Моя Родина Россия. Моя малая Родина». «Поздняя | Отработка падежных окончаний и | 43. Пересказ текста рассказа по В.В.Бианки | 44. «Поздняя осень» Составление рассказа о |

| | | | | | | |
|------------------|------------------------|--|---|--|--|---|
| | | Звуковой анализ и синтез обратного слога типа АМ | осень» | образование множественного числа существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже | «Прячутся» по опорным картинкам | приметах поздней осени по опорному плану из рисунков-пиктограмм. 45. «Как звери в лесу к зиме готовились» Составление рассказов о диких животных по плану |
| 4 неделя ноября | 46. «Звук и буква Н» | Выделение звонкого согласного звука. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа АН | 47. «Мы – исследователи. Вместе познаем мир». Перелетные птицы. | Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов: на-с, в-из. | 48. «Смелая ласточка» составление пересказа текста рассказа К.Д.Ушинского по серии сюжетных картин | 49. Заучивание стихотворения «Птицы» с опорой на мнемотаблицу. 50. «Какие бывают перелетные птицы?» составление рассказов-описаний по рисуночному плану. |
| 1 неделя декабря | 51. «Звук и буква Т» | Звуковой анализ обратного слога типа УТ. Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги) | 52. Быть здоровыми хотим. Что такое хорошо и что такое плохо». | Учить образовывать прилагательные от существительных; закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными | 53. «В гостях у трех поросят». Составление рассказа по опорным рисункам. | 54. «Вот так картина!» составление рассказа по серии сюжетных картин. 55. «Как приготовили обед» составление линейного рассказа по опорным картинкам. |
| 2 неделя декабря | 56. «Звук Ть. Буква Т» | Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого и обратного слога. | 57. «Зима» | Закреплять умение употреблять предлоги движения в, из, от, по, к; учить подбирать родственные слова; учить образовывать глаголы | 58. «В гостях у зимы» Составление рассказа о приметах зимы по опорному плану из рисунков-пиктограмм | 59. Заучивание стихотворения «Зима» с опорой на мнемотаблицу. 60. «Зима и другие времена года» составление рассказа-описания о приметах зимы и лета по опорному плану из |

| | | ТИ, ИТ. | | прошедшего времени. | | рисунков-пиктограмм |
|------------------|------------------------|---|--|---|---|--|
| 3 неделя декабря | 61. «Звук и буква К» | Звуковой анализ обратного слога типа УК, прямого слога КА,КО. Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги) | 62. «Я, мои права и обязанности». Зимние забавы. | | 63. «Зимние забавы». Составление рассказа о зимних забавах детей по сюжетной картине и рисуночному плану. | 64. Заучивание стихотворения «Зима» с опорой на мнемотаблицу 65. Составление рассказа о зиме с опорой на рисуночный план |
| 4 неделя декабря | 66. «Звук Кь. Буква К» | Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога КИ. | 67. «Встреча Нового года. Зеленая красавица». | Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным. Упражнять в употреблении предлога без и имена существительные в различных падежах | 68. «Праздник елки». Составление рассказа с опорой на мнемотаблицу | 69. «Подготовка к новогоднему празднику». Составление пересказа рассказа по рисуночному плану. 70. «Дедушки Морозы разных стран» Составление рассказов по картинкам и опорному плану из рисунков-пиктограмм. |
| 1 неделя января | каникулы | | | | | |
| 2 неделя января | каникулы | | | | | |
| 3 неделя января | 71. «Звук и буква Б» | Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога БА, БУ. | 72.» Мир, который меня окружает. Зимующие птицы» | учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц; учить образовывать прилагательные и | 73. Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы | 74. Заучивание стихотворения «Покормите птиц» с опорой на мнемотаблицу. 75. Речевые игры «Ворона» |

| | | | | | | |
|------------------|----------------------------|--|---|---|---|---|
| | | | | существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. | | и «Ворона и лисица» |
| 4 неделя января | 76. «Звук Бь. Буква Б» | Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога БИ. | 77. «Чем пахнут ремесла. Мебель» | развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к существительным по теме; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже | 78. «В столярной мастерской». Составление рассказов-сравнений о различных предметах мебели с опорой на план из рисунков-пиктограмм. | 79. «»Как починили Машин стульчик». Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин. 80. «Какая бывает мебель?» составление рассказов – описаний предметов мебели по рисуночному плану. |
| 1 неделя февраля | 81. «Звук и буква Э» | Звуковой анализ прямых и обратных слогов ЭТ и ТЭ. | 82. «Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим) – транспорт» | обучать образованию приставочных глаголов движения; закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа. | 83. Пересказ текста В.Сулова «Кто сильнее?» с опорой на сери сюжетных картин | 84. «Водная прогулка» составление пересказа текста по серии сюжетных картин. 85. «Какой бывает транспорт?». Составление рассказов-описаний транспортных средств по рисуночному плану. |
| 2 неделя февраля | 86. «Звуки Г-Гь. Буква Г». | Звуковой анализ прямых и обратных слогов ГА и ГИ. | 87. «Неделя добрых дел. Игрушки». | Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа. | 88. Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям. | 89. Заучивание стихотворения «Зайка» с опорой на мнемотаблицу. 90. составление описательного рассказа об |

| | | | | | | |
|------------------|------------------------|--|--|--|--|---|
| | | | | Преобразование существительных в именительном падеже ед. числа во множественное число. | | игрушке по рисуночному плану. |
| 3 неделя февраля | 91. «Звук ЛЬ. Буква Л» | Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога ЛИ. | 92. «Быть здоровыми хотим. Посуда. Продукты питания» | упражнять в употреблении различных форм имени существительного. Закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов. | 93. Пересказ текста рассказа А.В.Потаповой «Бабушкина наука» | 94. «Чаепитие». Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин. 95. «Какая бывает посуда?» составление рассказов-описаний предметов посуды по рисуночному плану. |
| 4 неделя февраля | 96. «Звук и буква Ы» | Звуковой анализ прямых и обратных слогов ЫМ и МЫ. | 97.»Кто сторожит наш покой? Виды войск» | обучать образованию прилагательных от существительных. Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными | 98. Пересказ текста рассказа Н.Н.Носова «Заплата». | 99. «Кто служит в нашей армии?». Составление пересказа текста рассказа по рисуночному плану. 100. «Наши дедушки и папы». Составление рассказа о своем дедушке или папе по рисуночному плану. |
| 1 неделя марта | 101. «Звук и буква С» | Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого и обратного слогов СА и ОС. | 102. «Мамы родные и очень важные. Профессии наших мам» | учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода. | 103. «Подарок для мамы и Маши». Составление рассказа по серии сюжетных картин. | 104. «Как мы поздравили наших мам и бабушек». Составление рассказа по опорному плану из рисунков-пиктограмм. 105. «Сколько есть |

| | | | | | | |
|----------------|--------------------------|---|---|---|--|--|
| | | | | Учить называть профессии по месту работы или роду занятия. | | профессий разных...» составление рассказов о профессиях по рисуночному плану. |
| 2 неделя марта | 106. «звук СЪ. Буква С». | Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого слога СИ. | 107. «Весна пришла» | упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; учить классифицировать времена года; отрабатывать падежные окончания имен существительных ед. и мн. числа. | 108. Пересказ текста рассказа по Л.Н.Толстому «Пришла весна» по опорному плану из рисунков-пиктограмм. | 109. «В гостях у весны». Составление рассказа о приметах ранней весны по опорному плану из рисунков-пиктограмм. 110. «Весна и другие времена года». составление рассказов-сравнений о приметах времен года по сюжетным картинкам и опорному плану из рисунков-пиктограмм. |
| 3 неделя марта | 111. «Звук и буква Ш» | Определение место звука в слове. Звуковой анализ прямого и обратного слогов АШ и ША. | 112. Маленькие исследователи. Комнатные растения» | учить употреблять глаголы в прошедшем времени; закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова; учить выделять из текста однокоренные слова. | 113. составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке» | 114. Заучивание стихотворения «Маме» с опорой на мнемотаблицу. 115. составление рассказа о комнатных растениях с опорой на рисуночный план |

| | | | | | | |
|--------------------|----------------------------|--|--|--|---|---|
| 4 неделя марта | 116. «Звуки С –Ш» | звуковой анализ слогов СА и ША. | 117. «Правила поведения в обществе. Инструменты» | учить понимать и употреблять глаголы повелительного наклонения. | 118. «Симфонический оркестр» составление рассказов-описаний о различных музыкальных инструментах с опорой на план из рисунков-пиктограмм. | 119. «Как у Маши появилось пианино». Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин. 120. «Какие бывают инструменты?» составление рассказов-описаний инструментов по рисуночному плану. |
| 1 неделя апреля | 121. «Звуки Х-ХЬ. Буква Х» | звуковой анализ слов хек и мох с выкладыванием графических схем. | 122. «Путешествие по сказкам. | отрабатывать падежные окончания имен существительных ед. и мн. числа. | 123. Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин. | 124. пересказ текста сказки «Красная шапочка» с опорой на рисуночный план. 125. пересказ текста сказки «Маша и медведь» с опорой на рисуночный план. |
| 2 неделя апреля | 126. «Звуки В-ВЬ. Буква В» | звуковой анализ прямого слога ВА,ВИ. | 127. «Космонавтом стать хочу. Скоро в космос полечу» | учить правильному употреблению нарицательных имен существительных в ед.числе в творительном и родительном падежах. | 128. «Первый космонавт – Юрий Гагарин» составление пересказа текста рассказа по опорным картинкам и устному плану. | 129. «День космонавтики». Составление пересказа текста рассказа по опорным картинкам. 130. «Голубая планета Земля». Составление пересказа текста рассказа по опорному плану из рисунков-пиктограмм |
| 3 неделя апреля | 131. «Звук З. Буква З» | определение место звука в слове. Звуковой анализ слога ЗА. | 132. Азбука экологической безопасности. Дом е его части» | учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с | 133.«В гостях у трех поросят». Составление рассказа о домиках поросят по | 134. «Как построили детский сад». Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин. |

| | | | | | | |
|-----------------|-------------------------|--|---|---|--|---|
| | | | | предлогами. | опорным рисункам. | 135. «Какие бывают дома?». Составление рассказов-описаний различных домов по рисуночному плану. |
| 4 неделя апреля | 136. «Звук Зь. Буква З» | определение место звука в слове. Звуковой анализ слога ЗИ | 137. Мы друзья природы. Животные жарких стран». | учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов; развивать навык словоизменения и словообразования. | 138. «Животные в цирке». Составление рассказа о животных цирка по сюжетной картине, с опорой на устный план. | 139. «О слонах». Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин. 140. «Какие бывают животные жарких стран?» составление рассказов-описаний животных жарких стран по рисуночному плану. |
| 1 неделя мая | 141. «Звук и буква Ж» | определение место звука в слове. Звуковой анализ слова ЖУК | 142. «День спасибо, добра и весны. О труде в саду и огороде». | учить образовывать прилагательные от существительных; развивать умение согласовывать слова в предложениях | 143. пересказ басни Л.Толстого «Старый дед и внучек» | 144. «Чудесный цветок» Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин. 145. «Какие бывают цветы?» Составление рассказов-описаний цветов по рисуночному плану. |
| 2 неделя мая | 146. Звуки З-Ж» | определение место звука в слове. Звуковой анализ слов Журнал и зонт. | 147. «Защитники Отечества. День Победы» | расширять словарь антонимов; развивать навык словоизменения и словообразования. | 148. «Животные на войне. Лошади» составление пересказа рассказа по опорным рисункам. | 149. «Наши ветераны» Составление пересказа текста рассказа по опорному устному плану из вопросительных предложений. 150. « Памятник русскому |

| | | | | | | |
|--------------|----------------------------|--|--|---|--|---|
| | | | | | | солдату в Болгарии» Составление пересказа текста рассказа по устному плану. |
| 3 неделя мая | 151. «Звуки Д-ДЬ. Буква Д» | определение место звука в слове. Звуковой анализ слогов ДО, ДИ. | 152. «Маленькие исследователи. Полевые и садовые цветы и ягоды. Насекомые» | учить преобразовывать глаголы ед. числа в множественное число; развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа. | 153. «Полезные насекомые» Шелкопряд. Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин с опорой на устный план. | 154. «Малиновое варенье» Составление пересказа текста рассказа по серии сюжетных картин. 155. «Какие бывают насекомые» составление рассказов-описаний насекомых по рисуночному плану |
| 4 неделя мая | 156. Звуки Ф-ФЬ. Буква Ф» | определение место звука в слове. Звуковой анализ слогов ФА и ФИ. | 157. Моя страна. Лето в селе. | учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; развивать словарь синонимов | 158. «Умники и умницы». Активизация связной речи детей и закрепление полученных знаний | 159. «В гостях у лета» составление рассказа о приметах лета по опорному плану из рисунков-пиктограмм. 160. «Лето и другие времена года» . составление рассказов-сравнений о временах года по сюжетным картинкам и опорному плану из рисунков-пиктограмм. |

**Календарно-тематическое планирование коррекционной непосредственной образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе ОНР (6-7 лет)**

| Неделя месяц | Тема образовательной деятельности по обучению грамоте | Фонематическое восприятие, звуко- слоговой анализ слова. | Тема образовательной деятельности по лексике и грамматике | Грамматический строй речи | Связная речь. |
|-----------------------------|---|--|---|---|---|
| 1-2 неделя сентября | | | | | |
| 3 неделя сентябр я | 1. Звук и буква У. 2. Звук и буква А. | Звуковой анализ и синтез слов типа УТ УП,УК. Звуковой анализ слова МАК. | 3. «Осень. Времена года» | *формирование номинативного словаря (словаря существительных) по теме. | «Осень пришла» составление описательного рассказа по предметным картинкам и опорному картинному плану. |
| 4 неделя сентябр я | 4. Звуки У- А . 5. Звук и буква И. | Дифференциация звуков У-А в слогах, словах и предложениях. Звуковой анализ слогов ИП,КИ. | 6. «Деревья осенью» | *преобразование существительных единственного числа в форме именительного падежа в форму множественного числа; *образование прилагательных от существительных | описание пейзажной картины И.С.Остроухова «Золотая осень». Составление описания пейзажной картины по опорному картинному плану. |
| 1 неделя октября | 7. Звуки П-Пь. Буква П. 8. Звуки К-Кь, буква К. | Звуковой анализ слова СУП, слогов ПИ, АП. Звуковой анализ слогов АК-КА, ИК-КИ. | 9. «Осенью в саду и огороде. Овощи» | * расширение знаний детей об особенностях различных овощей. * расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида, единственного числа настоящего времени. | «Путешествие в деревню» (часть 1) составление рассказов-описаний фруктов и овощей по опорному картинному плану. |
| 2 неделя | 10. Звуки Т-ТЬ. Буква Т. | Звуковой анализ слогов ТА,ТИ. | 12. Фрукты, сад. | * формирование грамматической категории имен существительных в форме родительного падежа | «Путешествие в деревню» |

| | | | | | |
|---------------------|--|---|--|---|--|
| октября | 11. Звуки К-Т. | Звуковой анализ слогов ТА,КА, ОТ, ОК. | | множественного числа. * формирование навыков словообразования | (часть 2) составление рассказов-описаний фруктов и овощей по опорному картинному плану. |
| 3 неделя октября | 13. Звуки П-Т-К. 14. Звук и буква О | Звуковой анализ слов МАК, СУП, ПОТ. Звуковой анализ слогов ОП, ПО. | 15. «Насекомые». Особенности строения тела насекомых. | * закрепление употребления имен существительных в родительном падеже | Составление рассказов-описаний насекомых по предметным картинкам и опорному плану. |
| 4 неделя октября | 16. Звуки Х-Хь Буква Х. 17. Звуки К-Х. | Звуковой анализ слогов ХА, ХИ. Сравнительная характеристика звуков К-Х | 18. «Птицы» | *формирование навыков словообразования. *образование уменьшительно-ласкательных форм имен существительных. | составление рассказов по серии сюжетных картин. |
| 1 неделя ноября | 19. Звук Ы 20. Звуки А,У,И, Ы,О. | Звуковой анализ прямого слога типа ПЫ. Воспроизведение слоговых рядов (обратные слоги) | 21. «Грибы. Ягоды». | *Согласование числительных с существительными в роде, падеже и числе. *образование прилагательных от существительных | Пересказ рассказа В.Г.Сутеева «Чей это гриб?» (по опорным картинкам) |
| 2 неделя ноября | 22. Звуки М-Мь. 23. Звуки Н-Нь. | Звуковой анализ и синтез прямых слогов МА, МИ. Звуковой анализ и синтез слогов НА, НЕ | 24. Домашние животные и их детеныши. Место обитания домашних животных. | *Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Однокоренные слова. *Согласование числительных с существительными в роде, падеже и числе. | «Дедушкин подарок». (Рассказывание по сюжетной картине с придумыванием детьми предшествующих и последующих событий) |
| 3 неделя ноября | 25. Звуки Н-М. 26. Звук Б. | Дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях. Звуковой анализ слова | 27. Дикie животные и их детеныши. | *Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи; *Практическое усвоение и | Дикie животные. Подготовка к зиме. (Рассказывание по сюжетной картине с придумыванием детьми предшествующих и |

| | | | | | |
|---------------------|---|--|---|--|--|
| | | БОК. | | закрепление в речи имен существительных и притяжательных прилагательных. | последующих событий) |
| 4 неделя ноября | 28. Звуки Б-Бь. 29. Звуки П-Б. | Звуковой анализ слова БАНТ. | 30. Поздняя осень. Одежда, обувь, головные уборы. | *Относительные прилагательные. * Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. | «Как щенок нашел друзей». Составление рассказа по серии сюжетных картин. |
| 5 неделя ноября | 31.Звук и буква С. 32. Звук Сь. Буква С. | Звуковой анализ слогов СА,СЫ. Звуковой анализ слога СИ. | 33. Зима. Зимние месяцы. | * Образование существительных в разных падежах *практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени. | Описание пейзажной картины А.С.Степанова «Лоси» (составление описания пейзажной картины по опорному плану) |
| 1 неделя декабря | 34. Звуки С-Сь. Буква С. 35. Звук и буква З. | Звуковой анализ слогов СЫ,СИ. Звуковой анализ слогов ЗА, АЗ. | 36. Зима. Дикие животные зимой | *Употребление имен существительных в различных падежах. * Употребление предлогов НАД, ПОД, НА, В. Образование глаголов с помощью приставок. | «Как подружились лесные животные». Придумывание фантастической истории (сказки) по опорным картинкам. |
| 2 неделя декабря | 37. Звук Зь. Буква З. 38. Звуки З-Зь. Буква З. | Звуковой анализ слога ЗИ. Звуковой анализ слов ЗИНА, КОЗА. | 39. Мебель. | *Употребление предлогов. *Закрепление предложно-падежных конструкций. | Придумывание рассказов о «волшебных» предметах мебели. |
| 3 неделя декабря | 40. Звуки Сь-Зь. 41. Звуки С-З. | Звуковой анализ слова СИМА, ЗИМА. Звуковой анализ слогов СА-ЗА. | 42. «Посуда» | *Образование относительных прилагательных. *Словообразование. | «В царстве бабушки «Самовара» |

| | | | | | |
|------------------|---|--|---|--|--|
| 4 неделя декабря | 43. Звуки В-Вь. | Звуковой анализ слова ВОВА, ВИТЯ. | 44. «Новый Год» | *Употребление имен существительных в творительном падеже. | Пересказ произведения неизвестного автора «Рождественский ангел» |
| 1 неделя января | | | | | |
| 2 неделя января | 45. Звуки Д-Дь. Буква Д. 46. Звуки Т-Д. | Звуковой анализ слов ДИМА, САДЫ | 47. «Животные жарких стран». | * Имена существительные множественного числа родительного падежа. * Относительные прилагательные. | Составление повествовательного рассказа о посещении зоопарка (из личного опыта детей) |
| 3 неделя января | 48. Звуки Ть-Дь. Звук и буква Г. | Звуковой анализ слов ДИМА,ТИМА. Звуковой анализ слова КНИГА. | 48. «Семья» | *Образование притяжательных прилагательных. | Составление рассказа по мнемотаблице |
| 4 неделя января | 49.Звуки Г-Гь. Буква Г. 50. Звуки Г-К. | Звуковой анализ слов ГРАБЛИ, ГИТАРА. Звуковой анализ слогов ГА-КА. | 51. «Инструменты» | *Употребление имен существительных в творительном падеже. | Придумывание мини-сказок о различных «волшебных» инструментах. |
| 1 неделя февраля | 52. Звук и буква Э. 53. Звук и буква Й. | Звуковой анализ и синтез слогов ЭК, КЭ. Звуковой анализ слов ЭММА, ЙОД | 54. Пресноводные, морские и аквариумные рыбы. | * Образование притяжательных прилагательных. | «Если бы рыбы могли говорить...». Составление творческих рассказов по представлению от лица различных рыб. |
| 2 неделя февраля | 55. Буква Е. 56. Буква Я. | Звуковой анализ и синтез слов ВЕТКА, КЕПКА. Звуковой анализ и синтез слов МЯСО, ДЯДЯ. | 57. Комнатные растения. | * Употребление глаголов настоящего, прошедшего времени и будущего времени. | Составление рассказа о комнатных растениях по мнемотаблице. |

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------------------|--|--|---|--|
| 3 неделя февраля | 58. Звук и буква Ш. | Твердые согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез слов ШАР. | 59. Папин праздник - «День Защитников Отечества», военные профессии. | *.Глаголы несовершенного и вида единственного и множественного числа. | Заучивание стихотворения О.Высотской «Наша Армия» с опорой на мнемотаблицу. |
| 4 неделя февраля | 60.Звук и буква Ш. 61. Звуки С-Ш. | Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез слова ШИНА. Звуковой анализ и синтез слов САНКИ, ШАПКА. | 62. «Транспорт» | *Употребление формы творительного падежа существительных. * Образование глаголов с помощью приставок. | «Путешествие на машине времени». Составление рассказов о путешествии во времени по воображению с опорой на предметные картинки. |
| 1 неделя марта | 63. Звук и буква Ж. | Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез слова ЖУК. | 66. Весна. | * Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. *Относительные прилагательные | Составление повествовательного рассказа по картине «Весна пришла» |
| 2 неделя марта | 67. Звуки Ж- Ш. 68. Звуки Ш-Ж-С-З. | Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: БА, БО,БУ, БИ. Слова БАНТ, БИНТ. Ударение. | 69. «8 Марта. Мамин праздник» | * Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. * Образование глаголов с помощью приставок. | Составление описательного рассказа о приметах весны. |
| 3 неделя марта | 70.Звук и буква Л. 71. Звук Ль. | Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: ЛА, ЛО, слова ЛАК. | 72. Перелетные птицы весной. | *Относительные прилагательные. * Образование глаголов с помощью приставок. * Притяжательные прилагательные. | Составление рассказа по серии сюжетных картин «Скворцы прилетели» |

| | | | | | |
|---------------------|--|--|---------------------------|---|--|
| | | Звуковой анализ и синтез слога ЛИ, слова ЛИПА. | | * Употребление предлогов К, С, У. | |
| 4 неделя марта | 73. Звуки Л-Ль. 74. Звук и буква Ц. | Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: ЛУ, слова ЛУПА. Глухие согласные. Звуковой анализ и синтез прямого слога ЦА, ЦЕ. | 75. Игрушки. | * Образование глаголов с помощью приставок. * Притяжательные прилагательные. | Заучивание стихотворения «Зайка» с опорой на мнемотаблицу. |
| 1 неделя апреля | 76. Звуки Ц-С. 77. Звук и буква Ю. | Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога: ЦО, слова ЦАПЛЯ. Гласные звуки. Звуковой анализ и синтез обратного слога ЮЛ. | 78. Наша страна. | * Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. * Упражнение в образовании синонимов. | Заучивание стихотворения «Россия» с опорой на мнемотаблицу. |
| 2 неделя апреля. | 79. Звук и буква Р. 80. Звук Рь. | Твердые и мягкие согласные звуки. Слоговые ряды. Анализ прямого и обратного слога с твердым и мягким согласным звуком. | 81. Профессии. Космос | * Относительные прилагательные. * Притяжательные прилагательные. | «Путешествие к далеким планетам». Составление творческих рассказов о неизученных планетах и их жителях с опорой на картинный план. |
| 3 неделя апреля. | 82. Звуки Р-Рь. 83. Звуки Р-Ль. | Твердые и мягкие согласные звуки. Слоговые ряды. Анализ прямого и обратного слога с твердым и мягким согласным звуком. | 84. Весна в лесах и садах | * Относительные прилагательные. * Совершенствование навыков словообразования. | Описание пейзажной картины И.И.Левитана «Цветущие яблони». |

| | | | | | |
|---------------------|---|---|---|---|--|
| 4 неделя апреля. | 85. Звук и буква Ч. 86. Звуки Ч-ТЬ | Звонкие и глухие согласные звуки. Слова ТОЧКА- ДОЧКА. | 87. Весна в лесах и садах. | * Употребление предлогов НА, В. * Относительные прилагательные. * Притяжательные прилагательные. | Описание пейзажной картины И.И.Левитана «Цветущие яблони».(повторение) |
| 1 неделя мая. | 88-89. Звуки К-Г. | Звонкие и глухие согласные звуки. Слова КОТ-ГОД. | 90. Моя страна Россия, моя родина Камышла | * Относительные прилагательные. * Притяжательные прилагательные. | Составление рассказа о своей родине, своем селе. |
| 2 неделя мая. | 91-92. Звуки С-З. | Звонкие и глухие согласные звуки. Слова СОЙКА- ЗОЙКА. | 93. 9 Мая – «День Победы». | * Относительные прилагательные. * Притяжательные прилагательные. | Составление предложений по картинкам, распространение предложений. |
| 3 неделя мая. | 94. «Глухие и звонкие согласные звуки». | Звонкие и глухие согласные звуки. Парные звуки. Отличие на слух и в произношении. | 95-96. Весна, Труд людей весной. Сад, огород, парк. | * Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. * Совершенствование навыков словообразования. | Составление предложений по картинкам, распространение предложений. |
| 4 неделя мая. | 97-98. Звуки речи, (обобщение) | Звуки гласные и согласные. Звонкие и глухие согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ. | 99. «Скоро в школу» | * Относительные прилагательные. * Притяжательные прилагательные. | Проведение викторины «Собираемся в школу» |

РЕЖИМ ДНЯ
старшей группы

| | |
|--|---------------|
| 1. Прием и осмотр, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00- 8.30 |
| 2. Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30- 8.55 |
| 3. Подготовка к занятиям | 8.55- 9.00 |
| 4. Образовательная деятельность | 9.00-10.40 |
| 5. Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.40- 12.30 |
| 6. Возвращение с прогулки | 12.30-12.40 |
| 7. Подготовка к обеду, обед | 12.40- 13.10 |
| 8. Подготовка ко сну. Сон. | 13.10-15.00 |
| 9. Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00- 15.25 |
| 10. Подготовка к полднику, полдник | 15.25- 15.40 |
| 11. Игры, труд, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.30 |
| 12. Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-18.00 |
| 15. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 18.00 – 18.20 |
| 16. Второй полдник | 18.20 – 18.40 |
| 17. Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой. | 18.40 - 19.00 |

РЕЖИМ ДНЯ
подготовительной группы

| | |
|--|---------------|
| 1. Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00- 8.35 |
| 2. Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35- 8.55 |
| 3. Подготовка к занятиям | 8.55- 9.00 |
| 4. Образовательная деятельность | 9.00-10.50 |
| 5. Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50- 12.40 |
| 6. Возвращение с прогулки | 12.40-12.50 |
| 7. Подготовка к обеду, обед | 12.50- 13.15 |
| 8. Подготовка ко сну. Сон. | 13.15-15.00 |
| 9. Подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00- 15.25 |
| 10. Подготовка к полднику, полдник | 15.25- 15.40 |
| 11. Игры, труд, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40-16.30 |
| 12. Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-18.00 |
| 13. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 18.00 – 18.20 |
| 14. Второй полдник | 18.20 – 18.40 |
| 15. Самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой. | 18.40-19.00 |

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

ДОО, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи.

ДОО, осуществляющая образовательную деятельность по АООП ТНР, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

- организации режима дня,

- организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО.

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

ДОО имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

ДОО обновляет образовательные ресурсы, в т. ч. расходные материалы, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.6. Перечень литературных источников

Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

Баряева Л.Б. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.

Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.

Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филличева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.

Кроха. Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.

Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). — СПб., 2014.

Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб., 2015.

Кроха. Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 3+ — СПб: Литера, 2012.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ — СПб: Литера, 2012.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ — СПб: Литера, 2013.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ — СПб: Литера, 2013.

Лалаева Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.

Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010

Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.

Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.

Логопедия. Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 2015.

Лопатина Л. В., Ковалева М.В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. — М.: Парадигма, 2013.

Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.

Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.

Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.

Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.

Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.

Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.

Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.

Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. —М.: ВЛАДОС, 2000.

Шангина И. И. Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.

*Методика проведения обследования ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР
учителем-логопедом*

Предмет логопедического обследования – выявление особенностей формирования речи и речевых нарушений у детей с различными отклонениями в развитии.

Объект логопедического обследования – речевые и тесно связанные с ними неречевые процессы.

Субъект обследования – человек (ребёнок), страдающий нарушениями речи.

На современном этапе развития педагогики доказана субъект-субъектная основа отношений между педагогом и обучающимся. Поэтому целесообразно говорить о ребёнке с нарушениями речи не как об объекте, а как о субъекте педагогического процесса.

Цель логопедического обследования – определение путей и средств коррекционно-развивающей работы и возможностей обучения ребёнка на основе выявления у него несформированности или нарушений в речевой сфере. Из цели вытекают следующие задачи:

- 1) выявление особенностей речевого развития для последующего учета при планировании и проведении образовательного процесса;
- 2) выявление негативных тенденций в развитии для определения необходимости последующего углублённого изучения;
- 3) выявление изменений в речевой деятельности для определения эффективности педагогической деятельности.

Также внимание уделяется:

- определению объема речевых навыков;
- сопоставлению его с возрастными нормами, с уровнем психического развития;
- определению соотношения дефекта и степени речевой активности, других видов психической деятельности;
- определению уровня и характера взаимодействия между процессом овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя;
- определению соотношения импрессивной и экспрессивной речи.

Этапы логопедического обследования.

По данным различных авторов, выделяется от трех до десяти этапов логопедического обследования.

Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной (1991) выделены следующие этапы логопедического обследования детей дошкольного возраста:

- 1) ориентировочный этап, на котором устанавливается первичный контакт с ребёнком, проводится сбор анамнеза;
- 2) дифференцировочный этап, включающий в себя обследование когнитивных (мышления) и сенсорных процессов с целью отграничения первичной речевой патологии детей от сходных состояний, обусловленных нарушением слуха, зрения, интеллекта;
- 3) основной – обследование всех компонентов речевой системы (собственно логопедическое обследование);
- 4) заключительный (уточняющий этап), включает динамическое наблюдение за ребенком в условиях специального обучения и воспитания.

На основе технологии логопедического обследования Грибовой О.Е. выделяются следующие этапы:

1. Ориентировочный этап.
2. Дифференцировочный этап.
3. Основной этап.
4. Аналитический этап.
5. Прогностический этап.
6. Информирование родителей.
7. Динамический этап.

Ориентировочный этап.

Ориентировочный этап нацелен на предварительное ознакомление с медицинской и педагогической документацией, которая изучается в отсутствие родителей или лиц их заменяющих.

К медицинской документации относятся медицинская карта ребёнка, выписки специалистов: невролога, отоларинголога, педиатра.

Дальнейший сбор анамнеза проводится путем беседы с родителями о пренатальном, натальном и послонатальном развитии ребёнка. Отмечается течение беременности и родов,

перенесённые матерью инфекции, наследственные заболевания, состояние ребенка в первые дни после родов, особенности раннего развития.

К педагогической документации относятся характеристики на ребёнка педагогов, работающих с ним. Также целесообразно изучить работы ребенка: рисунки, творческие поделки, которые характеризуют его склонности, уровень сформированности моторно-графических навыков.

После сбора анамнеза, изучения документации и беседы с родителями проводится беседа с ребенком дошкольного возраста (5 – 7 лет), в ходе которой учитель-логопед устанавливает с ним контакт и составляет первичную картину речевого расстройства.

Дифференцировочный этап.

Известно, что формирование речевой деятельности зависит от взаимовлияния многих факторов:

- протекания когнитивных (мыслительных) процессов;
- сохранности речедвигательной сферы;
- сохранности зрительного, слухового гнозиса.

Для изучения когнитивных процессов применяются методики обследования мышления: доски Сегена (модифицированные варианты); сбор пирамидки, матрёшки; «Четвёртый лишний», лабиринты, загадки, «Нелепицы», сбор конструктора, элементарные математические задания и т. д.

2. Обследование речедвигательной сферы включает:

- обследование мимической мускулатуры;
- обследование состояния моторики артикуляционного аппарата;
- обследование мелкой моторики рук;
- обследование развития общей моторики.

Обследование мимической мускулатуры

| <i>Приёмы</i> | <i>Содержание задания</i> | <i>Характер выполнения</i> |
|---|---|---|
| 1. Исследования объема и качества движения мышц лба | а) нахмурить брови, б) поднять брови, в) наморщить лоб. | Правильно или нет, движения с синкинезиями (щурятся глаза, подергиваются щеки), |

| | | |
|---|--|---|
| | | движения не удаются. |
| 2. Исследования объема и качества движения мышц глаз | а) легко сомкнуть веки, б) плотно сомкнуть веки, в) закрыть правый глаз, затем левый, г) подмигнуть. | Выполнение правильное, движения не удаются, возникают синкинезии. |
| 3. Исследования объема и качества движения мышц щек | а) надуть левую щеку, б) надуть правую щеку, в) надуть обе щеки. | Правильно, изолированное надувание одной щеки не удаётся, сильно напрягается противоположно выпяченная щека. |
| 4. Исследования возможности произвольного формирования мимических поз | Выразить мимикой лица: а) удивление, б) радость, в) испуг, г) грусть д) сердитое лицо. | Правильно, движения не удаются, мимическая картина не четкая. |
| 5. Исследования символического праксиса. | а) свист, б) поцелуй, в) улыбка, г) оскал, д) плевок, е) цоканье. | Правильно; объем движений ограничен, симметричность носогубных складок, появление синкинезий, гиперкинезов, саливаций; движение не удаётся. |

Обследование моторики артикуляционного аппарата

| <i>Приёмы</i> | <i>Содержание задания</i> | <i>Характер выполнения</i> |
|---------------|---------------------------|----------------------------|
|---------------|---------------------------|----------------------------|

| | | |
|---|--|---|
| <p>Все задания должны выполняться при многократном повторении требуемого движения.</p> <p>1. Исследование двигательной организации губ по словесной инструкции (после выполнения задания по показу)</p> | <p>а) сомкнуть губы, б) округлить губы (как при[о] и удержать позу, в) вытянуть губы в трубочку как при произнесении [у] и удерживать удержать позу, г) сделать хоботок, д) растянуть губы в улыбке и удержать позу, е) поднять вверх губу так, чтобы были видны резцы, ж) опустить нижнюю губу вниз так, чтобы были видны нижние резцы, з) одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю, и) многократно произносить.</p> | <p>Необходимо отметить: выполнение правильное или нет, диапазон движений невелик, наличие содружественных движений, чрезмерное напряжение мышц, истощаемость движений, наличие тремора, саливаций, гиперкинезов, смыкание губ с одной стороны, движение не удаётся.</p> |
| <p>2. Исследование двигательной организации челюсти.</p> | <p>а) широко раскрыть рот (как при[а]) и закрыть его, б) сделать движение нижней челюстью вправо, в) сделать движение нижней челюстью влево, г) движение нижней челюстью вперед.</p> | <p>Отметить: правильно или нет, движения челюсти недостаточно объемны, наличие синкинезий, тремора, саливации, движение не удаётся.</p> |

Вывод: движения выполняются в полном или неполном объеме, правильно. Выражен период включения в движение, истощаемость движений, движения - в замедленном темпе с появлением синкинезий, тремора, гиперкинезов. Удерживание позы не удаётся, движения не выполняются.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК

| <i>Приёмы</i> | <i>Инструкция</i> | <i>Задания</i> | <i>Характер выполнения</i> |
|---|--|--|--|
| <p>1. Исследование статистической координации движений (удержание пальцев в</p> | <p>Все предложенные задания – по показу, затем по словесной инструкции</p> | <p>а) распрямить ладонь со сближенными пальцами на</p> | <p>Отмечается плавность, точность, одновременность</p> |

| | | | |
|------------------------------------|--|--|---|
| <p>разных положениях под счет)</p> | | <p>правой руке и удержать в этом положении на счет от 1 до 15, б) аналогично – левой рукой, в) на обеих руках одновременно, г) распрямить ладонь, развести все пальцы в стороны и удержать так под счет от 1 до 15, д) выставить первый и пятый пальцы и удержать от 1 до 15, е) показать второй и третий пальцы на обеих руках одновременно (5 – 8 раз), ж) второй и пятый пальцы, з) положить вторые пальцы на третьи (5 – 8 раз), и) положить</p> | <p>выполнения проб. Отмечается напряженность, скованность, нарушение темпа, переключения от одного движения к другому, гиперкинезы, невозможность удержать позу. Отмечается плавность, точность, одновременность выполнения проб.</p> |
|------------------------------------|--|--|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | третьи пальцы на вторые (5 – 8 раз). | |
| 2. Исследование динамической координации движений | Все предложенные задания – по показу, затем по словесной инструкции. | а) выполнить под счет: пальцы сжать в кулак, разжать (5 – 8 раз), б) держа ладони на поверхности стола, разъединять и соединять пальцы, в) сложить пальцы в кольцо, раскрыть ладонь, г) попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем правой, левой, обеих рук одновременно. | |

Обследование общей моторики

| Приёмы | Содержание задания | Характер выполнения |
|--|---|--|
| 1. Исследование двигательной памяти, переключаемости | а) логопед показывает 4 движения для рук и предлагает их повторить: руки вперед, вверх, в стороны, на | Отметить качество, правильность, последовательность, |

| | | |
|--|--|--|
| <p>движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб.</p> | <p>пояс, б) повторить движения, за исключением одного, заранее обусловленного (запретного) движения.</p> | <p>выполнения движений, особенности переключения с одного движения на другое.</p> |
| <p>2. Исследование произвольного торможения движений.</p> | <p>Маршировать и останавливаться внезапно по сигналу.</p> | <p>Отметить плавность и точность движения обеих ног, соответствие двигательной реакции сигналу.</p> |
| <p>3. Исследование статической координации движения.</p> | <p>а) стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой. Руки вытянуты вперед. Время выполнения – 5сек. По 2 раза для каждой ноги. б) стоять с закрытыми глазами на правой, затем на левой ноге. Руки вытянуть. Время – 5сек.</p> | <p>Отметить: свободно удерживает позы или с напряжением. Раскачивается из стороны в сторону, балансирует туловищем, руками, головой, сходит с места или делает рывок в стороны. Касается пола другой ногой, иногда падает, открывает глаза, открывается выполнить.</p> |
| <p>4. Исследование динамической координации движений.</p> | <p>а) маршировать, чередуя шаг и хлопок ладонями, б) выполнять подряд 3 – 5 приседаний, не касаясь пятками пола.</p> | <p>а) отметить: выполняет верно, с какого раза, напрягается, чередование хлопка и шага не удается. б) отметить: выполняет правильно, с напряжением,</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | раскачиваясь, балансируя, становится на всю стопу. |
| 5. Исследование пространственной организации по подражанию. | а) повторить движения на ходьбу, в обратном направлении, через круг. Начать от центра круга направо, пройти круг, вернуться с центра влево. Пройти через центр из правого угла по диагонали и вернуться в правый угол кабинета по диагонали через центр и с противоположного угла. Повернуться на месте вокруг себя и подскоками передвигаться по кабинету, начиная движения справа, б) то же выполнить слева, в) то же, но по словесной инструкции. | Отметить ошибки пространственной координации: незнание сторон тела, неуверенность выполнения. |
| 6. Исследование произвольного темпа движений. | а) Выполнить движения мысленно, а по следующему сигналу показать, на каком движении испытуемый остановился (движения руки вперед, вверх, в стороны, на пояс, опустить), в) письменная проба: чертить на бумаге палочки в течении 15 сек. в произвольном темпе. В течении следующих 15 сек. чертить как можно быстрее, в течении следующих 15 сек. – в первоначальном темпе. | Отметить: темп нормальный, замедленный, ускоренный. |
| 7. Исследование ритмического чувства | а) простучать за педагогом карандашом ритмичный рисунок, б) музыкальное эхо: логопед ударяет в определенном ритме по ударному | Отметить ошибки, повторяет в ускоренном темпе или замедленном по сравнению с образцом. |

| | | |
|--|--|---|
| | инструменту, ребенок должен повторить. | Нарушенное количество элементов в данном ритмичном рисунке. |
|--|--|---|

Одним из важнейших факторов благоприятного речевого развития является полноценное восприятие вербальных акустических сигналов, которое обеспечивается нормальным функционированием слухового анализатора. Даже при незначительном снижении слуха сужается сенсорная база для восприятия акустических признаков неречевых и речевых звуков, страдает слуховой контроль устной речи, что обуславливает, особенно в детском возрасте, формирование и закрепление в памяти неправильных звуковых стереотипов. Это приводит к недоразвитию импрессивной и экспрессивной речи. В процессе обследования речи логопедом отмечаются специфические ошибки, типичные для детей с минимальным снижением слуха: неустойчивые замены и смещения звуков, в том числе и не встречающиеся у детей с нормальным слухом (м – б, н – д, х – с, к – т);

- раздельное произношение звуков, составляющих аффрикаты («тсып-лёнок»);
- неадекватное смягчение согласных звуков и отсутствие мягкости в необходимых случаях;
- оглушение звонких звуков и озвончение глухих независимо от позиции в слове;
- нарушение слога-ритмического рисунка и звукового наполнения слов;
- неверное выделение ударного слога в простых и знакомых словах;
- затруднённое восприятие безударных частей слов, непонимание и неправильное употребление флексий.

Дети с различными речевыми нарушениями, как правило, наблюдаются психоневрологом и получают лечение. Аудиологические исследования слуха у большинства детей не проводятся, т.к. отсутствуют явные симптомы его снижения, и дети, не имеющие острой симптоматики (аденоиды, хронический ринит и т.д.), в течение длительного времени остаются без адекватной медицинской помощи.

Следовательно, в связи с недостаточным объемом аудиологических мероприятий возрастает роль учителей-логопедов, владеющих методами ранней (ориентировочной) диагностики минимальных нарушений слуха у детей с недостатками речи.

Изучение состояния слуховой функции

| <i>Направления</i> | <i>Методы работы</i> | <i>Содержание методов</i> |
|--------------------|----------------------|---------------------------|
|--------------------|----------------------|---------------------------|

| <i>работы</i> | | |
|-----------------------------|--|---|
| 1.Выявление факторов риска. | <p>1) метод анализа анамнестических данных;</p> <p>2) метод наблюдения за реакциями детей в различных коммуникативных ситуациях.</p> | <p>При нейросенсорном нарушении слуха:</p> <p>а) перенесенные инфекционные заболевания: менингит, корь, скарлатина, паротит, краснуха, коклюш, ветряная оспа, грипп;</p> <p>б) черепно-мозговые травмы; в) лечение ототоксическими антибиотиками: гентомицин, трептомицин.</p> <p>При кондуктивном нарушении слуха:</p> <p>а) воспалительные процессы в наружном и/ или среднем ухе: тубоотиты, евстахеиты, отиты, аденоидиты;</p> <p>б) обтурации слухового прохода инородными телами и серными пробками.</p> <p>Выявление специфических особенностей восприятия устной речи:</p> <p>а) мимика напряженного вслушивания;</p> <p>б) частое переспрашивание;</p> <p>в) зрительный контроль</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>артикуляции говорящего;</p> <p>г) монотонность собственной речи;</p> <p>д) тихий голос, сменяющийся криком в ситуациях принужденного общения со сверстниками.</p> |
|--|--|--|

Таким образом, диагностика нарушений слуховой функции, проведенная логопедом, носит ориентировочный характер. Поэтому ребенку, у которого подозревается незначительное снижение слуха, рекомендуется тщательное обследование у сурдолога для окончательного заключения.

Основной этап

Данный этап – собственно логопедическое обследование, предполагает изучение всех компонентов языковой системы.

Обследование звуковой стороны речи

Чиркина Г.В. при обследовании звуковой стороны речи выделила два взаимосвязанных аспекта:

Артикуляционный.

Предполагает выяснение особенностей образования ребенком звуков речи и функционирования произносительных органов в момент речи.

Фонологический.

Предполагает выяснение различения ребенком системы речевых звуков (фонем) в различных фонетических условиях.

Обследование звукопроизношения.

Алгоритм обследования правильного произношения звуков речи:

обследование изолированного произношения;

обследование произношения звуков в слогах;

обследование произношения звуков в словах;

обследование произношения звуков в предложениях.

Проверяются следующие группы звуков:

| <i>Гласные</i> | <i>Свистящие, шипящие, аффрикаты</i> | <i>Сонорные</i> | <i>Глухие и звонкие парные; в твердом и мягком звучании</i> | <i>Мягкие звуки в сочетании с разными гласными</i> |
|---------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|---|--|
| А, О, У, Э, И, Ы | С, СЬ, З, ЗЬ, Ц, Ш, Ч, Щ | Р, РЬ, Л, ЛЬ, М, МЬ, Н, НЬ; | П-Б, Т-Д, К-Г, Ф-В П`-Б`, Т`-Д`, К`-Г`, Ф`-В`; | ПИ, ПЯ, ПЕ, ПЮ (также ДЬ, МЬ, ТЬ, СЬ). |

Выявленные дефекты звуков группируют в соответствии с фонетической классификацией.

В логопедической литературе принято различать четыре типа дефектов звукопроизношения:

- отсутствие звука,
- искажение звука,
- замена звука,
- смешение звука.

Обследование строения артикуляционного аппарата.

| | |
|---------------|---|
| Губы: | расщепление верхней губы, послеоперационные рубцы, укороченная верхняя губа. |
| Зубы: | неправильный прикус и посадка зубов. |
| Твердое небо: | узкое куполообразное (готическое); расщепление твердого неба (сумбукозная расщелина). Подслизистое расщепление неба (субмукозная расщелина) обычно трудно диагностируется, т.к. закрыто слизистой оболочкой. Нужно обратить внимание на заднюю часть твердого неба, которая при фонации гласного А втягивается и имеет форму равностороннего треугольника. Слизистый покров в этом месте истончен. В неясных случаях отоларинголог должен выяснить состояние неба путем тщательной пальпации. |
| Мягкое небо: | короткое мягкое небо, расщепление его, раздвоенный маленький язычок, отсутствие его. |

Обследование дыхательной функции

Приёмы:

1. Тактильно и визуально определяется:

- тип (учитель- логопед рукой определяет активность диафрагмы, грудного отдела или ключичного);
- темп или частота;
- ритм физиологического дыхания.

2. Необходимо подуть на вертушку.

3. Выполнить инструкцию (вдохнуть и выдохнуть носом «понюхай цветок»; вдохни носом, выдохни ртом «погрей руки»; вдохни ртом, выдохни ртом «рыбка»; вдохни ртом, выдохни носом).

4. Подсчет количества слогов для определения объема речевого дыхания:

- повторение слогов (слоговая таблица);
- повторение слов и фраз.

Логопед замеряет количество слогов, слов, произносимых на одном выдохе.

Слоговая таблица для исследования объема речевого дыхания

| Количество слогов | Речевой материал |
|-------------------|---------------------|
| | Кот |
| | Идет |
| | Кот идет |
| | Кошка идет |
| | Кошка играет |
| | Кошка пьет молоко |
| | Кошка сидит на полу |

| | |
|--|----------------------------------|
| | Кошка сидит на диване |
| | Котенок сидит на диване |
| | Кошка и кот сидят на диване |
| | Котята и кот сидят на диване |
| | Котята и кот играют на диване |
| | Котята и кошка играют на диване |
| | Красивые котята играют на диване |

Критерии оценки

Обследование дыхательной функции

(ключичное, грудное, диафрагмальное, смешанное).

Характеристика речевого дыхания: по результатам произнесения фразы, состоящей из 3 – 4 слов (для детей 5 лет), 4 – 6 слов (для детей 6 -7 лет).

(нормальный, недостаточный).

Частота речевого дыхания (нормальное, учащенное, замедленное).

| | |
|------------------------|---|
| Тип неречевого дыхания | - верхнеключичное (живот на вдохе втягивается, плечи поднимаются), - грудное (костальное) (расширяется грудь на вдохе), -брюшное (абдоминальное) (при вдохе живот увеличивается, а при выдохе – опадает), -смешанное . |
| Объем речевого дыхания | - нормальный (норма для детей 2-4 лет – 20-30 дыхательных движений., 5-8 лет – 14-20 дыхательных движений. в минуту); - учащенный. |
| Ритм физиологическ | ровное/неровное дыхание. |

| | |
|------------------------------------|----------------------------|
| ого дыхания | |
| Продолжительность речевого дыхания | (нормальное, укороченное). |

Обследование голосовой функции

- Громкость голоса (нормальный, тихий, чрезмерно громкий).
- Тембр голоса (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый, глухой и др.).
- Атака голоса (мягкая, твердая, придыхательная).
- Модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности).

Обследование просодической стороны речи

- Темп (нормальный, быстрый, медленный).
- Ритм (нормальный, аритмия, дисритмия).
- Паузация (правильная, нарушенная – деление слов паузой на слоги, деление слогов на звуки).
- Употребление основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, побудительной).

Обследование фонематического восприятия

Несформированность фонематического восприятия может встречаться как в совокупности с дефектами звукопроизношения, так и быть самостоятельным нарушением. Перед обследованием фонематических процессов целесообразно уточнить сохранность физического слуха. С целью выявления состояния фонематического восприятия обычно используют приемы, направленные на:

- узнавание, различение и сравнение простых фраз;
- выделение и запоминание определенных слов в ряду других (сходных по звуковому составу, различных по звуковому составу).
- различение на слух оппозиционных фонем;
- отражённое повторение слоговых рядов с оппозиционными звуками.

Обследование понимания речи

Выделяются следующие разделы:

Обследование понимания слов

1. Понимание значений слов ("Покажи названную картинку»), обозначающих:

предметы (яблоко, собака, ведро...), действий (ест, играет, поливает, читает).

2. Понимание инструкций ("Возьми со стола куклу». «Встань со стула и положи карандаш в коробку»).
3. Различение значений существительных ед и мн. числа («Покажи, где»)
4. Понимание значений существительных с суффиксами уменьшительности.

Более сложные виды заданий, направленных на актуализацию значений слов, на их правильный выбор в том или ином контексте:

- Подобрать к названным определениям подходящие предметы.
- Подобрать к названию общего понятия частного.
- Подобрать названия предметов по их действиям.
- Подобрать к названию целого название его части.
- Подобрать слова, противоположные по значению.
- Закончить предложение.

Обследование понимания предложений

Выполнение предъявленных на слух словесных инструкций различной сложности. Для выявления трудностей понимания логико-грамматических структур используется разработанный А.Р. Лурия прием, который включает три варианта:

1. Ребенку предлагается показать два последовательно называемых предмета: карандаш, ключ;
 - «Покажи ключом карандаш».
 - «Покажи ключ карандашом».
2. Изучение понимания логико-грамматических отношений.

Например, ребенку предъявляются пары картинок, изображающие женщину с собакой и собаку. Ребенок должен показать, где хозяйка собаки.

- Для выявления более тонких проявлений импрессивного аграмматизма предъявляются непривычные для детей конструкции. Например, «Петю ударил Коля. Кто драчун?»; «Дуб выше кедр. Покажи кедр», (Предъявляются соответствующие картинки).
- Исправить предложения: Коза принесла корм девочке.
- Прочитать предложения и ответить на вопросы: Петю встретил Миша. Кто приехал?
- Исправить предложения, в которых порядок слов не совпадает с порядком действий.
- Изучение понимания предложений, включающих подчинительную связь, выраженную различными синтаксическими отношениями.

- Закончить предложения, выбрав вариант окончания.
- Закончить предложение, придумав концовку.
- Выбрать правильное предложение из двух.

Обследование понимания грамматических форм

При обследовании должна быть создана экспериментальная ситуация, при которой выполнение заданий исключает необходимость устного ответа испытуемого. Детям предлагается действовать по речевой инструкции, правильное выполнение которой возможно лишь при условии понимания ребенком заданных грамматических форм.

Приемы обследования.

Исследование понимания форм единственного и множественного числа существительных, глаголов, прилагательных с помощью набора картинок, изображающих один или несколько предметов.

Для исследования понимания форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени используют картинки, на которых изображены мальчик и девочка, совершающие одно и то же действие или находящиеся в одном и том же состоянии.

Исследование понимания значения предлогов.

Обследование лексического запаса

Приемы обследования детей с полным или частичным отсутствием вербальных средств общения. Прежде всего, важно вызвать и поддержать в процессе обследования эмоционально положительный настрой ребенка, благоприятный для общения. Желательно, чтобы выявление лексических средств языка, которыми владеет ребенок, проводилось в игровой форме:

- называние ребенком игрушек, действий с ними.
- называние ребенком картинок.

Приемы обследования детей, владеющих вербальными средствами общения:

- называние предметов, действий, качеств по специально подобранным картинкам.
- подбор синонимов, антонимов, родственных слов для исследования слов, имеющих абстрактное значение, а также для исследования способности ориентироваться в словах одного семантического поля.
- называние обобщенных слов в группе однородных предметов (для обследования наличия в словарном запасе общих категориальных названий).

Приемы, направленные на изучение способов употребления слов в разных видах коммуникативной деятельности:

- самостоятельное составление предложения с заданным словом;
- добавление 1 – 2 слов к неоконченному предложению;
- корректирование ошибочных слов в предложении.

Используются для изучения сочетательных свойств слова. Ребенку предъявляется задание, в ходе выполнения которого необходимо составить осмысленное словосочетание.

Подбор к данному слову нескольких слов, сочетающихся с предъявленным. Используется для определения, насколько ребенок овладел многозначностью слов.

Дополнение предложения недостающим словом.

Обследование грамматического строя языка

Приемы обследования навыков построения предложения:

- прием составления предложений по опорным словам.
- прием составления предложений по отдельным словам, расположенным в беспорядке (деформированные предложения).

Прием составления простых предложений по предлагаемой ребенку картинке, в которой «запрограммировано» предложение заданной конструкции:

- а) построение простого нераспространенного предложения;
- б) умение пользоваться простым распространенным предложением, состоящим из 3 – 4 слов, т.е. с определением, дополнением, обстоятельством (с предлогами и без предлогов);
- в) умение детей строить предложения с однородными членами;
- г) построение предложения с большим распространением (с 6 – 7 различными членами);
- д) изменение структуры исходного предложения.

Приемы составления сложных предложений.

- а) Составить предложения по картинке, на которой изображено выполнение двух или нескольких действий.
- б) Закончить сложноподчиненное предложение по данному главному.
- в) Составить сложноподчиненное предложение по двум простым.

Приемы обследования грамматического оформления на морфологическом уровне.

- называние картинок, изображающих один предмет или их множество (преобразование

существительных, глаголов мужского, женского, среднего родов или слов с уменьшительными суффиксами);

- прием выбора пары слов из данных (для изучения умений правильно употреблять число при согласовании имени существительного с прилагательным), например: красные, шар, шары, красный и т.п.;
- исследование грамматической категории рода;

исследование умений пользоваться способами словообразования;

а) суффиксальный способ.

б) префиксальный способ.

Обследование связной речи

Используются следующие приемы:

| | |
|--|--|
| Пересказ (с опорой на готовый сюжет и предложенный авторский). | Отмечается: понимание содержания излагаемого (искажение сюжета); самостоятельность пересказа (с помощью наводящих вопросов); полнота передачи текста (использование слов «потом», пропуск основных событий); последовательность изложения (меняет, искажает логическую последовательность); плавность изложения; правильность оформления высказывания (аграмматизмы, предложения). |
| Рассказ по сюжетной картинке или серии сюжетных картин. | понимание содержания увиденного; самостоятельность составления рассказа; 3) точность, полнота изложения; |
| Рассказ-описание или рассказ из личного опыта. | 4) познавательность рассказа; 5) лексико-грамматическое оформление |

| | |
|--|---------------|
| | ВЫСКАЗЫВАНИЯ. |
|--|---------------|

Аналитический этап.

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнения речевой карты, которая является обязательным отчётным документом.

В речевой карте, в отличие от протокола обследования, представляются обобщённые выводы по каждому направлению речевого развития, раскрываются механизмы патологических проявлений, а примерные ответы детей выступают в качестве иллюстраций к выводам специалиста.

В речевой карте представлены следующие разделы:

- паспортная часть;
- данные анамнеза;
- данные о психическом и физическом здоровье ребёнка;
- раздел о состоянии основных компонентах речи: звукопроизношения, лексического запаса, грамматического строя, фонематических процессов, слоговой структуры слова, связной речи.
- логопедическое заключение.

Логопедическое заключение – это обобщённый результат изучения уровня развития устной речи ребенка.

- оно может быть развёрнутым, характеризующим, какие именно стороны речевого развития нарушены у ребенка;
- оно предполагает определение структуры дефекта, его первичности/вторичности;
- оно должно быть составлено таким образом, чтобы из него логически определялись коррекционные мероприятия.

На данном этапе работа по логопедическому обследованию не заканчивается, ведь главное не только констатировать имеющееся нарушение, а определить эффективные пути компенсации речевого дефекта, спрогнозировать дальнейшее её развитие.

Прогностический этап

При получении всех данных о состоянии речевой функции ребенка важно правильно спрогнозировать дальнейшее развитие, определить пути эффективной коррекционной работы, разработать индивидуальный образовательный маршрут.

Следует учитывать:

- первичность/вторичность речевого дефекта непосредственно оказывает влияние на правильную организацию коррекционного обучения с учётом возможностей ребенка;
- при появлении сомнений в постановке заключения, всё решается в пользу ребенка.

Индивидуальные образовательные маршруты могут быть реализованы в разных формах и в соответствии с Программой для детей с ТНР, принятой ДОО.

Результаты логопедического обследования, направления работы обязательно должны быть обсуждены с родителями детей, поэтому следующий этап-информирование родителей.

Информирование родителей

Данный этап – один из самых важных, ведь родители могут как способствовать успешной коррекционной работе, так и противодействовать ей, считая её бесполезной и излишней. Поэтому необходимо деликатно беседовать с родителями о дальнейших перспективах речевого развития ребенка. Беседа проводится в отсутствие ребенка. При знакомстве родителей с заключением, направлениями работы необходимо учитывать следующее:

- в детях родители стараются воплотить свои мечты и, если ребенок не отвечает их ожиданиям, могут сложиться разные взаимоотношения между ними. Это должно учитываться при построении алгоритма информирования родителей.
- родители различаются по степени «жертвенности», независимо от материального положения и образования, поэтому у разных родителей – различная готовность принимать на себя ответственность за успешность коррекционного процесса. Матери и тем более отцы в различной степени готовы жертвовать своими интересами, личным временем ради организации помощи своим детям. Не все могут регулярно следить за правильностью речи ребенка, организовывать благоприятную речевую среду дома. Это необходимо учитывать, чтобы помочь родителям правильно организовать регулярные занятия, но не потерять взаимоотношения «родитель-ребенок», а не «педагог-ученик»;
- родители воспитывают своих детей на основе интуиции, не зная основ педагогики и психологии. Это приводит к тому, что проблемы ребенка воспринимаются, как лень или блажь. Часто родители приводят в пример проблемы родственников в прошлом, которые сами по себе прошли. Также часто из-за излишней тревожности и уровня притязаний родителей наблюдается переоценка или недооценка проблем ребёнка.

Учитывая данные факты, предъявляются особые требования к беседе с родителями:

- проводится она должна на доступном для родителей языке, чётко структурируя материал по результатам обследования ребёнка;

-беседа должна учитывать родительское чувство любви к ребёнку: необходимо подчёркивать хорошие и сильные его стороны, доступно разьяснить сущность нарушения и ознакомить с направлениями работы;

-беседа должна строиться в конструктивном направлении. Не надо искать виноватых в речевых проблемах ребенка, надо вместе искать пути эффективной компенсации дефекта. Родители должны стать активными и заинтересованными участниками коррекционно-образовательного процесса.

В ходе информирования родителей необходимо деликатно и доброжелательно донести до них всю имеющуюся информацию, при этом обращаясь к конкретным примерам, которые родители могли наблюдать в ходе логопедического обследования.

Поскольку родители не имеют педагогической подготовки, им трудно сразу запомнить, какие конкретные стороны речи нарушены, поэтому целесообразно предложить родителям записать самые важные моменты, в том числе дальнейшие их действия на ближайшее время (посещение дополнительных специалистов, медицинские обследования).

Решение о дальнейшем коррекционном обучении, формы работы принимается совместно с родителями, но учитель- логопед должен проявить настойчивость в своих рекомендациях, прежде всего исходя из интересов ребёнка.

Динамический этап

Динамический этап предполагает наблюдение за ребёнком в условиях специального обучения и воспитания. Данный этап помогает убедиться в правильности выбранных методов и форм организации коррекционного процесса по формированию нарушенных функций у ребенка, проследить тенденцию в компенсации дефекта.

На данном этапе осуществляется тесное взаимодействие со всеми участниками коррекционно-образовательного процесса, целесообразно вести листы динамического наблюдения, где отображаются достижения ребенка, трудности в усвоении речевых навыков и дальнейшие корректировки в работе.

Критерии оценивания

Звукопроизношение

1 – Нарушены все основные группы звуков. Не дифференцирует звуки (плохо различает на слух и при произношении). Нарушена просодика речи. Речь смазанная, неразборчивая.

2 – Страдает несколько групп звуков. Речь недостаточно интонационно выразительная. Может по подражанию повторить некоторые звуки правильно, но в спонтанной речи стойкие нарушения.

3 – Изолированно все звуки в норме, но в спонтанной речи отмечается недифференцированность в определенных фонетических группах. Звуки определённых групп смешивает, различает на слух плохо.

4 – Нарушение звукопроизношения одной группы звуков. Звуки дифференцирует. Способен регулировать темп речи и речевое дыхание.

5 – Правильное, отчетливое произношение всех звуков. Умение дифференцировать звуки. Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.

Фонематические процессы и слуховосприятие

1 – Не различает на слух фонемы в своей и чужой речи, причем из разных фонетических групп.

2 – Не слышит звуки в слове, затрудняется выделять их из состава слова и определять их последовательность.

3 – Недостаточно различает большое количество звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной артикуляции. Допускает ошибки при проведении звукового анализа.

4 – Затрудняется в различении и анализе только нарушенных произношением звуков. Допускает некоторые ошибки. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируется правильно.

5 – Все фонематические процессы в норме.

Лексика

1 – Для обобщения пользуется главным образом лепетными словами, звукоподражанием. Пассивный словарь значительно превышает активный. В речи преобладают односложные и двусложные слова.

2 – В речи использует искаженные общеупотребительные слова. Называет предметы, действия, некоторые признаки. Пользуется простыми предложениями в элементарных значениях. Словарь ограничен рамками обиходно-бытовой лексики.

3 – Недостаточное развитие активного словаря. Преобладает бытовая лексика. Владеет мало обобщающими понятиями. Испытывает затруднения при подборе синонимов, некоторых антонимов. Заменяет слова близкие по ситуациям и внешним признакам.

4 – Называет обобщающие понятия. Определяет и называет

местоположение предмета. Допускает ошибки при назывании профессии. Недостаточно полно называет признаки предметов. Использует в речи антонимы, допускает ошибки при употреблении синонимов. Допускает ошибки в употреблении сложных предлогов.

5 – Лексика в норме.

Грамматический строй речи

1 – Не различает грамматические формы.

2 – Смешивает падежные формы. Употребляет числа и рода глаголов при изменении по числам. Предлоги отсутствуют. Речь резко аграмматична.

3 – Затрудняется в образовании глаголов при помощи суффиксов. Много ошибок при употреблении приставочных глаголов. Наблюдаются аграмматизмы при образовании существительных Р.п.; множ. числа. Допускает ошибки при словоизменении и словообразовании. Характерные ошибки в употреблении предлогов.

4 – Наблюдаются незначительные ошибки при согласовании в предложении существительных с числительными и при образовании форм мн. числа прилагательных, т.е. при словообразовании и словоизменении. Составляет простые, и некоторые формы сложных предложений.

5 – Развитие грамматического строя речи в норме.

Связная речь

1 – Ребенок не может составить рассказ. Затрудняется отвечать на вопросы. Если использует помощь взрослого - отвечает, но односложно. Связная речь резко аграмматична.

2 – Односложно отвечает на вопросы взрослого при рассматривании предметов и картин. Повторяет за взрослым рассказ из трёх предложений только при помощи наводящих вопросов. Использует вопросно-ответную форму. Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания.

3 – Составляет небольшой рассказ по содержанию сюжетной картины самостоятельно. Речь часто не последовательна, носит схематичный характер. Могут наблюдаться пропуски или перемещения смысловых звеньев рассказа. Предложения односложные, лексика лаконичная. Не всегда определяет скрытый смысл рассказа.

4 – Составляет небольшой рассказ по сюжетной картине или о предмете самостоятельно. Речь логична, последовательна. Допускает незначительные лексико-грамматические ошибки при построении предложений.

5 – Самостоятельно составляет рассказ о предмете или по картинке, серии сюжетных картин. Рассказ носит творческий характер.

Пространственная ориентировка

1 – Плохо ориентируется на плоскости и в пространстве.

- 2 – Владеет понятиями верх-низ, затрудняется в понятиях право-лево.
- 3 – Ориентируется в пространстве, но при перенесении действий на плоскость испытывает затруднения и допускает ошибки. Часто допускает ошибки в схеме левой и правой сторон тела.
- 4 – Допускает незначительные ошибки при перекрёстном определении правой и левой стороны. Знает левую и правую сторону тела, показывает правильно на себе.
- 5 – Пространственная ориентировка соответствует возрасту.

Артикуляционная моторика

- 1 – Объём артикуляционных движений ограничен. Мимика бедна (не может наморщить лоб, подмигнуть глазом и т.д.). Наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата, таких как неправильный прикус (открытый передний, прогения, прогнатия, отсутствие передних зубов, лишние зубы и т.д.), укороченная подъязычная уздечка и т.д.
- 2 – Неполный объём артикуляционных движений, смазанность. Неточное выполнение статических артикуляционных упражнений. Недостаточная переключаемость артикуляционных укладов. Могут наблюдаться синкинезии (содружественные движения нижней челюсти), незначительный тремор кончика языка.
- 3 – Статические упражнения выполняет близко к норме, при выполнении динамических испытывает некоторые затруднения и неточности.
- 4 – Выполняет почти все упражнения, не хватает точности движений, динамичности и переключаемости.
- 5 – Строение и подвижность органов артикуляции в норме, без особенностей.

Мелкая моторика

- 1 – Мелкая моторика ограничена. С трудом выполняет статические пробы. Наблюдается наличие гиперкинезов, тремора.
- 2 – Испытывает затруднения при выполнении динамических проб. Тонус вялый, сила кисти недостаточна.
- 3 – Выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения при выполнении ассиметричных движений обеими руками.
- 4 – Почти точно выполняет все пробы и движения, не хватает точности и переключаемости. Затруднения при шнуровании, ориентировке в ассиметричных движениях.
- 5 – Мелкая моторика соответствует возрастным нормам.

Слоговая структура

- 1 – Слоговая структура грубо нарушена. Наблюдается сокращение числа слогов.

2 – Наблюдается множество ошибок при передаче звукозаполняемости слов разной слоговой структуры. А именно перестановки и замены звуков и слогов; повторение слогов; добавление лишних.

3 – Допускает ошибки (перестановки слогов) при передаче звукозаполняемости слов сложной слоговой структуры.

4 – Незначительные ошибки произношения слов (смазанность) в виду сложной слоговой структуры.

5 – Слоговая структура в норме.

Критерии оценки уровня функции приведены в виде таблицы. Оценка уровня составляет от 1 до 5.

На каждого ребёнка дважды в год составляется речевой профиль, позволяющий увидеть «западающие» звенья и активизировать работу в данном направлении (рис. 1.)

Для большей наглядности составляется групповая диаграмма (рис. 2.) путём выведения среднего балла по каждой речевой и неречевой функции в середине и конце учебного года: (табл.1 (январь) и табл. 2 (сентябрь- январь, январь-май).

1 – низкий уровень;

2 – ниже среднего;

3 – средний;

4 – выше среднего

5 - высокий.

Средние баллы и фамилии обследованных детей заносятся в таблицу (рис. 3.)

Подобная форма мониторинга коррекционно-развивающей логопедической работы способствует более глубокому и детальному изучению речевого развития каждого воспитанника и помогает намечать наиболее эффективные пути коррекции речевой патологии.

| | | | | | | | | | | |
|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | |
| Средний балл | | | | | | | | | | |

Речевой профиль

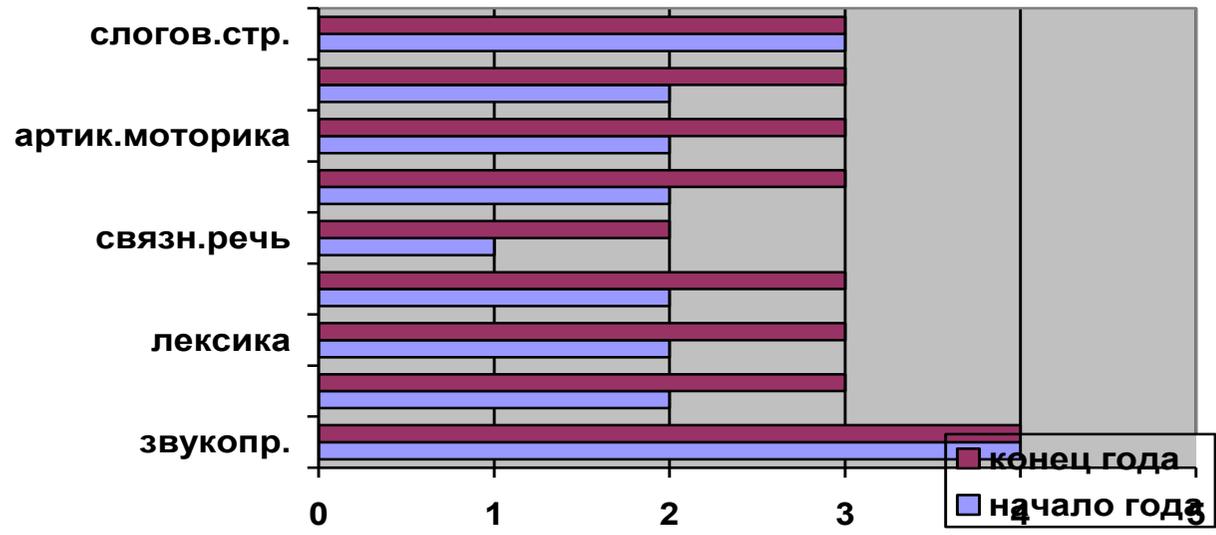


рис.1

Диаграмма

(заполняется по группе)

1-низкий уровень; 2-ниже среднего; 3-средний; 4-выше среднего; 5 - высокий.

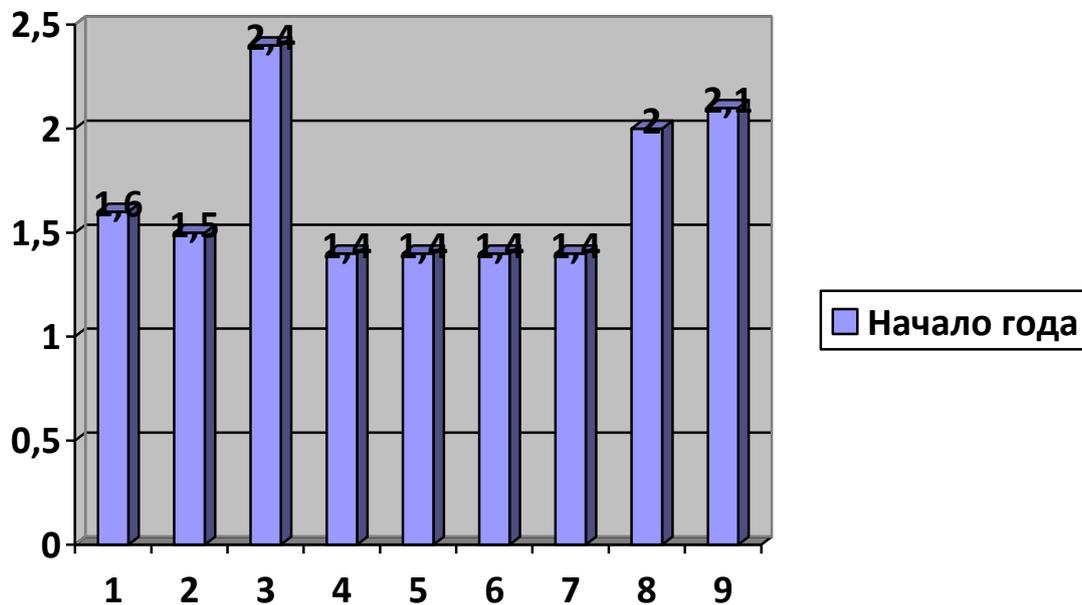


рис.2